

لَيْلَةُ الْمِهْرَجَانِ

لَيْلَةُ الْمِهْرَاجَانِ

(١) عِيدُ الرَّبِيعِ

دَعَانِي بَعْضُ الْأَصْحَابِ إِلَى أَنْ أَذْهَبَ مَعَهُمْ، إِلَى خَارِجِ الْمَدِينَةِ، لِأشَاهِدَ الْمِهْرَاجَانَ الْعَظِيمَ
الَّذِي يُقَامُ فِي هَذِهِ اللَّيْلَةِ، وَذَلِكَ بِمُنَاسَبَةِ الْإِحْتِفَالِ بِعِيدِ الرَّبِيعِ.
طَاوَعْتُهُمْ، وَذَهَبْتُ مَعَهُمْ، لِأَتَسْلَى بِمَا فِي الْمِهْرَاجَانِ مِنْ غِنَاءٍ وَإِنْشَاءٍ، وَمِنْ تَمْثِيلِ
وَاسْتُعْرَاضِ، وَمِنْ فُكَاهَاتِ مُؤْنَسَةٍ، وَنُكْتِ مُضْحِكَةٍ، وَأَحَادِيثِ مُسَلَّيَةٍ فِي جَوَّ بَهِيجِ.
فَضَيَّتُ فِي سَاحَةِ الْمِهْرَاجَانِ سَاعَاتٍ مِنَ اللَّيْلِ، وَالنَّاسُ فِي طَرَبٍ وَمَرَحٍ، هُنَا وَهُنَاكَ،
يَرْوُحُونَ وَيَجِيئُونَ.

وَأَنَا رَجُلٌ كَبِيرُ السِّنِّ، لَا أُسْتَطِيعُ أَنْ أَسْهَرَ اللَّيْلَ الطَّوِيلَ، وَلَيْسَ فِي قُدْرَتِي أَنْ أُتَابِعَ
الْمِهْرَاجَانَ إِلَى نِهايَتِهِ فِي آخرِ اللَّيْلِ.

أَحْسَسْتُ بِالْتَّعَبِ، وَلَا بدَّ لِي أَنْ أَسْتَرِيحَ.

أَيْنَ أَجُدُ الرَّكْوَبَةَ التَّيْ تَعُودُ بِي إِلَى الْمَدِينَةِ الْآنِ؟

هَلْ أَنْتَظِرُ، وَأَنَا مُتَعَبُ، حَتَّى يَعُودَ أَصْحَابُ الرَّكَائِبِ؟

رَوَارُ الْمِهْرَاجَانِ لَنْ يَعُودُوا إِلَّا بَعْدَ أَنْ يَتَهَيَّأَ الْإِحْتِفَالُ، وَرَكَائِبُهُمْ تَنْتَظِرُهُمْ فِي أَوَّلِ
السَّاحَةِ التَّيْ يُقَامُ فِيهَا الْمِهْرَاجَانُ.

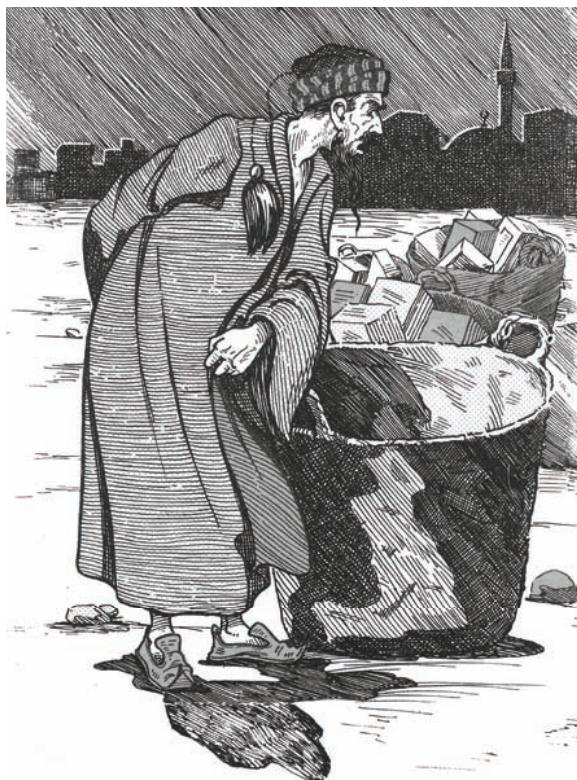
لَمْ يَكُنْ لِي حِيلَةٌ إِلَّا أَنْ أَذْهَبَ إِلَى أَوَّلِ السَّاحَةِ، وَأَقْعُدُ هُنَاكَ لِأَسْتَرِيحَ، وَأَنْتَظِرَ عُودَةَ
الْأَصْحَابِ مِنَ الْمِهْرَاجَانِ، لِأَرْكَبَ مَعَهُمْ إِلَى الْمَدِينَةِ عَاثِدِينَ إِلَى الْبُيُوتِ.

ذَهَبْتُ إِلَى أَوَّلِ السَّاحَةِ، وَأَنْتَحَيْتُ رُكْنًا بَعِيدًا، فَوَجَدْتُ سَلَةً كَبِيرَةً تَرَكَهَا صَاحِبُهَا،
لِيَعُودَ إِلَيْهَا بَعْدَ النَّفْرِجِ، وَفِي دَاخِلِ السَّلَةِ مُلَاءَةً كَبِيرَةً فَارْغَةً، لَيْسَ فِيهَا أَيُّ شَيْءٍ.
شَعَرْتُ بِحَاجَةٍ شَدِيدَةٍ إِلَى النَّوْمِ، فَدَخَلْتُ فِي السَّلَةِ، وَكَوَمْتُ جِسْمِي فِيهَا، وَبَدَأْتُ
أَشْعُرُ بِالرَّاحَةِ.

كَانَ الشَّهْرُ الْعَرَبِيُّ يَقْتَرُبُ مِنْ نِهايَةِ أَيَّامِهِ، وَالْقَمَرُ يَظْهُرُ عَادَةً عَلَى شَكْلِ هِلَالٍ فِي
أَوَّلِ الشَّهْرِ الْعَرَبِيِّ وَفِي أَوَّلِ أَخْرِهِ.
عَادَ الْقَمَرُ هَلَالًا كَمَا بَدَأَ. أَصْبَحَ نُورُهُ قَلِيلًا هَادِئًا.
لَمْ تَعُدِ الْأَصْوَاتُ الْمُخْتَلَطَةُ فِي الْمُهْرَجَانِ تَصُلُّ إِلَى سَمْعِي.
الْجَوْ حَوْلِي جَمِيلٌ، مُرِيحٌ لِلْأَعْصَابِ.
فِي هَذَا السُّكُونِ الطَّيِّبِ، بَدَأَ النَّوْمُ يُدَاعِبُ عَيْنِي.
بَعْدَ قَلِيلٍ، وَجَدْتُنِي لَمْ أَشْعُرُ بِشَيْءٍ حَوْلِي.
لَقَدْ أَغْمَضْتُ جَفْنَيَّ، وَأَسْلَمْتُ نَفْسِي لِلْأَحْلَامِ.

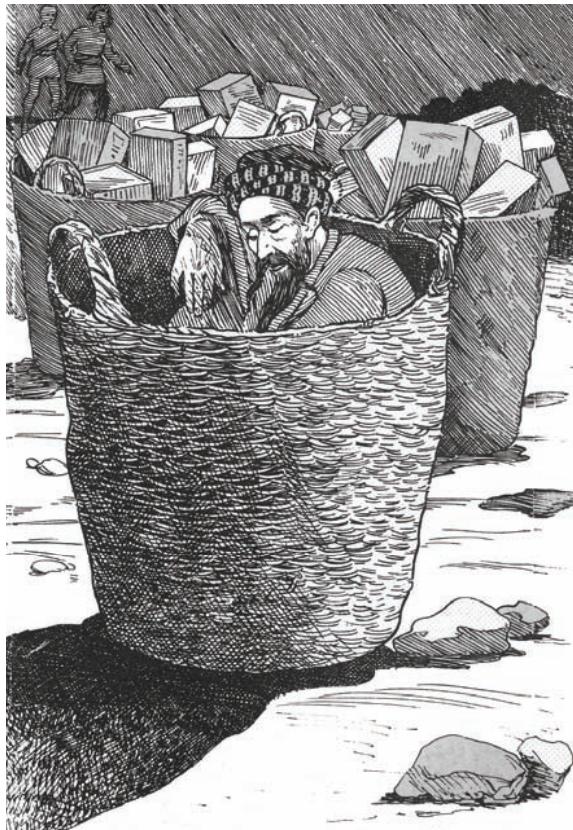
(٢) حَدِيثُ الْلَّصِينِ

ظَالِلْتُ عَلَى حَالِي، نَائِمًا، سَاعَةً أَوْ بَعْضَ سَاعَةٍ.
أَيْقَظَتِنِي مِنْ نَوْمِي هَمْسَاتٌ مِنْ حَوْلِي. مَاذَا أَسْمَعُ؟
هَلْ عَادَ زُوَّارُ الْمُهْرَجَانِ مِنْ احْتِفَالِهِمْ بَعْدَ اِنْتَهَائِهِ؟
فَتَحْتَ عَيْنِي قَلِيلًا، وَفِي النُّورِ الضَّئِيلِ، لَمْ أَرَ إِلَّا شَبَّاهِينِ اثْنَيْنِ، يَتَبَادَلَانِ الْكَلَامِ، فِي
صَوْتٍ خَافِتٍ.
انْكَمَشْتُ فِي مَكَانِي، لَا أَتَحَرَّكُ، أَسْمَعُ وَأَرَى.
سَمِعْتُ أَحَدَهُمَا يَقُولُ لِرَفِيقِهِ، وَهُوَ يَتَلَفَّتُ فِي حَذَرٍ: «تَعَالَ نَتَحَسَّسْ هَذِهِ السُّلَالُ الَّتِي
تَرَكَهَا زُوَّارُ الْمُهْرَجَانِ، فِي هَذَا الْمَكَانِ. إِنَّهَا سِلَالٌ مُخْتَلَفَةُ الْأَشْكَالِ وَالْأَلوَانِ.»
فَأَجَابَهُ رَفِيقُهُ، وَهُوَ يَهُزُّ كَتْفَهُ وَيَتَلَفَّتُ هُوَ الْآخَرُ: «يَجُبُ أَنْ نُسْرِعَ فِي ذَلِكَ، قَبْلَ أَنْ
يَحْضُرَ الزُّوَّارُ، لِيَأْخُذُوا السُّلَالَ الَّتِي تَرَكُوهَا، وَهُمْ يَطْنُونَ أَنَّهَا فِي أَمَانٍ.»
أَدْرَكْتُ عَلَى الْفَوْرِ أَنَّهُمَا لِصَانِ جَاءَ يَسِّرِقَانِ، فِي هَذَا الْمَكَانِ.



«جُحا» يَحْدُ سَلَّةً كِبِيرَةً فِي رُكْنٍ بَعِيدٍ.

وَعَرَفْتُ أَنَّهُمَا سَيَخْتارَانِ مِنَ السَّلَالِ الْمُخْتَافِيَةِ سَلَّةً كِبِيرَةً الْحَاجِمِ، ثَقِيلَةَ الْوَزْنِ، تُشْبِعُ أَطْمَاعَهُمَا الْكَثِيرَةَ.
لَا شَكَّ أَنَّ الْزُّوَّارَ حِينَ جَاءُوا تَرَكُوا سَلَالَهُمْ فَارِغَةً، إِلَّا مِنْ أَشْيَاءَ خَفِيفَةٍ، لَيْسَتْ كِبِيرَةً الْقِيمَةِ، أَوْ عَظِيمَةَ الْوَزْنِ.
إِنَّهُمْ أَخْذُوا مَعْهُمْ إِلَى الْمُهْرَجَانِ مَا فِي السَّلَالِ مِنْ أَطْعَمَةٍ أَوْ أَمْتِعَةٍ.



«جُحا» نائمٌ في السَّلَةِ الْكَبِيرَةِ!

مَعْنَى هَذَا أَنَّ السَّلَةَ الَّتِي أَنَا مُنْكِمْشٌ فِيهَا أَضْخَمُ السُّلَالِ وَأَنْقَلَهَا وَزْنًا، وَأَنَّهَا عَامِرَةٌ
بِالْخَيْرَاتِ.

لَنْ يَخْطُرْ بِبَالِ الْلَّصَّينَ أَنَّ السَّلَةَ فِيهَا إِنْسَانٌ.
أَنَا إِذْنٌ فِي انتِظَارِ الْلَّصَّينَ، وَعَلَيَّ أَنْ أَرْدَادَ انْكِماشًا فِي السَّلَةِ، حَتَّى لَا يَشْعُرَ أَحَدٌ
اللَّصَّينَ بِوُجُودِي فِيهَا.

فُرْصَةٌ عَظِيمَةٌ لِي أَنْ يَقَعَ الْخُتْيَارُ عَلَى السَّلَةِ الَّتِي تَحْتَوِينِي.
 سَيَحْمِلُهَا اللَّصَانِ، وَكُلُّ مِنْهُمَا سَيَفْرَحُ بِهَا أَشَدَّ الْفَرَحِ، يَحْسَبُ أَنَّهُ ظَفَرَ بِغَنِيمَةٍ
 عَظِيمَةٍ، لَيْسَ بَعْدَهَا غَنِيمَةً.
 سَيَحْمِلُ الْلَّصَانِ السَّلَةَ وَأَنَا فِيهَا، إِلَى الْمَدِينَةِ، فَأَصْلُ إِلَيْهَا، وَأَنَا مُرْتَاجٌ، لَمْ أُتَعِبْ
 قَدَمِي فِي السَّيْرِ الطَّوِيلِ.
 صَحَّ كُلُّ مَا تَوَقَّعْتُهُ، فَقَدْ جَاءَ اللَّصَانِ إِلَى سَلَتِي، وَتَحَسَّسَهَا كُلُّ مِنْهُمَا، فَأَسْرَعَاهَا إِلَى
 حَمْلِهَا، وَلَمْ يَفْطُنْ أَحَدٌ مِنْهُمَا إِلَى أَنِّي مُنْكَمِشٌ فِيهَا، وَأَنَّهُ لَيْسَ بِهَا شَيْءٌ غَيْرِي.

(٣) حِيلَةُ «جُحا»

أَحَدُ الْلَّصَانِ طَرِيقَهُمَا إِلَى الْمَدِينَةِ فِي خُفْيَةٍ وَحَذْرٍ، يَخافُونَ أَنْ يَلْمَحُوهُمَا أَحَدٌ مِنْ زُوَّارِ
 الْمُهْرَجَانِ، فَيَسْكُنُونَ فِي أَمْرِهِمَا، وَيَقْبَضُونَ عَلَيْهِمَا.
 وَبَعْدَ أَنْ امْتَدَّ بِهِمَا الْمُشْيُ بَعْضَ الْوَقْتِ، جَعَلُتُ أَفْكَرُ فِي شَأنِ هَذِينِ الْلَّصَانِ الْتَّئِيمَيْنِ،
 الَّذِينَ حَضَرُوا لِيُسِرِّقا السَّلَةَ.
 فَكَرَرْتُ فِي الْأَمْرِ، وَفَكَرْتُ طَوِيلًا.
 وَبَعْدَ النَّقْبَكِيرِ الطَّوِيلِ، عَزَّمْتُ عَلَى أَنْ الْقِيَ عَلَى هَذِينِ الْلَّصَانِ السَّارِقِينِ دَرْسًا قَاسِيًّا،
 دَرْسًا لَنْ يَنْسِيَاهُ، مَدَى الْحَيَاةِ، جَزَاءً مَا فَعَلَاهُ.
 صَبَرْتُ عَلَيْهِمَا، وَهُمَا يَسِيرانِ بِي، وَقَدْ جَهَدُوهُمَا الْمُشْيُ، وَغَلَبُوهُمَا التَّابُعُ، حَتَّى أَصْبَحْنَا
 عَلَى مَسَافَةِ قَرِيبَةٍ مِنَ الْمَدِينَةِ.
 بَدَأْتُ أَنْفَذُ حُطَّتِي، وَالْقِي عَلَى الْلَّصَانِ الدَّرْسَ الْمُؤْلَمَ الَّذِي يَسْتَحْقَانِهِ.
 مَدَدْتُ يَدِي فِي خِفَّةٍ وَحَذْرٍ إِلَى رَأْسِ أَحَدِ الْلَّصَانِ، فَجَدَبْتُ حُصْلَةً مِنْ شَعْرِهِ جَذْبَةً
 شَدِيدَةً عَنِيفَةً، بِكُلِّ مَا فِيَ مِنْ قُوَّةٍ!
 صَاحَ الْلَّصُّ غَضِبَانَ، يَقُولُ لِصَاحِبِهِ: «أَهْدَا وَقْتُ الْعَبَثِ أَيُّهَا الْخَيْبُ؟ أَلَا يَكْفِيكَ مَا
 نَحْنُ فِيهِ مِنْ مَشَقَّةٍ السَّيْرِ الطَّوِيلِ؟ مَا بِالْكَ تُشَدُّ شَعْرِي؟!»
 تَعَجَّبَ صَاحِبُهُ، وَقَالَ: «مَاذَا تَعْنِي؟ لَمْ أَفْهَمْ مِمَّا تَقُولُ شَيْئًا. كَيْفَ أَشُدُّ شَعْرَكَ
 وَيَدَيَكَ مَشْغُولَتَانِ بِحَمْلِ السَّلَةِ؟ أَنْتَ تَحْلُمُ، بَلْ أَنْتَ مَخْبُولٌ! أَلَا تَسْتَحِي مِمَّا تَقُولُ؟»

سُرِّرْتُ بِمَا سَمِعْتُ مِنَ الْلَّصِينِ، وَعَزَّمْتُ عَلَى أَنْ أُتَابِعَ حُطَّتِي، لَأَرَى مَا يَجْرِي بَيْنَهُما
مِنْ مُنَاقَشَةٍ وَمُنَازَعَةٍ.
بَعْدَ لَحَظَاتٍ، مِلْتُ عَلَى رَأْسِ الْلَّصِ الْأَخْرِ، فَجَذَبْتُ حُصْلَةً مِنْ شَعْرِهِ جَذْبَةً أَعْنَفَ مِمَّا
فَعَلْتُهُ فِي الْمَرَّةِ الْأُولَى.



«جُحا» يَجْذِبُ حُصْلَةً مِنْ شَعْرِ الْلَّصِ.

فَصَاحَ فِي وَجْهِ صَاحِبِهِ، يَقُولُ لَهُ فِي تَعْجِبٍ: «لَمَذَا تَشْدُ شَعْرِي هَذَا الشَّدَّ الْمُؤْلَمَ؟
أَتُتَرِيدُ بِذَلِكَ أَنْ تَنْتَقِمَ مِنِّي؟ هَلْ أَنْتَ مَا زَلْتَ عَلَى ظَنْنِكَ السَّيِّئِ؟ أَنِّي شَدَّدْتُ شَعْرَكَ؟»
فَقَالَ لَهُ الْأَخْرُ، وَهُوَ يُشَيِّرُ بِيَدِيهِ: «أَنَا غَفَرْتُ لَكَ إِسَاءَتَكَ إِلَيَّ، وَلَمْ تَمْنَدْ يَدَائِي إِلَيْكَ،
لَاكُشَّدَ شَعْرَكَ. أَلَا تَرَى يَدَيَ الْإِنْتَنِينَ تُمْسِكَانِ بِالسَّلَّةِ؟ أَنْتَ تُسِيءُ إِلَيَّ، ثُمَّ تَكْذِبُ عَلَيَّ. لَيْسَ

هَذَا وَقْتٌ مُعَاكِسَةٍ، أَوْ وَقْتٌ مُدَاعِبَةٍ. فَنَحْنُ نَحْمِلُ سَلَةً ثِقِيلَةً فِيهَا خَيْرٌ لَكَ وَلِي. إِمْضِ بِنَا، وَجَانِبْ أَنْ تَهْزِلَ بِالْكَلَامِ، حَتَّى نَصِلَ بِسَلَامٍ.»

(٤) مُشَاجَرَةُ الْلَّصِينَ

أَصْرَرْتُ عَلَى أَنْ أُثِيرَ الْخُصُومَةَ بَيْنَ الْلَّصِينِ الْلَّئِيمَيْنِ، وَأَنْ أُوقَعَ بَيْنَهُمَا الْعَدَاوَةَ وَالْبُغْضَاءَ، حَتَّى تَقْتُومَ بَيْنَهُمَا مُشَاجَرَةٌ كَبِيرَةٌ. لَمْ أَكْتَفِ بِمَا جَرَى بَيْنَ الْلَّصِينِ مِنْ خِلَافٍ.

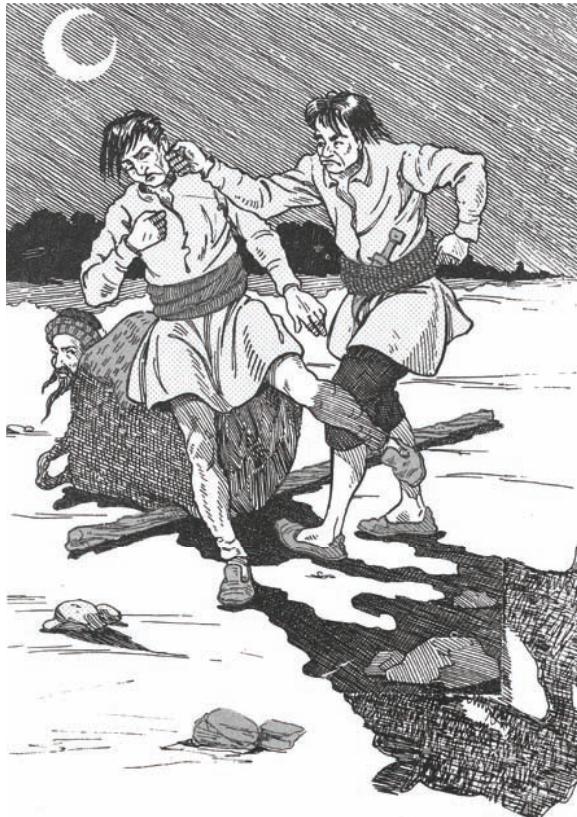
إِنْتَظَرْتُ بَعْضَ الْوَقْتِ، وَاللَّصَانِ سَائِرَانِ، حَتَّى رَأَيْتُنِي قَرِيبًا مِنَ الْمَدِينَةِ، وَلَمْ يَعْدْ بَيْنَنَا وَبَيْنَهُمَا إِلَّا خُطُوطَ قَصَارٍ. جَمَعْتُ قُوَّتِي كُلَّهَا، وَمَدَدْتُ يَدِي بِشَدَّةٍ إِلَى رَأْسِ أَحَدِ الْلَّصِينِ وَجَدَبْتُ حُصُولَتِ شَعْرِهِ جَذْبَةً كَادَتْ تَخْلُعُ رَقْبَتَهُ.

صَرَخَ الرَّجُلُ بِأَعْلَى صَوْتِهِ، وَثَارَ غَضَبُهُ ثُورَةً شَدِيدَةً. وَجَدَتْهُ يَنْزُلُ السَّلَةَ إِلَى الْأَرْضِ، وَهُوَ يَقُولُ لِصَاحِبِهِ: «يَا لَكَ مِنْ وَحْشٍ مُفْتَرِسٍ! لَا شَكَ أَنَّكَ أَخْتَلَ عَقْلَكَ!»

فَأَجَابَهُ صَاحِبُهُ: «لَسْتُ أَدْرِي: أَيُّنَا الْمَجْنُونُ؟ أَنَا أَوْ أَنْتَ؟ مَاذَا أَصَابَكَ حَتَّى تَتَهَمَّنِي ظُلْلًا وَعُدُوانًا؟»

فَلَمْ يَمْلِكِ الْلَّصُ الْآخَرُ إِلَّا أَنْ يَصْفَعَ صَاحِبَهُ عَلَى وَجْهِهِ صَفْعَةً أَطَارَتْ صَوَابَهُ، وَجَعَلَ يَبَادِلَانِ الصَّفَعَاتِ وَاللَّكْمَاتِ، حَتَّى أَصِيبَ الْأَوَّلُ بِضَرْبَةٍ رَازِلَةٍ وَأَسْقَطَتْهُ بِلَا حَرَكَةٍ. لَمَّا رَأَى الْلَّصُ الْآخَرُ رِفِيقَهُ يَسْقُطُ أَمَامَهُ، حَشِيَ أَنْ يَمْكُثْ مَكَانَهُ، فَيُسْأَلُ عَمَّا جَرَى لِصَاحِبِهِ، وَيُحِاسَبَ عَلَى مَا فَعَلَ.

أَرَادَ الْلَّصُ الضَّارِبُ أَنْ يَنْجُو بِنَفْسِهِ، وَلِذَلِكَ فَرَّ هَارِبًا. تَحَمَّلَ الْلَّصُ الْمَضْرُوبُ عَلَى نَفْسِهِ، وَجَعَلَ يَجْرِي خَلْفَ الضَّارِبِ، حَتَّى اخْتَفَى عَنْ نَاظِرِي، وَلَمْ أَعُدْ أَرَى لَهُ شَبَّحًا. هَكَذَا أَمِنْتُ شَرَّ الْلَّصِينِ، فَمَضَيْتُ فِي طَرِيقِي حَتَّى ذَهَبْتُ إِلَى مَنْزِلِي، وَرَأَسِي مَشْغُولٌ بِمَا مَرَّ بِي مِنْ أَحْدَاثٍ.

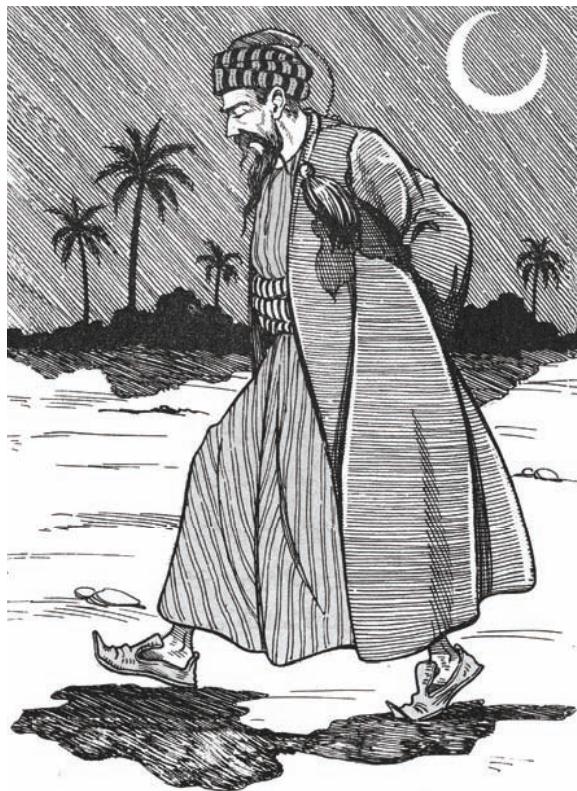


اللّصّان يَتَبَاهَان الصَّفَعَاتِ وَاللّكَمَاتِ.

وَعَلِمْتُ مُصَادَفَةً فِيمَا بَعْدَ أَنْ صَاحِبُ السَّلَةِ عَثَرَ عَلَيْهَا فِي طَرِيقِ عَوْدَتِهِ، وَلَمْ يَسْتَطِعْ أَنْ يَعْرِفَ سِرَّ انتِقالِهَا مِنْ سَاحَةِ الْمُهْرَجَانِ، إِلَى هَذَا الْمَكَانِ.
وَقَدْ دَعَاهُ ذَلِكَ أَنْ يَسْأَلَ كُلَّ مَنْ يَعْلَمُ أَنَّهُ كَانَ مِنَ الْحَاضِرِينَ فِي عِيدِ الرَّبِيعِ، وَأَخِيرًا عَرَفْتُ مَنْ هُوَ صَاحِبُ السَّلَةِ، فَقَصَصْتُ الْحِكَايَةَ عَلَيْهِ؛ فَاشْتَدَّ عَجَبُهُ مِنْهَا، وَشَكَرَنِي عَلَى

لَيْلَةُ الْمُهَرَّجَانِ

الطَّرِيقَةُ الَّتِي عَامَلْتُ بِهَا الْلَّصَّينِ الْلَّئِيْمَيْنِ، وَكَانَ يَحْكِي الْقِصَّةَ لِكُلِّ مَنْ يَعْرِفُهُ، وَرُبَّمَا كَانَ
يَحْكِيَهَا لِأَغْدِ الْلَّصَّينِ أَوْ لَهُمَا مَعًا، دُونَ أَنْ يَدْرِي حَقِيقَةً أَمْ رِهْمًا!!



«جُحا» يَمْضِي إِلَى مَنْزِلِهِ فِي أَمَانٍ.

(٥) جَزَاءُ الْمُعْتَدِي

رُبَّمَا سَأَلَنِي الْقَارِئُ الْكَرِيمُ: «لِمَاذَا أَسَأْتَ – يَا «جُحا» – إِلَى هَذِينَ الرَّجُلِينَ الَّذِينَ حَمَلَكُوكِنَّا مِنَ الْمُهْرَجَانِ إِلَى الْمَدِينَةِ؟»

الْحُقُّ أَنَّهُمَا أَدَى لِي هَذِهِ الْخَدْمَةَ، وَلِكُنِّي لَمْ أُسْتَطِعْ أَنْ أَغْفِرَ لَهُمَا مَقْصِدَهُمَا السَّيِّئَ، وَهُوَ السَّرِقَةُ، فَهُمَا لَا يَدْرِيَانِ أَنَّهُمَا سَرَقاً إِنْسَانًا مِثْلَهُمَا، لَا حَيْرَ لَهُمَا فِيهِ، وَلَا نَفْعَ لَهُمَا مِنْهُ.

وَأَنَا لَا أَمْقُتُ أَحَدًا أَكْثَرَ مِمَّا أَمْقُتُ اللُّصُوصَ الْأَشْرَارَ، الَّذِينَ يُرِيدُونَ أَنْ يَعِيشُوا عَلَى السَّلْبِ وَالنَّهْبِ، وَيَسْتَوْلُوا عَلَى أَمْوَالِ النَّاسِ.

لِمَاذَا لَا يَطْلُبُونَ الرِّزْقَ بِالطَّرِيقِ الشَّرِيفِ، طَرِيقِ الْعَمَلِ وَالْجَهْدِ؟

لِمَاذَا يَقْجَعُونَ النَّاسَ فِي أَمْوَالِهِمُ الَّتِي تَعْبُوا فِي الْحُصُولِ عَلَيْهَا؟

لِمَاذَا لَا يُحْسِنُونَ بِالآمِنِ النَّاسِ الَّذِينَ يَبْحَثُونَ عَنْ أَمْوَالِهِمْ، فَيَجِدُونَ أَنَّهَا قَدْ ضَاعَتْ مِنْهُمْ، عَلَى يَدِ لِصٍ غَادِرٍ لَئِيمٍ، خَائِنٍ أَثِيمٍ؟

فَكَرَّتُ فِي هَذَا، حِينَ كَانَ الْلَّصَانِ سَائِرِينَ فِي طَرِيقِهِمَا إِلَى الْمَدِينَةِ، وَكُلُّ مِنْهُمَا فَرْحَانٌ بِمَا يَحْمِلُ مِنْ غَنِيمَةِ، وَكُلُّ مِنْهُمَا يَحْلُمُ بِنِصْبِيهِ فِيهَا.

إِذَلِكَ أَقْفَيْتُ عَلَيْهِمَا هَذَا الدَّرْسَ الْأَلِيمَ ...

وَجَعَلْتُ كُلَّا مِنْهُمَا يَنالُ جَزَاءَ الْمُعْتَدِي الْأَثِيمِ!

يُجَابُ مِمَّا فِي هَذِهِ الْحَكاِيَةِ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْأَتِيَّةِ:

(س١) لِمَاذَا أَقِيمَ الْمُهْرَجَانُ الَّذِي ذَهَبَ إِلَيْهِ «جُحا»؟

(س٢) لِمَاذَا ابْتَهَجَ «جُحا» بِحُضُورِ هَذَا الْمُهْرَجَانِ؟

(س٣) مَاذَا فَعَلَ «جُحا»، حِينَ أَحْسَنَ بِالْتَّعْبِ فِي جُوبِ الظَّلَيلِ؟

(س٤) مَاذَا سَمِعَ «جُحا»، حِينَ أَيْقَظَهُ أَصواتُ حَوْلِهِ؟

(س٥) مَاذَا كَانَتْ سَلَةُ «جُحا» أَثْقَلَ وَزْنًا؟

(س٦) مَا فَرِحَ «جُحا» بِاخْتِيَارِ الْلَّصِينِ لِلسَّلَةِ الَّتِي هُوَ فِيهَا؟

(س٧) مَاذَا فَعَلَ «جُحا» لِكَيْ يُلْقَيَ عَلَى الْلَّصِينِ درَسًا لَنْ يَنْسِيَاهُ؟

- (س٨) مَاذَا قَالَ اللَّصُّ الْأَوَّلُ، حِينَ جَذَبَ «جُحا» خُصْلَةً شَعْرِهِ؟
(س٩) مَاذَا قَالَ اللَّصُّ الْآخَرُ، حِينَ جَذَبَ «جُحا» خُصْلَةً شَعْرِهِ؟
(س١٠) مَاذَا أَنْزَلَ أَحَدُ الْلَّصَّينَ السَّلَةَ إِلَى الْأَرْضِ؟
(س١١) مَاذَا سَقَطَ اللَّصُّ الْأَوَّلُ عَلَى الْأَرْضِ، بِلَا حَرَاكٍ؟
(س١٢) مَاذَا هَرَبَ اللَّصُّ الْآخَرُ، حِينَ رَأَى زَمِيلَهُ يَسْقُطُ أَمَامَهُ؟
(س١٣) مَاذَا فَعَلَ «جُحا» حِينَ أَمِنَ شَرُّ الْلَّصَّينِ؟
(س١٤) كَيْفَ تَوَصَّلَ «جُحا» إِلَى مَعْرِفَةِ صَاحِبِ السَّلَةِ؟
(س١٥) مَا الَّذِي دَعَا «جُحا» إِلَى تَأْدِيبِ الْلَّصَّينِ؟