

جُحَارِيٌّ فِي بِلَادِ الْجِنِّ

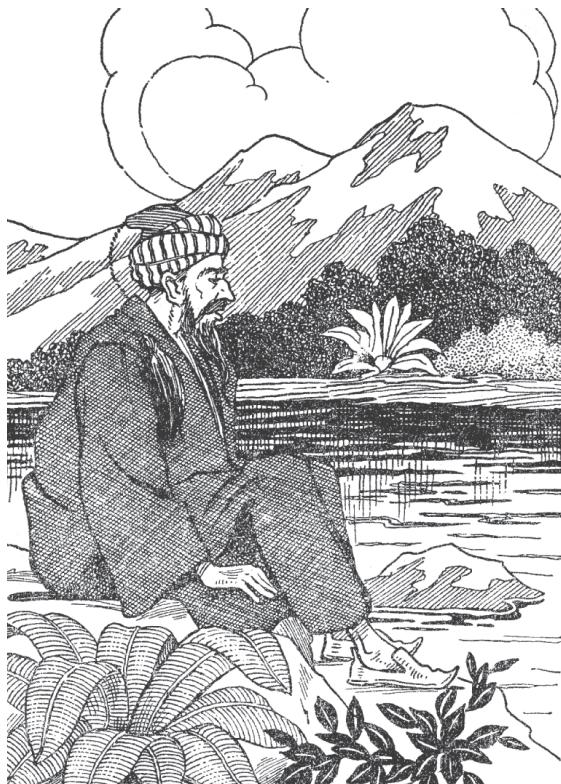
المحتويات

٧	- الغَرِيقُ النَّاجِي
١٧	- الْخَوَارُ
٢٩	- الْعُكْمُوسُ
٣٧	- مِصْبَاحُ الْكَنْزِ
٦٣	- بَدْءُ السَّعَادَةِ
٧٥	- بَيْنَ يَدَيِ الْقَاضِي
٩١	- عَوْدَةُ «الْخَوَار»
١١٣	- اسْتِئْنَافُ السَّفَرِ

الفصل الأول

الْغَرِيقُ النَّاجِي

(١) لَيْلَةٌ لَا تُنسَى



وَقَعَتْ حَوَادِثُ هَذِهِ الْقِصَّةِ الْجُحُوَيَّةِ الشَّائِقَةِ مُنْذُ أَكْثَرِ مِنْ مِائَتَيْنِ وَالْأَلْفِ مِنَ السِّنِينَ.

ذَاتَ مَسَاءٍ: كَانَ «أَبُو الْغُصْنِ»: عَبْدُ اللهِ دُجَيْنُ بْنُ ثَابِتٍ يَسِيرُ خَارِجَ الْمَدِينَةِ. كَانَتْ لَيْلَةً لَا تُنْسَى! كَانَتْ حَافِلَةً بِالْمُفَاجَاتِ! كَانَ لَهَا فِي حَيَاةِ «أَبِي الْغُصْنِ» أَكْبَرُ الْأَثَرِ.

مَا أَطْنَهُ سَيِّئَاهَا طُولَ حَيَاةِهِ. مَا أَطْنَهُ الْقَارِئُ سَيِّسَاهَا طُولَ حَيَاةِهِ.

كَانَ الظَّلَامُ يَغْمُرُ الْكَوْنَ. كَادَ الظَّلَامُ يَحْجُبُ الطَّرِيقَ عَنِ الْعُيُونِ، لَوْلَا بَصِيصٌ^١ ضَئِيلٌ مِنْ ضِيَاءِ النُّجُومِ، تُرْسِلُهُ السَّمَاءُ إِلَى الْأَرْضِ، كَمَا يُرْسِلُ الرَّجَاءُ نُورَهُ إِلَى ظُلُمَاتِ النَّفْسِ؛ فَيُكْشِفُ مِنْ يَأْسِهَا الْحَالِكِ،^٢ وَيَقْتَحُ لَهَا طَرِيقًا نَّيِّرًا تَسْلُكُهُ فِي ظُلُمَاتِ الْحَيَاةِ!

شَاعَ الصَّمْتُ وَسَادَ السُّكُونُ، لَوْلَا نَقِيقُ الضَّفَادِعِ الْمَرِحَّةِ مُنْبَعِثًا مِنْ صِفَةِ النَّهَرِ.

جَلَسَ «أَبُو الْغُصْنِ» هَادِئًا النَّفْسِ مُطْمِئِنًا، بِرَغْمِ مَا لَقِيَهُ فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ مِنْ كَوَارِثَ وَأَحْدَاثٍ.

لَوْلَآنَ بَعْضَ مَا حَلَّ بِنَبْطَلِ قِصَّتِنَا مِنْ الْمَصَابِيْبِ أَصَابَ غَيْرَهُ مِنَ النَّاسِ، لَمَا وَجَدَ الْعَرَاءُ إِلَى نَفْسِهِ سَيِّلًا، وَلَضَاقَتْ عَلَيْهِ الدُّنْيَا بِمَا رَحْبَتْ، وَدَارَتْ بِهِ الْأَرْضُ قَائِمًا.

(٢) أَيَّامُ الشَّدَّةِ

سَسَالُونِي: مَاذَا لَقِيَ «أَبُو الْغُصْنِ» مِنَ الْكَبَّاتِ؟

أَعْلَمُ — حَفَظْكَ اللهُ وَرَعَاكَ، وَسَلَّمَكَ مِنْ كُلِّ سُوءٍ وَعَافَاكَ — أَنَّ أَحَدَ الْأَشْرَارِ أَحْرَقَ بَيْتَ «أَبِي الْغُصْنِ».

هَكَذَا عَبَسَ لَهُ وَجْهُ الزَّمَانِ! هَكَذَا تَوَالَتْ عَلَيْهِ الْمَصَابِيْبُ:

اسْتَهَدَفَتْ^٣ أُسْرَتُهُ لِلْجُوْعِ وَالْمَرِضِ. تَنَكَّرَ لَهُ أَصْحَابُهُ بَعْدَ أَنْ رَأَوْا مَا حَلَّ بِهِ مِنَ الْمُلِمَاتِ. هَجَرَهُ عَارِفُوهُ، وَابْتَعدَ عَنْهُ خُلَصَاؤُهُ وَمُرِيدُوهُ. أَنْكَرَ صَدَاقَتَهُ مِنْ كَانُوا يَتَوَدَّدُونَ إِلَيْهِ وَيَلْتَمِسُونَ مَعْونَتَهُ. قَبَضُوا أَيْدِيهِمْ عَنْهُ بَعْدَ اِنْسَاطِهَا.

^١ بِرِيقُ أو مَعَان.

^٢ الشَّدِيدُ السَّوَادُ.

^٣ تَعَرَّضَتْ.

لَمْ تَمْتَدَ إِلَيْهِ – بِالْمُسَاعِدَةِ – يَدُ أَحَدٍ مِنْ أَصْدِقَائِهِ وَأَصْفِيائِهِ الَّذِينَ كَانَ يَدْخُرُهُمْ
لِلنَّوَائِبِ، وَيَسْتَبْقِيهِمْ لِلسَّدَائِيدِ.
تَمَتْ لَهُ – بِذَلِكَ – كُلُّ أَسْبَابِ الشَّقَاءِ. لَمْ يَكُنْ يَنْقُصُهُ شَيْءٌ لِيَكُونَ أَتْعَسَ حَلْقِ اللَّهِ
إِنْسَانًا!

(٣) جَارَةُ مُحْسِنَةٍ

لَمْ يَكُنْ لَهُ مُعِينٌ – فِي نَكْبَتِهِ – غَيْرُ جَارِتِهِ «زُبِيدَةُ» الْمُحْسِنَةِ.
لَوْلَا عَطْفُ هَذِهِ الْجَارَةِ الْكَرِيمَةِ عَلَيْهِ، وَعَلَى زَوْجِهِ وَوَلَادِهِ، لَهُلَكُوا جُوعًا!
لَكِنَّ اللَّهَ لَطَافٌ بِهِمْ، فَاتَّاحَهَا لَهُمْ لِتَتَعَاهَدُهُمْ فِي أَيَّامِ الْمِحْنَةِ وَالشَّقَاءِ.

(٤) نَفْسُ رَاضِيَةٌ

أَتَعْرِفُ – أَيُّهَا الْقَارِئُ الصَّغِيرُ – كَيْفَ لَقِيَ «أَبُو الْغُصْنِ» تِلْكَ الْأَحْدَاثَ وَالْخُطُوبَ؟
لَقِيَهَا بِاسِمِ التَّغْرِيْبِ وَضَاحِ الْجَبَيْنِ، عَامِرَ الْقَلْبِ بِنُورِ الْيَقِينِ!
لَعَلَّكَ تَدْهَشُ إِذَا قُلْتُ لَكَ: إِنَّهُ كَانَ يَسْتَقْبِلُ تِلْكَ اللَّيْلَةَ الْهَائِلَةَ بِنَفْسٍ مُطْمَئِنَةً رَاضِيَةً.

(٥) عَلَى ضِفَافِ النَّهَرِ

كَانَتِ الضَّفَادِعُ – قَبْلَ حُضُورِهِ – تَمَلُّ الْجَوَّ بِنَقِيقَهَا. سَكَنَتِ الضَّفَادِعُ حِينَ رَأَتْهُ قَادِمًا
عَلَيْهَا.

اسْتَقَرَّ بِهِ الْجُلُوسُ عَلَى ضِفَافِ النَّهَرِ.
عَاوَدَتْهَا الشَّجَاعَةُ. أَنِسَتْ بِهِ اطْمَانَتُ إِلَيْهِ. أَقْبَلَتْ عَلَيْهِ.
سُرْعَانَ مَا عَاوَدَهَا الْمَرْحُ، وَاسْتَوْلَتْ عَلَيْهَا الْبَهْجَةُ.
انْطَلَقَتِ الضَّفَادِعُ تَقْفِرُ فِي الْفَضَاءِ، وَتَرْفَعُ أَصْوَاتَهَا بِمَا تَمْلِكُ مِنْ قِبَحِ الْغِنَاءِ!

(٦) نَجَاهَةُ الْغَرِيقِ

أَحَسَّ «أَبُو الْغُصْنِ» صَوْتَ جِسْمٍ يَسْقُطُ فِي الْمَاءِ. سَمِعَ اسْتِغَاثَةً ضَعِيفَةً حَافِتَّهُ، تَنْبَغِثُ فِي إِثْرِ الصَّوْتِ، طَالِبَةً النَّجْدَةَ. حَفَّ «أَبُو الْغُصْنِ» إِلَى النَّهْرِ. اندفعَ إِلَى مَصْدَرِ الصَّوْتِ. قَدَّفَ بِجُسْمِهِ فِي الْمَاءِ فِي غَيْرِ تَرْدُدٍ وَلَا وَجْلٍ. ظَلَّ يَسْبَحُ فِي إِثْرِ الْغَرِيقِ جَاهِدًا. عَثَرَ بِطَرَفِ نُوبِ! أَطْبَقَتْ يَدَاهُ عَلَيْهِ، وَجَذَبَهُ إِلَيْهِ. بَدَّلَ قُصَارَى جُهْدِهِ حَتَّى أَنْقَذَ الْغَرِيقَ. حَمَلَهُ إِلَى الشَّاطِئِ، بَعْدَ أَنْ أَشْرَفَ كِلَاهُمَا عَلَى الْغَرَقِ.

(٧) شُكْرُ التَّاجِيِّ

أَقْبَلَ «أَبُو الْغُصْنِ» يَتَأَمَّلُ وَجْهَ التَّائِسِ الَّذِي أَشْرَفَ عَلَى الْغَرَقِ، بَعْدَ أَنْ كَتَبَ اللَّهُ سَلَامَتَهُ عَلَى يَدِيهِ. أَبْصَرَ شَيْخًا زَرِيًّا الْهَيْئَةَ، مُغْمَى عَلَيْهِ. لَمْ يَلْبِسِ الشَّيْخُ أَنْ أَفَاقَ مِنْ غَشْيَتِهِ. نَظَرَ إِلَى مُنْقَذِهِ بِعَيْنَيْنِ صَغِيرَتَينِ، يُظَلَّلُهُمَا حَاجِبَانِ كَثِيفَانِ.^٧ قَالَ لَهُ بِصَوْتٍ مُتَهَّدِّجٍ،^٨ يَكَادُ يَخْتَنُ مِنَ الْبُكَاءِ: «شُكْرًا لَكَ — يَا أَخِي — عَلَى مَا أَسْدَيْتَ إِلَيَّ مِنْ صَنْبِعِ!^٩ أَبَى لَكَ فَخْلُكَ وَمُرْوَعُكَ، إِلَّا أَنْ تُخَاطِرَ بِحَيَاكَ، لِتُنْقَذَ حَيَاكِي! جَزَاكَ اللَّهُ — بِمَا صَنَعْتَ — خَيْرًا. لَوْ لَمْ تَفْعَلْ ذَلِكَ، لَكَانَ الْهَلَاكُ تَصِيبِي!

^٤ بلا خوف.

^٥ يوم.

^٦ رجلاً طاعناً في السن.

^٧ غليظان.

^٨ متقطعاً في ارتعاش.

^٩ جميل.

(٨) حوار عجيب

أنا في حيرة من أمري. لست أدرى - على التحقيق - أجميلاً صنعت معي، أم قبّحًا؟! لست أدرى - على التحقيق - أخيراً قدّمت إلى، أم شرّاً؟!»
 قال أبو الغصن: «ماذا تعني؟ أكنت تقصد عامدًا إلى إغراء نفسك هذه الليلة؟!»
 قال الشيخ: «استغفر الله! ذلك ما لا يدور ببال عاقل كريم! ما كنت غبيًا فاسداً الرأي، ولا جباناً ضعيف القلب، فأفجعك في الخلاص من الحياة. إنما زلت قديمي، وأنا أمشي على الحسر. لم ألبث أن هويت إلى قاع النهر. ثم حملني التيار في ظلام الليل الحالك. كنت لولا أنت - من المغربين.»
 قال أبو الغصن: «ما بالك - إذن - تندم على نجاتك؟ لم لا تحمد الله على سلامتك؟»

قال الشيخ، في أسلوب حزين، يفيض مرارًا واكتئابًا: ^{١١} «حمدًا لله، على كل حال. كل ما يتألنا - من حير أو شر - مقدر على علينا، لا حيلة لنا في دفعه، ولا سلطان ^{١٢} لنا على ردّه..»

(٩) آلام الشيخ

قال أبو الغصن: «ماذا يحزنك في هذه الدنيا؟»
 قال الشيخ: «مثل لنفسك شيخًا فانيًا مثلي، ماتت أسرته جميعاً: أولاده وزوجته، وأخواته وعشيرته، وأقاربه الأدانون والابعدون. ماتوا جميعاً! أصبح - فيشيخ وحشه - يعيش بلا أهل ولا أمل. أصبح لا يجد - في العالم كله - فؤاداً يهفو ^{١٣} إليه، ولا يظفر بمورده عيش يقتات منه، بعد أن حمل أكثر من سبعين،

^{١٠} الشديد السود.

^{١١} غمًا، وسوء حال، وانكساراً من الحزن.

^{١٢} ولا قدرة.

^{١٣} يتحرك ويعطف عليه.

مِنْ أَعْبَاءِ السَّنِينَ. كَيْفَ يَكُونُ شُعُورُ هَذَا الرَّجُلُ الْفَانِي، إِذَا هَيَّأَتْ لَهُ الْمُصَادَّفَةُ أَنْ يَغْرِقَ،
ثُمُّ كُتِبَتْ لَهُ السَّلَامَةُ مَرَّةً أُخْرَى؟
أَتَرَاهُ يَسْعَدُ بِذَلِكَ أَمْ يَسْقَى؟ أَتَرَاهُ يَبْتَهِجُ بِاسْتِرْدَادِ حَيَاةِهِ، أَمْ يَأْسُفُ لِخَلَاصِهِ وَنَجَاتِهِ؟
إِنَّ لِلْفَتَى وَالشَّابَ — مِنْ أَمْتَالِكَ — آمَالًا كَبَارًا، يَسْعَيَا إِلَى تَحْقِيقِهَا وَالظَّفَرِ بِهَا.
فَإِذَا بَلَغَا مَا بَلَغُتُ مِنَ السَّنِينَ، وَذَرَّفَا^{١٤} عَلَى السَّبْعِينَ؛ فَأَيُّ أَمْلٍ يَبْقَى لَهُمَا فِي الْحَيَاةِ؟ أَيُّ
مَطْلَبٍ يَسْعَى لَهُ الشَّيْخُ الْفَانِي وَيَتَمَّنُهُ؟»

(١٠) بِرَاءَةُ مِنَ الْضَّعْفِ

قَالَ «أَبُو الْغُصْنِ» يُنَاجِي نَفْسَهُ، فِي صَوْتٍ حَافِتِ: «مَا بَالُ هَذَا الرَّجُلِ يَسْتَنْكِرُ الْبَقاءَ،
وَيَلْعَنُ الْحَيَاةَ؟!»
كَانَ سَمِعُ الشَّيْخِ مُرْهَفًا.^{١٥} لَمْ تُقْلِتْ مِنْهُ تِلْكَ الْهَمْسَةُ.^{١٦} قَالَ لِمُنْقِذِهِ قَوْلَةً الْمُنْتَبَّثِ
مِمَّا يَقُولُ: «كَلَّا، يَا صَاحِبِي. لَا تُسْئِي ظَنَّكَ بِي. لَسْتُ كَمَا تَقُولُ. مَا أَنَا بِمُنْغِضٍ لِلْبَقاءِ،
وَلَا كَارِهٌ لِلْحَيَاةِ. كَلَّا، لَمْ أَسْتَنْكِرِ الْحَيَاةَ كَمَا ظَنَّتْ، وَلَا لَعْنُهَا كَمَا تَوَهَّمْتَ. أَنَا أَحْتَفِرُ مَنْ
يَفْعَلُ ذَلِكَ أَشَدَّ الْإِحْتِقارِ.

(١١) آهَةُ الْمَحْزُونِ

عِشْتُ — طُولَ عُمْرِي — مُؤْمِنًا بِاللهِ، مُسْتَشِلِّمًا لِقَضَائِهِ وَقَدْرِهِ، مُفْوَضًا أَمْرِي لَهُ،^{١٧} تَحْرِي
عَلَيَّ مَشِيشَتَهُ، وَيَنْتَهِي أَجْلِي مَنِيَ اقْتَضَتْ إِرَادَتُهُ. لَمْ يَمْنَعْنِي إِيمَانِي بِالْقَدِيرِ عَنِ السَّعْيِ فِي
مَنَاكِبِ الْأَرْضِ،^{١٨} فِي طَلَبِ الرِّزْقِ.

^{١٤} زَادَ.

^{١٥} دَقِيقًا حَادًّا.

^{١٦} الصوت الخفي.

^{١٧} تارِكًا إِلَيْهِ الْحُكْمَ فِيهِ.

^{١٨} أرجائِهَا ونواحيها.

إِيَّاكَ أَنْ تَأْخُذَ عَلَيَّ مَا سَمِعْتَ! إِنَّهَا أَهْمَةٌ حَمْقَاءُ، سَبَقْتُ إِلَى حَاطِري، فَنَطَقَ بِهَا لِسَانِي فِي سَاعَةِ الْمَعْرِضَةِ، لَمْ يَتَدَبَّرْ عَقْلِي مَغْرِبَاهَا، وَلَا تَبَثَّتَ فِكْرِي مِنْ مَعْنَاهَا!»^{١٩} أَطْرَقَ الشَّيْخُ لَحْظَةً. طَأْطَأَ رَأْسَهُ بُرْهَةً.^{٢٠} كَانَنَا خَجَلٌ مِمَّا فَاهُ بِهِ لِسَانُهُ مِنْ شَكْوَى.

(١٢) أَسْبَابُ السَّعَادَةِ

قطَعَ «أَبُو الغُصْنِ» عَلَى الشَّيْخِ صَمْتَهُ. سَأَلَهُ: «مَنِ الرَّجُلُ؟» أَجَابَهُ الشَّيْخُ: أَسْمِي: «لَعْلُ»، كُنْيَتِي: «أَبُو شَعْشَعٍ»، اسْمُ أَبِي: «دَعْدَعُ»، اسْمُ جَدِّي: «هَدْرَشُ».«

صَمَتَ الشَّيْخُ قَلِيلًا، ثُمَّ اسْتَأْنَفَ قَائِلًا: «خَبَرْنِي أَنْتَ! مَا بِالْكَ مُنْفَرِدًا فِي مِثْلِ هَذَا الْوَقْتِ، فِي هَذَا الْمَكَانِ الْمُوْحِشِ؟ لِمَاذَا آتَرْتَ الْعُزْلَةَ، فِي ظَلَامِ اللَّيْلِ، كَانَنَا نَقْرُ مِنْ أَبْنَاءِ جِنْسِكَ؟ إِذَا صَحَّتْ فِرَاسَتِي، وَصَدَقَ ظَنِّي، فَمَا إِخَالُكَ سَعِيدًا فِي حَيَاةِكَ!» قَالَ «أَبُو الغُصْنِ»: «كَلَّا، يَا صَاحِبِي. السَّعَادَةُ لَمْ تُفَارِقْنِي طُولَ حَيَاتِي. مَا أَذْكُرُ أَنَّنِي شَعَرْتُ بِالْتَّعَاسَةِ يَوْمًا وَاحِدًا؛ عَلَى كُثْرَةِ مَا أَصَابَنِي مِنَ الْمَصَابِيْنَ وَالْأَلَامِ. أَلَا تَرَى كَيْفَ تَتَوَالَ الْفُصُولُ الْأَرْبَعَةُ، فِي أَثْنَاءِ السَّنَةِ: صَيْفٌ يَتْلُوْهُ خَرِيفٌ، وَشَتَاءً يَتْلُوْهُ رَبِيعٌ؟!

كَذَلِكَ يَتَعَاقَبُ حُزْنٌ وَفَرَحٌ. انْقِبَاضٌ وَانْسَاطٌ، يَأْسٌ وَرَجَاءٌ. شِدَّةٌ وَرَحَاءٌ. عُسْرٌ وَيُسْرٌ. فَقْرُ وَغَنِّي. ظُلْمٌ وَنُورٌ. مَرَضٌ وَصَحَّةٌ. لَا يَبْقَى حَالٌ وَلَا يَدُومُ! إِنَّ الْحُزْنَ وَالسُّرُورَ – فِيمَا أَرَى – يَتَعَاقبَانِ عَلَى الإِنْسَانِ، كَمَا يَتَعَاقَبُ اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ.»

قَالَ الشَّيْخُ «أَبُو شَعْشَعٍ»: «مَا سَمِعْتُ – طَوَالَ حَيَاتِي – أَحْسَنَ مِنْ حَدِيثِكَ، وَلَا أَحْكَمَ مِنْ رَأْيِكَ! لَئِنْ صَحَّ ظَنِّي؛ لِيَكُونَنَّ لَكَ شَأنٌ عَظِيمٌ فِي حَيَاتِكَ، وَبَعْدَ مَمَاتِكَ.»

^{١٩} زِمَنًا.

^{٢٠} اخترت.

(١٣) مَأْسَاءُ «أَبِي الْغُصْنِ»

أَطْرَقَ الشَّيْخُ لَحْظَةً، اسْتَأْنَفَ بَعْدَهَا قَائِلًا: «تُرَى: مَنْ تَكُونُ، أَيُّهَا السَّيِّدُ الْكَرِيمُ؟»
 قَالَ «أَبُو الْغُصْنِ»: اسْمِي: «عَبْدُ اللَّهِ دُجَيْنٌ»، كُنْتِي: «أَبُو الْغُصْنِ»، اسْمُ أَبِي: «ثَابِتُ»،
 اسْمُ جَدِّي: «جَحْوَانُ».«
 قَالَ «أَبُو شَعْشَعٍ»: «مَا صِنَاعَتُكَ؟»

قَالَ «أَبُو الْغُصْنِ»: «كُنْتُ – إِلَى يَوْمِ أَمْسٍ – تَاجِرًا غَنِيًّا. لَكِنَّ حَرِيقًا شَبَّ فِي بَيْتِي
 وَمَخْزَنِي، التَّهَمَّهَا الْحَرِيقُ جَمِيعًا. أَتَى الْحَرِيقُ عَلَى كُلِّ مَا أَمْلَكَ مِنْ أَثَاثٍ وَبَضَائِعَ. لَمْ
 يُبْقِي لِي الْحَرِيقُ – مِمَّا مَلَكْتُهُ – كَثِيرًا، وَلَا قَلِيلًا.
 حَمْدًا لِلَّهِ، عَلَى كُلِّ حَالٍ. تَدَارَكَنِي اللَّهُ بِلُطْفِهِ وَرَحْمَتِهِ، سَلَمَ كُلُّ مَنْ فِي الدَّارِ ... سَلَمْتُ
 رَوْجَتِي، وَوَلَدِي وَابْنِتِي. شُكْرًا لِلَّهِ عَلَى بَدِيعِ الْأَطْفَافِ.
 كَدَنَا نَهْلُكُ جُوعًا؛ لَوْلَا جَارَتْنَا الْكَرِيمَةَ «رُبِيْدَةَ». مَا أَطْبَبَ قَلْبَهَا، وَمَا أَكْرَمَ صُنْعَهَا!
 شُكْرًا لَهَا. مَدَتْ إِلَيْنَا يَدُ الْمُعْوَنَةِ، أَحْوَجَ مَا نَحْتَاجُ إِلَيْهَا. تَكَلَّتْ بِإِطْعَامِ زَوْجِي وَوَلَدِي.
 تَسْأَلُنِي: مَاذَا لِقَيَ الْجَانِي بَعْدَ أَنْ أَوْقَدَ النَّارَ فِي بَيْتِي وَمَخْزَنِي؟ الْجَانِي فَرَّ. ٢١
 يَقْفُ لَهُ أَحَدٌ عَلَى أَثَرِ!»

قَالَ الشَّيْخُ «أَبُو شَعْشَعٍ»: «مَا أَعْجَبَ قِصَّتَكَ! أَنْسَتِنِي مَصَائِبُكَ – يَا «أَبَا الْغُصْنِ» – كُلَّ
 مَا لِقِيتِ فِي حَيَاةِي مِنْ أَحْدَاثٍ وَآلامٍ».

(١٤) فَضْلُ الصَّبَرِ

عَادَ الشَّيْخُ إِلَى صَمْتِهِ. أَطْرَقَ هُنْيَهَةً. ارْتَعَشَ جِسْمُهُ. ظَلَّ يَصْرُفُ نَابَةً. ٢٢
 اسْتَأْنَفَ الشَّيْخُ يَقُولُ: «كَيْفَ تَكُونُ الدُّنْيَا إِذَا حَلَّتْ مِنْ ذَوِي الْمُرْوَةِ وَالْفَضْلِ؟ كَيْفَ
 تَكُونُ الْحَيَاةُ إِذَا حَلَّتْ مِنْ كِرَامِ الْمُحْسِنِينَ؟»

٢١ هرب.

٢٢ يحلُّ ضرسه، فيُسمِع له صوت.

ظنَّ «أَبُو الْغُصْنِ» أَنَّ الشَّيْخَ يُعَانِي مِنْ الْآمِ الْبُرْدِ مِثْلَ مَا يُعَانِي. حَسِبَ ضَيَافَةً يَسْتَجْبُهُ
الْمَعْوِنَةَ. ٢٣ حَسِبَهُ يَرْتَجِفُ أَلَّا.

قَالَ لَهُ «أَبُو الْغُصْنِ»: «دَعْنَا مِنْ حَدِيثِ الْأَحْزَانِ لَيْسَ فِي ذِكْرِيَاتِ الْمَصَائِبِ فَائِدَةُ
رُوْجَى. سَيِّقَضِي وَقْتُ الشَّدَّةِ إِذَا صَرَبَنَا لَهَا. سَيَعْقُبُهُ وَقْتُ الرَّحَاءِ سَوْفَ تُسِيَّنَا بِهُجَنَّهُ
جِمِيعَ مَا كَابَدَنَا مِنْ مَصَائِبِ الدِّينِيَا وَالآمِهَا.

مَتَى صَبَرَ الْإِنْسَانُ لِجَهْدِ نَازِلَةِ أَصَابَتْهُ، وَوَطَنَ نَفْسَهُ عَلَى احْتِمَالِهَا، وَابْتَسَمَ لِلْكَوَارِثِ
وَالنَّكَبَاتِ — غَيْرَ هَيَّابٍ وَلَا وَجِلٍ — لَمْ تَلْبِثِ الْغُمَّةُ أَنْ تَنْجَلِي عَنْهُ وَيَنْسَاهَا، كَمَا نَسَى غَيْرَهَا
مِنْ الْمَصَائِبِ وَالآمِمِ.

الْعَاقِلُ مَنْ يَرْضِي بِأَحْكَامِ الْقَضَاءِ! هَيَّاهَا أَنْ يَسْتَسِلِمَ الْعَاقِلُ لِلصَّفْعِ! إِنَّهُ عَلَى ثَقَةِ
مِنْ أَنَّ لِكُلِّ شَدَّةٍ مُدَّةً، ثُمَّ تَنْقِضِي. إِنَّهُ يَعْلَمُ: أَنَّ مَنْ صَبَرَ لِلْمُحْنَةِ غَلَبَهَا، وَانْتَصَرَ عَلَيْهَا!»

(١٥) في ضِيَافَةِ «أَبِي الْغُصْنِ»

صَمَتَ «أَبُو الْغُصْنِ» قَلِيلًا. اسْتَأْنَفَ حَدِيثَهُ قَائِلًا: «هَلْمُ، يَا أَبَا شَعْشَعٍ. اتَّبَعْنِي إِلَى الدَّارِ.
أَنْتَ وَاجِدٌ فِيهِ — عَلَى ضِيقِهِ — مَكَانًا تَأْوِي إِلَيْهِ. سَنُخْضُرُ بَعْضَ الْحَشَائِشِ وَالْأَعْشَابِ.
سَوْفَ نُوقِدُهَا، لِنُجْفَفَ ثِيَابَنَا الْمُبْتَأَةَ.»

أَطْرَقَ «أَبُو شَعْشَعٍ» لَحْظَةً. اسْتَأْنَفَ يَقُولُ: «قِيلَتُ ضِيَافَتَكَ، يَا أَبَا الْغُصْنِ». شُكْرًا لَكَ!
لَعَلَّ اللَّهَ — سُبْحَانَهُ — يُوفِّقُنِي ذَاتَ يَوْمٍ إِلَى أَدَاءِ هَذَا الْحَمِيلِ إِلَيْكَ.»

قَالَ «أَبُو الْغُصْنِ»: «إِنَّ فِي صُنْعِ الْمَعْرُوفِ لَذَّةً يَتَضَاءَلُ أَمَامَهَا كُلُّ جَزَاءٍ مَهْمَا جَلَّ،
وَتَصْنَعُ — بِالْقِيَاسِ إِلَيْهَا — كُلُّ مُكَافَأَةٍ مَهْمَا عَظُمَتْ. حَسِبِيُّ سُرُورًا وَابْنَهَا جَانِبًا أَنْ يُمْكِنَنِي
اللَّهُ — عَلَى فَقْرِي — مِنَ الْقِيَامِ بِوَاجِبِ الضِّيَافَةِ، دُونَ نَظَرٍ إِلَى جَزَاءٍ وَلَا شُكْرٍ. فَخَيْرُ مَا
يُكَافِئُ بِهِ الْإِنْسَانُ — يَا سَيِّدِي — شُعُورُهُ بِأَنَّهُ أَدَى وَاجِبَهُ، وَفَرَحُهُ بِقُدرَتِهِ عَلَى أَدَاءِ الْوَاجِبِ!
هَلْمُ، يَا صَاحِ، فَاعْمَدْ ذِرَاعِي. اتَّكِئْ عَلَيْهَا لِتُسَاعِدَكَ عَلَى السَّيْرِ.»

(١٦) دَعَوَاتُ مُسْتَجَابَةٍ

قَالَ «أَبُو شَعْشَعٍ»: «مَا أَبْعَدَ نَظَرَكَ، وَأَحْكَمَ رَأْيَكَ، وَأَصْدَقَ نِيَّتَكَ، وَأَسْلَمَ طَوِيَّتَكَ! أَنَا عَلَى ثِقَةٍ أَنَّ الْفَوْزَ وَالْفَلَاحَ مُقْدَرٌ لَكَ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ جَمِيعًا! اللَّهُ — سُبْحَانَهُ — يَتَوَلَّ حِمَائِتَكَ، وَيُخْلُدُ — عَلَى مَرْزَقِ الرَّبَّانِيِّ اسْمَكَ وَسُمْعَتَكَ. اللَّهُ — سُبْحَانَهُ — يُسَخِّرُ لَكَ إِنْسَانَ لِمُعَاوِنَتِكَ وَخِدْمَتِكَ، وَيَجْعَلُهُمْ طَوْعَ مَشِيقِكَ، وَرَهْنَ إِشَارَتِكَ».

مَشِيقٌ كَلَاهُمَا فِي ضَوْءِ النُّجُومِ الْمُتَلَاقَةِ^{٢٤} فِي السَّمَاءِ يَلْفُهُمَا ظَلَامُ اللَّيْلِ، وَيُؤْنِسُهُمَا نَقِيقُ الضَّفَادِعِ، وَيَحْوِطُهُمَا اللَّهُ بِرِعَايَتِهِ، وَيَكْلُوْهُمَا^{٢٥} بِعِنَايَتِهِ.

^{٢٤} المُتَلَاقَةُ.

^{٢٥} يَحْفَظُهُمَا.

الفصل الثاني

الخوار

(١) الحجرة الباقية

كانت الحجرة التي أبقاها الحريق لبطل قصتنا الصابر: «أبي الغصن» وأسرته مخزناً أعدّه في أيام ترائيه،^١ بالقرب من بيته الذي التهمته النار. كان يفصل بين المخزن والدار فناء^٢ فسيح. جمّع «أبو الغصن» في هذا الفناء كلّ ما استطاع إيقاده من اللهب، من محتويات داره. وضعه «أبو الغصن» بغير نظامٍ. أقام «أبو الغصن» وزوجته، وأبنه وبناته، في الحجرة الباقية. استطاعت «ربابة» زوجة «أبي الغصن» — بعد زمنٍ قليل — أن تجعل من المسكن الحمير مثلاً حسناً للدار المنظمة المريحة. قسمته أربعة أقسام: قاعة للاستقبال، وقاعة للأكل، وقاعة للمطبخ، وقاعة للنوم. لقيت «ربابة» مُساعدةً كريمةً من جاراتها «زبيدة».

(٢) الأسرة الحزينة

فتح «أبو الغصن» باب داره، فماذا رأى؟

^١ غناه.

^٢ الفناء: الساحة أمام البيت.

رَأَى زَوْجَتُهُ «رَبَابَةً» جَالِسَةً عَلَى مَقْعِدِهَا، مَائِلًا رَأْسُهَا، وَالدُّمُوعُ تَسِيلُ مِنْ عَيْنِيهَا.
 رَأَى جَارَتَهَا «رُبِيدَةً» إِلَى جَانِبِهَا – تُعاونُهَا وَتَؤْسِيَهَا،^٣ وَتَهُونُ عَلَيْهَا خَطْبَهَا وَتَسْلِيَهَا.
 رَأَى وَلَدِيهِ «جَحْوَانَ» وَ«جُحَيَّةَ» يَنْظَرَانِ إِلَيْهَا، بِعُيُونِهِمَا الْأَرْبَعَ الْوَاسِعَةِ، تَنْبَغِثُ مِنْ
 نَظَرَاتِهَا الدَّهْشَةُ، نَمَّ يَسْتَسْلِمَانِ لِلْحُزْنِ. كَانُوكُمَا كَانَا يَسْتَعْطِفَانِ أَمْمُهُمَا؛ إِذْ يُحَدِّقَانِ فِي
 وَجْهِهَا – بَيْنَ حِينٍ وَآخَرَ – لَعَلَّهَا تَكُفُّ عَنِ الْبُكَاءِ.
 كَانَا يَجْلِسَانِ الْقُرْفُصَاءَ تَحْتَ قَدَمَيِّ أَمْمِهِمَا.
 أَيُّهَا الصَّغِيرُ الْعَزِيزُ: أَتَعْرِفُ مَعْنَى الْقُرْفُصَاءِ؟



إِنْ كُنْتَ لَمْ تَعْرِفَهَا مِنْ قَبْلُ فَاعْرِفْهَا الْآنَ، فَهِيَ كَلِمَةٌ طَيِّبَةٌ، لَا تَسْتَغْنِيَ عَنْهَا فِي
 حَدِيثِكَ وَكِتَابِكَ، وَسَأَرْسُمُ لَكَ كَيْفَ جَلَسَ الْقُرْفُصَاءِ: جَلَسَ أَحَدُ وَلَدِيهِ لَاصِقًا فَخِدَّيهِ

^٣ تُصْبِرُهَا وَتَعْرِيَهَا.

بِبَطْنِهِ، وَاضِعًا يَدِيهِ عَلَى سَاقِيهِ. جَلَسَ الْأَخْرُ عَلَى رُكْبَتِيهِ، مُنْكَبًا، لَا صِقَا بَطْنَهُ بِقَخْذِيهِ، جَاعِلًا كَفَّيْهِ تَحْتَ إِبْطَلِيهِ.
هَا أَنْتَ ذَا تَرَى لِلْقُرْفُصَاءِ جِلْسَتِينِ: اخْتَارَ «جَحْوَانُ» إِحْدَاهُمَا، وَاخْتَارَتْ «جُحَيَّةُ»
الْجِلْسَةَ الْأُخْرَى مِنْهُمَا.

(٣) الْغَرِيمُ الْقَاسِي

وَقَفَ «أَبُو الْغُصْنِ» عِنْدَ بَابِ الدَّارِ مُتَجَلِّدًا. كَانَتْ عَلَى شَغْرِهِ ابْتِسَامَتُهُ السَّاخِرَةُ الَّتِي
لَمْ تُفَارِقْ شَفَتَيْهِ طُولَ عُمْرِهِ. قَالَ لِزَوْجَتِهِ «رَبَابَةً» مُتَجَمِّلًا: «مَاذَا جَدَّ مِنَ الْكَوَارِثِ
وَالْمُصَاصَبِ، أَيْنُهَا الرَّوْجَةُ الْعَرِيزَةُ؟»

أَجَابَتْهُ «رَبَابَةُ»، دُونَ أَنْ تَقْعَ عَيْنَاهَا عَلَى ضَيْفِهِ الَّذِي كَانَ ظَلَامُ اللَّيْلِ يُخْفِيهِ عَنْ
نَّاطِرِيَّهَا: «فِي صَبَاحِ هَذَا الْيَوْمِ، جَاءَ غَرِيمُكَ الشَّيْخُ «الْعُكْمُوسُ»، يُطَالِبُكَ بِمَا عَلَيْكَ مِنْ
دَيْنِنِ. جَاءَ «الْعُكْمُوسُ» يُطَالِبُكَ بِدَنَانِيَّهِ الْمِائَتَيِّنِ الَّتِي أَفْرَضَكَ^٧ إِيَّاهَا. جَاءَ يُدَكِّرُكَ أَنَّ
مَوْعِدَ الْوَفَاءِ حَلَّ.

بَذَلَتْ جُهْدِيِّي فِي اسْتِرْضَاءِ الْغَرِيمِ. ضَرَعْتُ إِلَيْهِ أَنْ يُمْهِلَنَا قَلِيلًا رَيْثَمَا نُدَبِّرُ لَهُ دَيْنِنِ.
أَبَى غَرِيمُكَ الْقَاسِي أَنْ يَسْتَجِيبَ لِدُعَائِي! ذَهَبَتْ جُهْودِي عَلَى عَيْرِ طَائِلٍ! لَمْ يَزِدْهُ رَجَائِي
وَضَرَاعَتِي^٨ إِلَّا إِصْرَارًا وَعِنَادًا.

أَبَى أَنْ يَلِنَ قَلْبُهُ الصَّحْرَى. اتَّنْزَعْتُ مِنْهُ الرَّحْمَةُ. أَفْسَمَ «الْعُكْمُوسُ» لَيْبِيَعَنَ كُلَّ مَا
بَقِيَ لَنَا مِنْ مَتَاعٍ وَأَثَاثٍ وَمَسْكَنٍ، إِذَا لَمْ نُؤَدِّ إِلَيْهِ دَيْنَهُ غَدًا».

^٤ مَظَاهِرًا بِالصَّبْرِ وَالْقُوَّةِ.

^٥ مَخْفِيًّا مَسْكَنَتِهِ وَذَلِكَ.

^٦ دَائِنَكَ.

^٧ سَافَكَ.

^٨ تَذَلِّي.

(٤) رَجَاءُ الصَّابِرِ

أَتَعْرَفُ كَيْفَ كَانَ جَوَابُ «أَبِي الْغُصْنِ»؟
 قَالَ، وَعَلَى فِيمِهِ ابْتِسَامَةُ الْوَاقِثِ الْمُسْتَقِيقُونَ: «لِتَكُنْ مَشِيَّةُ اللَّهِ لَنْ يُصِيبَنَا إِلَّا مَا كَتَبَ اللَّهُ لَا يَخْدُلُ عَبْدُهُ^٩; مَا دَامَ يَبْذُلُ جُهْدَهُ، وَلَا يَدْخُلُ وُسْعَهُ فِي الْعَمَلِ وَالسَّعْيِ فِي مَنَاكِبِ الْأَرْضِ. لَا زَالَ أَمَانَنَا مُتَسَعٌ مِنَ الْوَقْتِ. مَنْ يَدْرِي؟ رُبَّمَا جَاءَنَا الْفَرْجُ فِي لَمْحَةِ عَيْنٍ: فِي لَيْلَةٍ وَاحِدَةٍ رُبَّمَا تَبَدَّلَ عُسْرُنَا يُسْرًا، كَمَا بَدَّلَ الْحَرِيقُ يُسْرَنَا عُسْرًا!!»

(٥) ضَلَالُ الْحَاقِدِ

صَمَتَ «أَبُو الْغُصْنِ» لَحْظَةً. اسْتَأْنَفَ بَعْدَهَا قَائِلًا: «مَاذَا يُجْدِيهِ أَثَاثُ الْبَيْتِ؟! لَنْ يَبِعِيَهُ بِأَكْثَرِ مِنْ عِشْرِينَ دِينَارًا.
 أَنَا أَعْرُفُ أَنَّهُ لَا يُرِيدُ بِهَا أَنْ يَسْتَوِيَ فِي دِينِهِ، وَيَسْتَرِدَ حَقَّهُ. إِنَّمَا يَقْصِدُ إِلَى إِسَاعَتِي وَأَذْيَتِي، وَيَتَوَحَّى إِلَحَاقَ الضَّرَرِ بِي، وَتَسْوِيَةَ سُمْعَتِي. كَلَّا، لَنْ يُطْفِرَهُ اللَّهُ بِشَيْءٍ مِنْ ذَلِكَ، كَلَّا.»

(٦) وَاجِبُ الضَّيْفِ

تَذَكَّرَ «أَبُو الْغُصْنِ» ضَيْفَهُ. قَالَ لِزَوْجِهِ «رَبَّابَةً»: «إِنَّ مَا نَزَلَ بِنَا مِنْ خُطُوبٍ وَأَحْدَاثٍ لَا يُسْوِغُ^{١٠} إِهْمَالَنَا ضَيْفَنَا الْغَرِيبَ، السَّيِّدُ: «أَبَا شَعْشَعٍ»، بَعْدَ أَنْ تَفَضَّلَ عَلَيْنَا بِزِيَارَتِهِ! مَا أَجْدَرَنَا أَنْ نُؤْدِي إِلَيْهِ بَعْضَ مَا يَفْرُضُهُ عَلَيْنَا وَاجِبُ الضَّيَافَةِ وَحُقُوقُهَا!
 يَجِبُ أَنْ نَكُّفَّ عَنْ هَذَا الْحَدِيثِ. مَاذَا يَعْنِي سَوَانِي مِنْ أُمُورِنَا؟ هُمُومُنَا تُحْصِنُنَا وَحْدَنَا. هُمُومُنَا لَا تَعْنِي سَوَانِي فِي قَلِيلٍ وَلَا كَثِيرٍ.»
 قَالَتْ «رَبَّابَةً»: «صَدَقْتَ، يَا «أَبَا الْغُصْنِ»، وَبِالْحَقِّ نَطَقْتَ.»

^٩ لا يترك نصرته وإن اعانته.

^{١٠} لا يجيئ.

اعْتَصَمْتُ «رَبَابَةً» بِالصَّبَرِ، كَفَكَتْ دَمْعَهَا. حَفَتْ لِاسْتِقْبَالِ الضَّيْفِ. رَحَبَتْ بِهِ أَكْرَمَ تَرْحِيبِهِ. أَسْأَلَهَا حُزْنَهَا مَا رَأَتْهُ فِي مَخَالِيلِهِ^{١١} مِنْ شَبَهِ شَدِيدٍ بِأَعْزَى النَّاسِ عِنْدَهَا. حُيْلَ إِلَيْهَا أَنَّهَا تَرَى فِي مُحِيَّاهُ^{١٢} صُورَةً عَزِيزَةً عَلَيْهَا: صُورَةً أَبِيهَا الشَّيْخِ الَّذِي فَقَدَتْهُ مُنْذُ زَمِنِ طَوِيلٍ. اشْتَدَتْ حَفَافَةُ «رَبَابَةً» بِالضَّيْفِ وَإِيَّاهَا. ضَاعَفَتْ تَكْرِيمَهَا لَهُ. حَفَتْ جَارَتُهَا «رُبَيْدَةً» لِمُسَاءِدَتِهَا. أَعَدَتْ مَائِدَةً حَافِلَةً بِلَذَائِذِ الْأَطْعُمَةِ، أَحْضَرَتْهَا مِنْ بَيْتِهَا. أَكْلُوا وَشَرِبُوا هَبِيئًا مَرِيئًا.

(٧) حِدِيثُ الْمَائِدَةِ

انْتَهَرَ «أَبُو الْغُصْنِ» تِلْكَ الْمُنَاسَبَةَ. قَصَّ عَلَيْهِمْ قِصَّةَ ضَيْفِهِ «أَبِي شَعْشَعٍ»، وَمَا حَدَثَ لَهُ، وَكَيْفَ كَتَبَ اللَّهُ سَلَامَتَهُ عَلَى يَدِيهِ. هَنَّاتَهُ «رَبَابَةً». تَمَنَّتْ لَهُ أَطْيَبَ الْأَمَانِيِّ. شَكَرَ «أَبُو الْغُصْنِ» وَ«رَبَابَةً» لِجَارَتِهِمَا «رُبَيْدَةً»؛ كَرَمَهَا. دَعَوَا اللَّهَ أَنْ يَجْزِيَهَا عَنْهُمَا وَعَنْ ضَيْفِهِمَا خَيْرَ الْجَزَاءِ. قَالَتْ «رُبَيْدَةً»: «لَوْ عَلِمْنَا مِقْدَارَ مَا أَسْلَفْتُمَا إِلَيْنَا فِي أَيَّامِ الشَّدَّةِ مِنْ حَسَنَاتِ وَمَكْرُومَاتِ، لَتَضَاءَلَ مَا قَدَّمْتُهُ إِلَيْكُمَا، وَلَظَهَرَ تَقْصِيرِي أَمَامَكُمَا وَاضْحَى جَلِيًّا».

(٨) وَاحِبُ الشُّكْرِ

قَالَ «أَبُو شَعْشَعٍ»: «إِنَّ اللَّهَ - سُبْحَانَهُ - يُحِبُ الْمُحْسِنِينَ مِنْ عِبَادِهِ وَالشَّاكِرِينَ. حَيْرٌ مَا يُعْبِرُ بِهِ الْقَادِرُ عَنْ شُكْرِ اللَّهِ أَنْ يُؤْسِي^{١٣} إِحْوَانَهُ فِي وَقْتِ الْحَاجَةِ، وَيُقْبِلَ عَلَيْهِمْ إِذَا مَا تَنَكَّرَ لَهُمُ الزَّمَانُ».

^{١١} ملامحه.

^{١٢} وجهه.

^{١٣} يصبر.

قَالَ أَبُو الْغُصْنِ: «صَدَقْتَ، يَا أَبَا شَعْشَعٍ». مَا رَأَيْتُ أَبْقَى وَأَدْوَمَ لِلنَّعْمِ، مِنْ شُكْرِ
اللَّهِ عَلَيْهَا!»

(٩) قَبْلَ الْحَرِيقِ

تَشَعَّبَ الْحَدِيثُ. انتَهَى بِالشَّيْخِ «أَبِي شَعْشَعٍ» إِلَى سُؤَالِ «أَبِي الْغُصْنِ» عَمَّا أَثْقَلَهُ مِنْ
دَيْنِ.

قَالَ أَبُو الْغُصْنِ: «عِشْتُ حَيَاةِ كُلَّهَا – يَا أَبَا شَعْشَعٍ» – لَمْ أَسْتَدِنْ^{١٤} قَلِيلًا،
وَلَا كَثِيرًا. لَكِنَّ لِلتَّجَارَةِ أَحَوَالًا قَاسِيَةً: مُنْذُ زَمِنٍ غَيْرِ بَعِيدٍ، اضْطَرَرْتُ أَنْ أَشْتَرِي بَضَائِعَ
كَثِيرَةً، وَرَدَتْ مِنْ بِلَادِ الْهِنْدِ. عُرِضَتْ فِي الْأَسْوَاقِ بِثَمَنِ بَخْسٍ.
كَانَتْ – لَوْلَا الْحَرِيقُ – صَفَقَةً رَابِحَةً. رَأَيْتُ أَلَا تَقْلِيلَ الصَّفَقَةَ^{١٥} مِنْ يَدِي. دَفَعْتُ
ثَمَنَهَا كُلَّهُ. لَمْ يَبْقَ عَلَيَّ إِلَّا مِائَتَانِ دِينَارٍ فَقَطْ.

(١٠) الدَّائِنُ الْخَيْبُ

عَلِمَ الشَّيْخُ «الْعُكْمُوسُ» بِذَلِكَ. أَسْرَعَ إِلَيْهِ مُتَوَدِّدًا يَسْأَلُنِي أَنْ أَقْبِلَ مِنْهُ ذَلِكَ الْمَبْلَغَ التَّنَفِّهَ^{١٦}
مِنَ الْمَالِ، أَوْدِيهِ إِلَيْهِ مَتَى شِئْتُ.
كُنْتُ عَلَى ثِقَةٍ مِنَ الْوَفَاءِ بِدِينِهِ بَعْدَ أَيَامٍ قَلِيلَةٍ. لَمْ يَطْلُبْ تَرْدُدِي فِي قَبْوِلِ اقْتِرَاحِهِ.
دَهْمَنِي الْحَرِيقُ. عَكَسَ آمَالِي. لِلْمَرْءَةِ الْأُولَى أَعْجَزْتُ عَنِ الْوَفَاءِ، فِي حَيَاةِي.
هَا أَنْتَ ذَا: سَمِعْتَ قَبْلَ دُخُولِكَ مَا قَالَهُ – فِي عَيْبَتِي – غَرِيمِي الشَّيْخُ «الْعُكْمُوسُ»:
ذَلِكَ الدَّائِنُ الْقَاسِيُّ الَّذِي لَا يَرْحَمُ.
قَالَ أَبُو شَعْشَعٍ: «مَنْ كَانَ لَهُ مِثْلُ يَقِينِكَ وَإِيمَانِكَ، وَصَسِيرَكَ وَإِحْسَانِكَ، لَا يَخْذُلُهُ
اللَّهُ، وَلَا يَتُرُكُ مَعْونَتَهُ وَلَا يَنْسَاهُ».»

^{١٤} أَقْتَرَضَ.

^{١٥} الْبَيْعَةَ.

^{١٦} الْيَسِيرَ.



فُتَحَ بَابُ الدَّارِ فَجَاءَ بِغَيْرِ اسْتِدَانِ!
أَطَلَ عَلَيْهِمْ رَجُلٌ أَصْلَعُ، بَارِزُ الْوَجْهَيْنِ، تَنَاهَى فَوْقَ عَيْنَيْهِ الْخَضْرَاوَيْنِ أَهْدَابُ شُقْرُ.
يَنْفَرِجُ فُوهٌ^{١٧} عَنِ ابْتِسَامَةِ ثَقِيلَةِ، مَمْلُوَّةٍ خُبْثًا وَمَكْرًا. فِي أَسْفَلِ وَجْهِهِ تَنَاهَتِ لِحْيَةُ
مَخْرُوطَةٌ دِقِيقَةٌ، كَأَنَّهَا اسْتَعَارَهَا مِنْ مَاعِزٍ. لَهُ سَاقَانٌ، كَأَنَّهُمَا — لِطُولِهِمَا وَنَحَافَتِهِمَا
— سَاقَانِ نَعَامَةٍ. لَهُ قَدَمَانِ كَأَنَّهُمَا قَدَمَانِ بَقَرَةٍ. لَهُ ظَهْرٌ كَأَنَّهُ ظَهْرٌ جَملٌ!
هَذِهِ صُورَةُ «الْخَوَارِ» — كَمَا قَرَأْتُهَا فِي مُذَكَّرَاتِ «جُحا» — أَنْقَلُهَا إِلَيْكَ — أَيُّهَا
الصَّدِيقُ الْعَزِيزُ — لِأَرْسَمَ لَكَ صُورَةً وَاضِحَّةً الْقُسْمَاتِ لِذَلِكَ الْجَارِ السَّمِيقِ، الَّذِي دَفَعَهُ

حَقْدُهُ عَلَى جَارِهِ «أَبِي الْغُصْنِ» إِلَى إِحْرَاقِ بَيْتِهِ دُونَ أَنْ يَرَاهُ أَحَدٌ، تَارِكًا جِوَارَهُ قَبْلَ أَنْ يُخْرِقَ بَيْتَهُ بِيَوْمٍ وَاحِدٍ.

(١٢) حَدِيثُ «الْخَوَارِ»

قَالَ «الْخَوَارِ» بِصَوْتِ أَجَشَّ، مُنْقَطِّعٍ مُنْكِرٍ: «كَيْفَ أَنْتُمْ، أَيُّهَا الصَّحَابُ؟ مَا شَاءَ اللَّهُ! طَيَّبَ اللَّهُ زَادَكُمْ. لَكُنْ حَبْنِي، يَا «أَبَا الْغُصْنِ»: كَيْفَ عَنْتَ عَلَى هَذَا الطَّعَامِ الْفَالِحِ؟ إِنِّي أَهْنَتُكَ بِهِ! كُنْتُ أَحْسَبُ أَنَّكَ سَمِوتُ جُوَاعًا أَنْتَ وَأَلَدْكَ وَزَوْجَتْكَ. أَنَا حَزِينٌ عَلَى ذَائِنِكَ «الْعُكْمُوْسِ». لَهُ اللَّهُ، يَا أَخِي! شَدَّ مَا سَوَّاتِ حَالُهُ، بَعْدَ أَنْ سَلَبَتْهُ مَالُهُ!»

(١٣) حَوْفُ الصَّغِيرَيْنِ

رَأَى الصَّغِيرَانِ «الْخَوَارِ» أَمَامَهُمَا. بَدَا الْحَوْفُ عَلَيْهِمَا. أَخْفَيَا رَأْسَيهِمَا فِي ثُوبٍ أُمُّهَما، هَرَبَا مِنْ صَوْتِهِ الْمُزْعِجِ الْكَرِيهِ.

(١٤) فَرَعُ «الْخَوَارِ»

حَاوَلَ «الْخَوَارِ» أَنْ يَتَمَادِي فِي سُخْرِيَّتِهِ. التَّقَتْ عَيْنَاهُ الْخَضْرَاوَانِ بَعْيَنِي «أَبِي شَعْشَعٍ» الرَّزْقَاوَيْنِ.

كَانَنَّا التَّقَتْ عَيْنَا فَأَرِ بَعْيَنِي قِطًّا! دَبَ الرُّعْبُ فِي مَفَاصِلِ «الْخَوَارِ». انْعَدَدَ لِسَانُ الْجَبَانِ مِنَ الْحَوْفِ. انتَظَمَتْهُ الرُّعْشَةُ مِنْ فَرْطِ الرُّعْبِ. كَانَنَا كَانَتْ نَظْرَهُ «أَبِي شَعْشَعٍ» تَيَارًا كَهْرِيًّا، انبَعَثَ مِنْ عَيْنَيْهِ إِلَى عَيْنَيِ «الْخَوَارِ»، عَلَى غَيْرِ مَعْرِفَةٍ سَابِقَةٍ بَيْنَهُمَا. اشْتَدَّ بِهِ الْحَوْفُ. عَقَدَ لِسَانَهُ الذُّعْرُ، أَصَابَتْهُ قُشَّعْرِيَّةٌ. لَمْ يَجِدْ – فِي غَيْرِ الْفِرَارِ – خَلَاصًا وَلَا مَهْرَبًا مِنْ ذَلِكَ الْمَأْزِقِ الَّذِي رَجَّ بِنَفْسِهِ فِيهِ. أَغْلَقَ الْبَابَ. أَسْرَعَ مُولِّيًّا مَذْعُورًا. خُيَلَ إِلَى الْحَاضِرِيْنَ أَنَّ حُمَّى صَرَعَتْهُ، أَوْ أَفْعَى لَدَغَتْهُ.

(١٥) فِرَارُ الْجَبَانِ

جمجمٌ^{١٨} «أَبُو شَعْشَعٍ» غَاضِبًا: «يَا لَهُ مِنْ مُعْتَدِ جَبَانٍ!»
قالَ «جَحْوَانُ» لِ«جُحَيَّةَ»: «ذَهَبَ الْعِفْرِيتُ الْإِنْسِيُّ. ذَهَبَ إِلَى غَيْرِ عَوْدَةِ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ». أَجَابَتْهُ «جُحَيَّةُ»، وَهِيَ تُخْتَسِ النَّظَرَاتِ، لِتَتَحَقَّقَ مِنْ ذَهَابِ «الْخَوَارِ»: «صَدَقَتْ، يَا أَخِي: ذَهَبَ الْعِفْرِيتُ. الْحَمْدُ لِلَّهِ».

(١٦) حَاكِمُ الْمَدِينَةِ

قالَ «أَبُو شَعْشَعٍ»: «مَا أَشَدَّ صَفَاقَةَ هَذَا الْجَبَانِ! مَا بِالْكُمْ لَا تَرْفَعُونَ أَمْرَهُ إِلَى حَاكِمِ الْمَدِينَةِ؟»
لَمْ يَتَمَالَكْ «أَبُو الْغُصْنِ» أَنْ أَغْرِقَ فِي الضَّحِكِ.
أَقْبَلَ عَلَى ضَيْفِهِ يَقُولُ: «لَوْلَا ظُلْمُ الْحَاكِمِ وَمُحَابَاتُهُ، لَمَا امْتَدَّتْ يَدُ «الْخَوَارِ» بِالْأَذَى
وَالْإِسَاءَةِ إِلَى كُلِّ إِنْسَانٍ».

(١٧) كَرْمُ الْفَقِيرِ

اعْتَدَرَ «أَبُو الْغُصْنِ» لِضَيْفِهِ «أَبِي شَعْشَعٍ» عَنْ حَقَارَةِ الْبَيْتِ.
قَاطَعَهُ «أَبُو شَعْشَعٍ»، قَالَ: «إِنَّ الْفَلِيلَ الَّذِي يَبْذُلُهُ الْفَقِيرُ، حَيْرٌ مِنَ الْكَثِيرِ الَّذِي يَبْذُلُهُ
الْغَزِيُّ! الْأَوَّلُ يَجُودُ بِمَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ، وَلَا يَسْتَغْنِي عَنْهُ، عَلَى حِينَ يَجُودُ الْآخَرُ بِمَا لَا يُحْسِنُ
فِقْدَانَهُ، وَلَا يُبَالِي ضَيَّاعَهُ».
ذَلِّلَ «أَبُو الْغُصْنِ» وَصَاحِبَتْهُ يَسْمُرَانِ ...

(١٨) نَوْمٌ هِنِيءٌ

بَسَطَ اللَّيْلُ عَلَى الْمَدِينَةِ جَنَاحِيهِ الْكِبِيرَيْنِ.

^{١٨} نطق ولم يُبن.

أَعْدَتْ «رَبَابَةُ» حُرَّمًا مِنْ قَشْ الدُّرَّةِ، لِيَنَامَ عَلَيْهَا صَاحِبُ الدَّارِ وَصَيْفُهُ الَّذِي اشْتَعَلَ رَأْسُهُ شَيْئًا، فَأَكْسَبَهُ ذَلِكَ مَهَابَةً وَجَلَالًا.
اسْتَسْلَمَ لِلرُّقَادِ هَانِتَنِينَ. أَنْسَتُهُمَا لَذَّةُ الْكَرَى مَا مَرَّ بِهِمَا مِنْ أَحْدَاثِ الزَّمَنِ وَمَصَائِيهِ، وَمُدْهِشَاتِ الدَّهْرِ وَعَجَائِيهِ!
أَقَامَتْ «رَبَابَةُ» لِوَدِيَّهَا؟ «جَحَوَانَ» وَ«جُحَيَّةَ» أُرْجُوْحَةَ جِيءَ بِهَا مِنْ بِلَادِ الْهِنْدِ، كَانَا يَصْطَاحِبَانَهَا فِي أَسْفَارِهِمَا وَرَحْلَاتِهِمَا. أَسْرَعَ الطَّفَلَانِ إِلَيْهَا لِيَنَامَا فِيهَا. لَوْ رَأَيْتُهُمَا؛ لَخَيْلَ إِلَيْكَ – لِوَفْرَةِ نَشَاطِهِمَا، وَصَغْرِ حِسْمِيَّهِمَا – أَنَّكَ تَرَى قِرْدَيْنِ صَغِيرَيْنِ.
اشْتَبَكَتْ أَذْرُعُهُمَا، لِيَنْدِمْجَا فِي الْأَرْجُوْحَةِ الصَّغِيرَةِ لِكَيْ تَسْتَسَعَ لِنَوْمِهِمَا. جَاءَتْ «رَبَابَةُ» عَلَى حَشَبَةِ صَغِيرَةِ أَمَامِ الْأَرْجُوْحَةِ. طَفِقَتْ تَهُزُّهَا فِي رِفْقٍ وَانتِظَامٍ. طَلَّتْ تُغْنِي طَفْلَيْهَا، بِصَوْتٍ يَفِيْضُ حَنَانًا وَحُبًّا:

وَاسْتَقْبِلَا الْأَحْلَامَا	نَاماً – حَبِيبَيَّ – نَاماً
مُعْطَرًا بَسَّاماً	نُورًا وَحُسْنًا وَرُؤْضًا
وَفَتَّحَ الْأَكْمَامَا	تَخَالِلَ الْوَرْدُ عُجْبَا
فَأَبْدَعَ الْأَنْغَامَا	وَالْطَّيْرُ أَنْشَدَ لَحْناً

* * *

وَاسْتَقْبِلَا الْأَحْلَامَا	نَاماً – حَبِيبَيَّ – نَاماً
مَعِي، إِنَّا الطَّيْرُ قَاماً	نَاماً هَنِيئًا، وَقُومَا
رَغَادَةً وَسَلَاماً	عِيشَا بِاسْعَدِ عَيْشٍ
عَاماً، وَتَسْعِينَ عَاماً	سِنِينَ عَشْرًا، وَزِيدَا
وَنِصْفَ شَهْرٍ تَمَاماً	وَنِصْفَ عَامٍ، وَشَهْرًا
نَزِيْدُهُ أَيَّاماً	وَبَعْدَهُ أَسْبُوعًا
تَمَتَّعاً وَأَغْتِنَاماً	وَسَاعَةً مِنْ نَهَارٍ
هَنَاءً وَابْتِسَاماً	تَتَلُّو دَقَائِقَ عَشْرًا
تَسْرُّ قَوْمًا كَرَاماً	رَادَتْ ثَوَانِي حَمْسًا

الْخَوَارُ

وَأَتَّبَعَاهَا ثَلَاثًا ثَوَالِثًا، ثُمَّ نَامَا

عَلَى هَذِهِ الْأَغْنِيَةِ الْمُبْدِعَةِ الْجَمِيلَةِ نَامَ الطَّفْلَانِ.
نَامَتْ «رَبَابَةُ» عَلَى أَثْرِهِمَا، وَنَامَ كُلُّ مَنْ فِي الدَّارِ.

الفصل الثالث

الْعُكْمُوسُ

(١) دَقَاتُ عَنِيفَةٌ

انْجَلَ اللَّيْلُ. بَدَتْ تَبَاشِيرُ الصَّبَاحِ.
تَوَالَّتْ — عَلَى الْبَابِ — دَقَاتٌ عَنِيفَةٌ، أَيْقَظَتْ كُلَّ مَنْ فِي الْبَيْتِ. عَرَفَ «أَبُو الْغُصْنِ»
رَائِهِ مِنْ أَسْلُوبِ تِلْكَ الطَّرِقَاتِ.

(٢) الرَّائِرُ الْكَرِيهُ

نَهَضَ «أَبُو الْغُصْنِ» لِاسْتِقبَالِ رَائِرِه. فَتَحَ الْبَابَ.
مَا أَبْشَعَهُ مَنْظَرًا! سَخْنَةُ مُفَزَّعَةٍ. الرَّائِرُ الَّذِي تَوَقَّعَ حُضُورُهُ، هُوَ بِعِينِهِ. لَا أَحَدٌ
سِواهُ.
شَيْخُ هَرِمُ، طَاعِنٌ فِي السِّنِّ. أَسْرَفَتْ أَذْنَاهُ فِي الطُّولِ. تَجَاوَزَتَا كُلَّ حَدًّ مَالُوفٍ. كَانَتَا
تَهْبِطَانِ وَتَرْتِيقَانِ.
تَبَّا لَهُ مِنْ رَائِرٍ بَغِيْضٍ! لَهُ الْوَيْلُ! إِنَّهُ «الْعُكْمُوسُ»!

(٣) صَوتُ نَاهِقٌ

لَوْ رَأَيْتَهُ، وَهُوَ وَاقِفٌ بِجَنْبِ عِضَادَةٍ^١ الْبَابِ! لَوْ سَمِعْتَهُ، وَهُوَ يُحَيِّي «أَبا الْغُصْنِ» تَحِيَّةَ
الصَّبَاحِ!

^١ العِضَادَةُ: جانب العتبة.

إِذْنُ حَوْفَكَ وَفَزَّعَكَ، وَرَعَبَكَ وَرَوَعَكَ. إِذْنُ حَيْلَ إِلَيْكَ أَنَّكَ تَسْمَعُ شَيْئًا أَشْبَهُ بِنَهْيِقِ الْحِمَارِ، مِنْهُ بِصَوْتِ الْإِنْسَانِ!

كَانَ مِنْ غَرَائِبِ الْإِتْفَاقِ أَنْ يَنْطَبِقَ لَقْبُ «الْعُكْمُوس» عَلَى صَاحِبِهِ، وَيَصُدِّقَ اسْمُهُ عَلَى مُسَمَّاهُ!

تَسْأَلُنِي: مَاذَا أَعْنِي؟ إِلَيْكَ بَيَانَ مَا غَمَضَ: أَهْلُ الْيَمِنِ يُطْلِقُونَ عَلَى الْحِمَارِ «الْعُكْمُوس». أَرَأَيْتَ كَيْفَ جَاءَ اللَّقْبُ مُعَبِّرًا عَنْ صَاحِبِهِ؟! لَوْ سِمعْتَ «الْعُكْمُوس»، وَهُوَ يُطَالِبُ «أَبَا الْغُصْنِ» بِمَا أَفْرَضَهُ مِنْ دِينِ! إِذْنُ أَزْعَجَكَ صَوْتُهُ وَمَرَآهُ.

مَثْلُ لِنَفْسِكَ حِمَارًا أَتَاحَتْ لَهُ مُعْجِزَةٌ مِنَ الْمُعْجَزَاتِ أَنْ يَتَحَدَّثَ إِلَيْكَ. مَثْلُ لِنَفْسِكَ هَذَا الْحِمَار، وَهُوَ يُؤَدِّي عِبَارَاتِهِ بِلَهْجَةِ حِمَارِيَّةٍ نَاهِقَةٍ! مَثْلُ لِنَفْسِكَ أَنَّكَ تَسْمَعُهُ، وَهُوَ يَنْطَقُ بِالْجُمْلَةِ الْأَتِيَّةِ: «هَانُ. هَانُ...! أَيْنَ الْمِائَتَانِ؟ دَنَانِيرِيَ الْمِائَتَانِ؟» أَلِيُّسْ مَنْظَرًا يَدْعُو إِلَى الضَّحِكِ، كَمَا قُلْتُ لَكَ؟!

هَكَذَا صَنَعَ «الْعُكْمُوس». رَفَعَ أَذْنِيَ الطَّوِيلَتَيْنِ، أَدَارَهُمَا صَوْبَ «أَبِي الْغُصْنِ». كَانَتْ أُذْنُ «الْعُكْمُوس» تُخَيِّلُ لِمَنْ يَرَاهَا أَنَّهَا قَمْعٌ، أَوْ شَيْءٌ شَدِيدُ الشَّبَهِ بِالْقَمْعِ! رَفَعَ «الْعُكْمُوس» أَذْنِيَهُ؛ كَانَمَا يُرِيدُ أَلَا تَقُوتَهُ كَلِمَةً وَاحِدَةً، مِمَّا يَقُولُهُ غَرِيمُهُ «أَبُو الْغُصْنِ»، رَدًا عَلَيْهِ.

(٤) دَائِنُ لَا يَرْحَمُ

أَيُّهَا الصَّدِيقُ الصَّغِيرُ، كَانَ «أَبُو الْغُصْنِ» — كَمَا حَدَّثْتُكَ — يُعَانِي أَرْمَةً شَدِيدَةً. لَمْ يُبْقِ لَهُ الْحَرِيقُ مَالًا وَلَا مَتَاعًا. كَانَ إِعْسَارُهُ حَائِلًا دُونَ أَدَاءِ مَا عَلَيْهِ مِنْ دِينِ، فِي تِلْكَ الْأَيَامِ السُّودِ.

لَعَلَّكَ تَحْيَّلَتْ جَوَابَ «أَبِي الْغُصْنِ».
لَسْتُ أَشْكُ فِي أَنَّ ذَكَاءَكَ هَدَاكَ إِلَى ذَلِكَ!

كَانَ مُضطَرًّا إِلَى رَجَاءِ دَائِنِهِ أَنْ يُؤْجِلَ سَدَادَ دَيْنِهِ، رَيْثُمَا تَرْزُولُ الْغُمَّةُ، وَتَنْفَرُجُ الْأَرْمَةُ.
كَانَ غَرِيمُهُ عَنِيدًا قَاسِيًّا. قَبْلَهُ يَقْبِضُ حِقدًا عَلَى «أَبِي الْغُصْنِ»؛ لَا يَعْنِيهِ أَنْ
يَحْصُلَ عَلَى دَيْنِهِ، قَدْرَ مَا يَعْنِيهِ أَنْ يَتَشَفَّى بِتَعْذِيبٍ غَرِيمِهِ. لَا عَجَبٌ إِذَا رَفَضَ رَجَاءَ
«أَبِي الْغُصْنِ»، وَأَبَى أَنْ يُؤْخِرَ الدِّينَ إِلَى أَجْلٍ قَرِيبٍ.



لَا عَجَبٌ إِذَا انبَعَثْتَ مِنْ حَنْجَرَتِهِ صَيْحَةً مُنْكَرَةً نَاهِقَةً: «هَانْ. هَانْ! لَا تُمَاطِلْ – يَا «أَبَا الْغُصْنِ» – فِي أَدَاءِ الدِّينِ!»

(٥) مَنْدُوبُ الْقَاضِي

كَانَ «الْعُكْمُوسُ» – كَمَا رَأَيْتَ – مُتَحَفِّزاً لِلِّإِنْتِقَامِ. لَمْ يَقْتُهُ أَنْ يَصْطَحِبَ مَنْدُوبَ الْقَاضِي إِلَى دَارِ «أَبِي الْغُصْنِ». قَالَ لِلْمَنْدُوبِ نَاهِقاً: «هُلْمٌ، أَيُّهَا السَّيِّدُ الْحَازِمُ. حَذَارٌ أَنْ تَرَدَّدَ فِي أَدَاءِ وَاحِدِكَ. نَفْذُ حُكْمَ الْقَاضِي، فِي عَيْرٍ تَرَاخٍ وَلَا تَهَاوِنٍ.»

شَرَعَ الْمَنْدُوبُ فِي أَدَاءِ مُهِمَّهِ: أَحْصَى مَا سَلِيمٌ مِنَ الْحَرِيقِ، مِنْ مَتَاعِ الدَّارِ. كَتَبَ مَا أَحْصَاهُ فِي سِجْلٍ. ۲ أَمَرَ بِنَقْلِهِ، تَمَهِيدًا لِبَيْعِهِ. أَدْرَكَ «أَبُو الْغُصْنِ» أَنَّ الرَّحْمَةَ لَنْ تَجِدَ إِلَى قَلْبِ دَائِنِهِ سَيِّلًا. مَاذَا يَصْنُعُ؟

أَسْلَمَ أَمْرَهُ لِخَالِقِهِ. لَمْ تُفَارِقْهُ شَجَاعَتُهُ وَابْتِسَامَتُهُ، وَثَقَتُهُ بِالْفَوْزِ عَلَى كُلِّ حَالٍ. لَمْ يُفْهُ بِكَلْمَةٍ وَاحِدَةٍ. جَلَسَ صَامِتاً عَلَى مَقْعِدٍ خَشِبيٍّ صَغِيرٍ، يَنْظُرُ لِمَا يَجْرِي أَمَامَ عَيْنِيهِ. لِكِنَّ زَوْجَهُ «رَبَابَة» لَمْ تَقْفِدِ الْأَمْلَ. بَذَلتْ جُهْدَهَا فِي اسْتِعْطَافِ «الْعُكْمُوسِ». تَوَسَّلَتْ إِلَيْهِ أَنْ يَتَمَهَّلَ. تَعَهَّدَتْ لَهُ بِأَدَاءِ الدِّينِ بَعْدَ أَيَّامٍ قَلِيلَةٍ.

خَيَّبَ «الْعُكْمُوسُ» ظَنَّهَا. أَصَمَّ أَذْنَيْهِ عَنْ سَمَاعِ رَجَائِهَا. لَمْ يَكُنْ حَظُّهَا مِنْهُ، بِأَسْعَدَ مِنْ حَظٌّ زَوْجِهَا.

لَمْ يَلِنْ قَلْبُهُ الْقَاضِي لِرَجَائِهَا. أَدْلَى أَذْنَيْهِ إِلَى عُنْقِهِ. رَكَّزَ انتِبَاهَهُ فِي مُرَاقِبَةِ مَنْدُوبِ الْقَاضِي، وَمُرَاجِعَةِ مَا يَكْتُبُ.

(٦) عِنَادُ الْحَاقِدِ

كَانَ «أَبُو شَعْشَعٍ» يَرْقُبُ مَا يَدْوِرُ فِي يَقْظَةٍ وَأَنْتَبَاهُ اعْتَصَمَ بِالصَّبْرِ. لَمْ يَفْهُمْ كُلَّمَةٍ وَاحِدَةٍ.

الْفَقَتْ «أَبُو شَعْشَعٍ» إِلَى «الْعُكْمُوسِ». قَالَ لَهُ مُتَرْفَقًا: «أَتَأْذُنُ لِي – يَا سَيِّدي – أَنْ أَوْجِهَ إِلَيْكُ سُؤَالًا؟»

قَالَ «الْعُكْمُوسُ»، فِي رَهْبَهِ وَخِيلَاءٍ: «مَاذَا تُرِيدُ؟»

قَالَ «أَبُو شَعْشَعٍ»: «هَلْ اسْتَأْذَنْتَ الْقَاضِيَ فِي بَيْعِ الْأَثَاثِ؟»

أَجَابَهُ «الْعُكْمُوسُ»: «هَاهُنَّ! أَمَامَكَ مَنْدُوبُ الْقَاضِيِّ. أَلَا يَكْفِيكَ ذَلِكَ؟ أَلَا تَعْلَمُ أَنَّ مَنْدُوبَ الْقَاضِيِّ يُغْنِي إِذَا غَابَ الْقَاضِيِّ؟! مَا حَاجَتُنَا إِذْنًا إِلَى اسْتِئْذَانِ الْقَاضِيِّ. مَا دُمْنَا قَدْ ظَفَرْنَا بِمَنْدُوبِهِ؟»

أَرَادَ «أَبُو شَعْشَعٍ» أَنْ يَثْنِي «الْعُكْمُوسَ» عَنْ رَأْيِهِ. لَمْ يَقْبِلْ «الْعُكْمُوسُ» أَنْ يَعْدِلَ عَنْ تَنْفِيذِ رَأْيِهِ الْخَاطِئِ. تَمَادَى فِي عَيْهِ. أَصَرَّ عَلَى عِنَادِهِ.

ظَهَرَ الْغَضَبُ عَلَى وَجْهِ «أَبِي شَعْشَعٍ». أَغْلَظَ الْفُولَ لِصَاحِبِهِ، تَوَعَّدَهُ وَتَهَدَّدَهُ، أَنْذَرَهُ بِعَاقِبَةٍ وَخِيمَةٍ.

هَزَأَ «الْعُكْمُوسُ» بِمَا سَمِعَ. لَمْ يُبَالِ وَعِيَدُهُ وَلَمْ يَخْشَ تَهْدِيَهُ.

(٧) سَرِيرُ الطِّفْلَيْنِ

أَشَارَ «الْعُكْمُوسُ» إِلَى سَرِيرِ الطِّفْلَيْنِ الصَّغِيرَيْنِ. قَالَ لِمَنْدُوبِ الْقَاضِيِّ: «هَاهُكَ سَرِيرًا خَشِيًّا مِنْ بِلَادِ الْهِنْدِ. لَا تَنْسَ أَنْ تُدْرِجَهُ فِي سِجلِ الْمِيَعَاتِ.»

اغْتَاظَ «جَحْوَانُ» مِمَّا سَمِعَ. كَانَ لَا يَزَالُ رَاقِدًا إِلَى جَانِبِ أَخْتِهِ «جُحَيَّةَ» فِي تِلْكَ الْأَرْجُوحَةِ الَّتِي اتَّخَذَاهَا سَرِيرًا لِنَوْمِهِمَا.

شَافَ مَغْرَفَةً بِالْقُرْبِ مِنْهُ. تَنَاوَلَ الْمَغْرَفَةَ بِيُمْنَاهُ. هَوَى بِهَا عَلَى رَأْسِ «الْعُكْمُوسِ». أَصَابَتِ الْمَغْرَفَةُ أَذْنَهُ الْيُسْرَى.

(٨) غَضَبُ «الْعُكْمُوْسِ»

تَمَادَى «الْعُكْمُوْسِ» فِي وَعِيَدِهِ. تَعَالَ صِيَاحُهُ. اشْتَدَ غَضَبُهُ، كَانَ صَوْتُهُ أَشْبَهَ بِالنَّهِيْقِ مِنْهُ بِالصُّرَاخِ!

أَرْتَسَمَ الْحُزْنُ عَلَى وَجْهِ أَبْيِ شَعْشَعٍ. لَمْ يَتَمَالَكْ أَنْ قَالَ: «لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ! وَقَعَ الشَّرُّ الَّذِي كُنَّا نَحْدَرُهُ وَنَحْشَاهُ!»

كَانَ صَوْتُ «الْعُكْمُوْسِ» يَتَهَدَّجُ غَضَبًا وَهُوَ يَقُولُ: «الْوَيْلُ لَكُمْ مِمَّا تَفْعَلُونَ. سَتَدْفَعُونَ ثَمَنَ اعْتِدَائِكُمْ عَيْنَ غَالِيَا. سَتَرُونَ مَا يَحْلُّ بِكُمْ مِنْ عَذَابِ الْقَاضِي. هَيْهَاتَ أَنْ تُفْلِتُوا مِنْ عِقَابِهِ!»

(٩) حَوَارٌ صَاحِبُ

كَادَ «أَبُو شَعْشَعٍ» يَخْرُجُ عَنْ هُدُوْيَهِ. اشْتَدَ بِهِ الْغَيْظُ مِمَّا رَأَى وَسَمِعَ. التَّقَتَ إِلَى «الْعُكْمُوْسِ» سَاحِرًا. قَالَ لَهُ فِي تَهْكِمٍ مَرِيرٍ: «عَلَى رِسْلِكَ، أَيُّهَا النَّاهِقُ الْعَزِيزُ! مَا أَجْدَرَكَ أَنْ تُمْسَخَ حِمَارًا!»

انْدَفعَ «الْعُكْمُوْسِ» صَاحِبًا مُزْمَحِرًا. حَنَمَ وَعِيَدُهُ قَائِلًا: «سَتَرَى كَيْفَ أَنْتِقُمُ مِنْكَ، يَا «أَبَا الْغُصْنِ». سَتَرَى كَيْفَ أَبْيَعُ كُلًّا مَا فِي بَيْتِكَ. لَنْ أَتُرْكَ لَكَ شَيْئًا؛ حَتَّى هَذَا الْكُرْسِيُّ الَّذِي تَجْلِسُ عَلَيْهِ.»

قَالَ «أَبُو شَعْشَعٍ»: «لَا تَنْسَ أَنْ تَأْخُذَ مَعَكَ الْمِذْوَدَ!»^٣

قَالَ «الْعُكْمُوْسِ»: «سَتَعْلَمُ صِدْقَ مَا أَقُولُ، يَا «أَبَا الْغُصْنِ»! سَيَكُونُ هَذَا الْيَوْمُ آخِرَ عَهْدِكَ بِالنَّوْمِ عَلَى فِرَاشِكَ الْوَثِيرِ. لَنْ تَنَامَ — أَنْتَ وَأَسْرَتُكَ، بَعْدَ الْيَوْمِ — عَلَى غَيْرِ التَّبْنِ، كَمَا تَنَامُ الْمَاشِيَةُ!»

قَاطَعَهُ «أَبُو شَعْشَعٍ» سَاحِرًا: «مِنْ حَقِّكَ أَنْ تَسْتَبَقِي التَّبْنَ لِنَفْسِكِ، أَوْ تَبِعِيهِ إِذَا اسْتَغْنَيْتَ عَنْ أَكْلِهِ!»

كَانَتْ نُكْتَهَةً بَارِعَةً أَصَابَتِ الصَّمِيمَ.

^٣ المذود: ما يكون فيه علف الحيوان.

أُرْتَجَ عَلَى «الْعُكْمُوسِ». لَمْ يَدْرِ كَيْفَ يُحِبُّ. أَسْرَعَ بِالْخُرُوجِ غَاضِبًا.

(١٠) نصيحة «ربابة»

ابْتَهَجَ الطَّفَلُانِ لِهِزِيمَةِ «الْعُكْمُوسِ». حَاوَلَ «جَحْوَانُ» أَنْ يُظْهِرَ شَمَائِتَهُ بِ«الْعُكْمُوسِ»، الَّذِي جَاءَ يَسْلُبُهُ سَرِيرَهُ. أَمْرَتْهُ «رَبَابَةُ» أَنْ يَكْفَ عنِ الْكَلَامِ. قَالَتْ لَهُ: «الْأَطْفَالُ الْمُؤَدَّبُونَ لَا يَنْطِقُونَ إِلَّا بِخَيْرٍ، وَلَا يَتَحَدَّثُونَ إِلَّا بِمَعْرُوفٍ!»

(١١) قُدُومُ «زُبَيْدَةَ»

الْنَّفَّتَ «أَبُو الْغُصْنِ» إِلَى ضَيْفِهِ. شَكَرَ لَهُ دِفَاعُهُ وَنُصْرَتَهُ، وَمُرْوَعَتَهُ وَنَجْدَتَهُ. كَانَ «أَبُو الْغُصْنِ» يَعْلَمُ أَنَّ اِنْتِقامَ «الْعُكْمُوسِ» مِنْهُ سَيْكُونُ بِإِطْشَا عَيْنَفَا. مَاذَا يَصْنَعُ «أَبُو الْغُصْنِ»؟ لَا حِيلَةَ لَهُ فِي ذَلِكَ. سَلَّمَ أَمْرَهُ لِلَّهِ.

قَدِمَتْ «زُبَيْدَةُ». لَمْ تَقْتُهَا رُؤْيَا «الْعُكْمُوسِ»، وَهُوَ خَارِجٌ مِنْ بَيْتِ «أَبِي الْغُصْنِ». كَانَ مَنْظَرًا عَجَبًا! كَانَ يَهُزُّ أَذْنَيْهِ الطَّوِيلَتَيْنِ. كَانَ الدُّهُولُ وَالْحَيْرَةُ يَرْتَسِمَانِ عَلَى سِيمَاهٌ. عَجِبَتْ «زُبَيْدَةُ» مِمَّا رَأَتْ. سَأَلَتْ «رَبَابَةَ» عَنْ جَلَيْةِ الْأَمْرِ. أَخْبَرَتْهَا «رَبَابَةُ» بِمَا حَدَثَ.

(١٢) رَجَاءُ صَادِقٍ

الْنَّفَّتَ «أَبُو الْغُصْنِ» إِلَى «زُبَيْدَةَ» قَاتِلًا: «مَا دُمْتِ رَجَعْتِ إِلَيْنَا، أَتَيْتَهَا الْجَازَةُ الْكَرِيمَةُ، فَإِنِّي أَرْجُو مِنْكِ أَنْ تَبْقِيَ - مُتَفَضِّلَةً - مَعَ زَوْجِتِي وَوَلَدِي، لِتُهُوِّنِي عَلَيْهِمْ بَعْضَ مَا لَقُوا مِنَ الْأَلَامِ وَالْمِحَنِ، رَيْثُمَا أَعُودُ. إِنَّ قَلْبِي لِيُحَدِّثُنِي: أَنَّ فَرَجَ اللَّهِ قَرِيبٌ.»

جُحَّا فِي بَلَادِ الْجِنِّ

سَأَمْشِي فِي مَنَاكِبِ الْأَرْضِ ° — كَمَا أَمْرَ اللَّهُ عِبَادَهُ — سَعْيًا لِالْتِمَاسِ الرِّزْقِ. لَعَلَّ اللَّهَ يَهْدِيَنِي إِلَى فِكْرَةٍ نَاجِحَةٍ تُبَدِّلُ مِنْ عُسْرِي يُسْرًا. لَنْ يُخَيِّبَ اللَّهُ مُخْلِصًا — فِي سَعْيِهِ — أَبَدًا.

قَالَ لَهُ الْجَمِيعُ: «صَاحِبْتَكَ عِنَاءَةً اللَّهِ وَتَوْفِيقُهُ.

(١٣) خَارِجُ الْمَدِينَةِ

خَرَجَ «أَبُو الْغُصْنِ» فِي صُحبَةِ ضَيْفِهِ «أَبِي شَعْشَعٍ». وَاصْلَأَ السَّيْرَ حَتَّى جَاءَوْزًا الْمَدِينَةَ، ثُمَّ أَسْلَمُوهُمَا السَّيْرُ إِلَى الْخَلَاءِ!

° أرجائها ونواحيها.

الفصل الرابع

مِصْبَاحُ الْكَنْزِ

(١) المِفْتَاحُ الْذَّهَبِيُّ

عَمَرَتِ الشَّمْسُ بِنُورِهَا السُّهُولَ الْمُنْبَسْطَةَ وَالرَّوَابِيَّ.^١
ظَلَّ الصَّدِيقَانِ يَتَحَدَّثَانِ حَتَّى يَلْعَمَا سَفْحَ الْجَبَلِ. التَّقَتْ «أَبُو شَعْشَعٍ» إِلَى «أَبِي الغُصْنِ» مُتَظَاهِرًا بِالدَّهْشَةِ. قَالَ «أَبُو شَعْشَعٍ»: «أَيُّ شَيْءٍ مَا أَرَى؟»
نَظَرَ «أَبُو الغُصْنِ» تَحْتَ قَدَمِيهِ، رَأَى مِفْتَاحًا مِنَ الدَّهْبِ!
قَالَ «أَبُو شَعْشَعٍ»: «لَعْلَهُ مِفْتَاحُ كَنْزٍ، سَاقَهُ إِلَيْكَ حَظْكَ السَّعِيدِ!»
قَالَ «أَبُو الغُصْنِ»: لَدَيَّ كَنْزٌ مِنَ الْقَدَاعَةِ لَا يَقْنَى! حَسْبِيَ أَنْ أَبْيَعَ هَذَا الْمِفْتَاحَ،
لِأَدْفَعَ بِثَمَنِهِ بَعْضَ مَا رَكِبَنِي مِنْ دَيْنٍ.»
قَالَ «أَبُو شَعْشَعٍ»: «كَلَّا، لَا تُقْرِطْ فِيهِ، يَا «أَبَا الغُصْنِ». إِيَّاكَ أَنْ تَبِيعَهُ. مَنْ يَدْرِي!
لَعْلَهُ مِفْتَاحُ تَرَاطِكَ.»^٢

(٢) بَابُ الْمَغَارَةِ

كَانَ «أَبُو الغُصْنِ» وَصَاحِبُهُ يَسِيرَانِ فِي طَرِيقِهِمَا صَوْبَ^٣ الْجَبَلِ.

١ المرتفعات.

٢ غناك.

٣ نحو.

قَالَ أَبُو شَعْشَعَ: «أَلَا تَرَى بَرِيقًا يَنْبَغِثُ مِنْ سَفْحِ الْجَبَلِ؟ تُرَى: أَيْ شَيْءٍ هَذَا؟ هَلْ مَنْدَهْبٌ إِلَيْهِ لَتَنْعَرَفُ». دَهْشَنْ «أَبُو الْغُصْنِ» مِمَّا رَأَى. مَشَى مَعَ صَاحِبِهِ حَتَّى بَلَغَاهُ. مَا أَعْجَبَ مَا رَأَيَاهُ! لَوْحٌ مِنَ الدَّهْبِ، عَلَى بَابِ كَهْفٍ كَبِيرٍ فِي جِنْسِ الْجَبَلِ. انْعَكَسَتْ أَشْعَةُ الشَّمْسِ عَلَيْهِ. أَحْدَثَ انْعِكَاسٍ أَشْعَتْهَا مَا رَأَيَاهُ مِنْ بَرِيقٍ.

(٣) خَاطِرُ مُلْهُمٌ

عَنْ فِي ذِهْنِ «أَبِي الْغُصْنِ» الذَّكِيِّ، خَاطِرٌ سَرِيعٌ. لَمْ يَتَوَانَ فِي تَحْقِيقِهِ. كَانَ ظُلْهُ صَحِيحًا. أَبْصَرَ تَقْبِيَا بِالْبَابِ عَلَى قَدْ الْمِفْتَاحِ الدَّهْمِيِّ. فَاضَ قَلْبُهُ رَجَاءً وَثَقَةً. أَحَسَ قُوَّةً خَارِقَةً تَدْفعُهُ إِلَى فَتْحِ الْبَابِ. وَضَعَ الْمِفْتَاحِ فِي ثَقْبِ الْقُفلِ. سُرْعَانَ مَا انْفَتَحَ الْبَابُ.

(٤) فِي دَاخِلِ الْكَنْزِ

ابْتَسَمْ «أَبُو شَعْشَعَ» التَّفَتَ إِلَى صَاحِبِهِ قَائِلًا: «شَدَّ مَا تَحَقَّقَ الْحُلْمُ الَّذِي رَأَيْتُهُ لِيَّةً أَمْسِ! لَعَلَّهُ الْكَنْزُ الَّذِي شَهَدْتُهُ فِي الْمَنَامِ! مَا أَصْدَقُ الْأَحْلَامَ! لَا مَجَالٌ لِلتَّرْدِيدِ، يَا «أَبَا الْغُصْنِ» هَلْ مَفَادِخُلٌ عَلَى بَرَكَةِ اللَّهِ». لَمْ يَتَرَدَّدْ «أَبُو الْغُصْنِ» فِي طَاعَةِ صَاحِبِهِ. أَسْرَعَ بِالدُّخُولِ. أَغْلَقَ بَابُ الْكَنْزِ، دُونَ أَنْ يُغَافِلْهُ أَحَدٌ.

(٥) حَيْرَةُ «أَبِي الْغُصْنِ»

عِجَابَ «أَبُو الْغُصْنِ» مِمَّا حَدَثَ. اتَّجَهَ إِلَى صَاحِبِهِ يَسْأَلُهُ عَمَّنْ أَغْلَقَ الْبَابَ. لَمْ يَسْمَعْ جوابَ سُؤَالِهِ. تَلَّفَتْ يَبْحَثُ عَنْ صَاحِبِهِ. لَمْ يَجِدْ لَهُ أَثْرًا. اشْتَدَّ عَجَبُهُ. تَذَكَّرَ أَنَّهُ نَسِيَ مِفْتَاحَ الْكَنْزِ فِي قُفلِ الْبَابِ، مِنَ الْخَارِجِ.

مَصْبَاحُ الْكَنْزِ

سَاوَرَتْهُ الْحَيْرَةُ. اشْتَدَّ بِهِ الْحَرَجُ. كَيْفَ الْخَلَاصُ؟ كَيْفَ يَخْرُجُ مِنْ هَذَا الْمَأْزَقِ؟ لَا سَبِيلٌ إِلَى ذَلِكَ. أَصْبَحَ الْكَنْزُ لَهُ سِجْنًا؟ ظَلَامٌ حَالُكُ يَعْمُرُ الْكَنْزَ! تُرَى مَاذَا يَصْنَعُ؟

(٦) حَارِسُ الْكَنْزِ

مَشَى «أَبُو الْغُصْنِ» بِضْعَ خُطُواتٍ.



شَبَّحْ ° قَادِمٌ عَلَيْهِ. عِمَلَاقٌ طُوَالٌ. حَيَّةٌ هَائِلَةٌ تَلْتَفُ حَوْلَ الْعِمَلَاقِ. أَيُّ شَبَّحٍ مُزْعِجٍ
هَذَا؟!

«أَبُو الْغُصْنِ» — كَمَا تَعْلَمُ — شُجَاعٌ. وَاثِقٌ بِاللهِ، مُطْمِئِنٌ إِلَى قَضَائِهِ وَلُطْفِهِ بِعِبَادِهِ.
لَمْ يَجِدِ الْخَوْفُ إِلَى قَلْبِهِ سَيِّلًا. لَمْ تُذْهِلْهُ الْمُفَاجَأَةُ. لَمْ يَقُدْ شَيْئًا مِنْ شَجَاعَتِهِ. لَمْ
تَتَفَكَّرْ أَوْصَالُهُ. لَمْ يَطْرُ قَلْبُهُ مِنَ الرُّعْبِ شَعَاعًا.^٧
غَيْرُ «أَبِي الْغُصْنِ» يَتَمَلَّكُهُ الْفَرَاغُ، وَيَسْتَدِّ بِهِ الْجَرَعُ.

(٧) عَوْدَةُ الْمِفْتَاحِ

جَرَى «أَبُو الْغُصْنِ» عَلَى مَالُوفِ عَادَتِهِ فِي مُجَابَةِ الْخُطُوبِ. لَمْ يُفَارِقْهُ ثَبَاتُهُ وَرَبَاطُهُ
جَائِشِهِ. ابْنَدَرَ الْعِمَلَاقَ بِالتَّحِيَّةِ، بِاسْمِ التَّغْرِيرِ.
دَهِشَ الْعِمَلَاقُ مِمَّا رَأَى. لَمْ يَتَمَالَكْ أَنْ يُعْجَبَ بِشَجَاعَةِ «أَبِي الْغُصْنِ»، وَصِدْقِ
إِيمَانِهِ. هِشَ لَهُ وَبَشَّ. رَدَّ تَحِيَّتَهُ بِأَحْسَنِ مِنْهَا. رَحَبَ بِقُدُومِهِ أَيْمَانًا تَرْحِيبِ. قَالَ الْعِمَلَاقُ:
«أَلَا تَذَكَّرُ، يَا «أَبَا الْغُصْنِ»، أَنَّكَ نَسِيَتِ مَفْتَاحَ الْكَنْزِ فِي الْقُفلِ!»
قَالَ «أَبُو الْغُصْنِ»: «لَمْ أَنْسَهُ، يَا سَيِّدِي لَكِنَّ الْبَابَ أَغْلَقَ دُونَ أَنْ يُغْلِقَهُ أَحَدٌ. لَمْ
يَكُنْ لِي يَدٌ فِي إِغْلَاقِهِ.»

قَالَ الْعِمَلَاقُ: «لَمْ يَكُنْ لَكَ مِنْ سَبِيلٍ إِلَى الْخُرُوجِ، بَعْدَ فِقدَانِ الْمِفْتَاحِ. كَادَ الْكَهْفُ
يُصِبِّحُ سِجْنًا لَكَ! إِنَّ أَسْتَاذِي «أَبَا شَعْشَعٍ» لَمْ يَفْتَنْهُ ذَلِكَ. أَدْرَكَ حَرَجَ مَوْفِكَ بَعْدَ فِقدَانِ
الْمِفْتَاحِ. أَشْفَقَ عَلَيْكَ. لَمْ يَشَأْ أَنْ تَطْوِلَ حَيْرَتُكَ. أَمْرَنِي أَنْ أُعِيدَ الْمِفْتَاحَ الذَّهَبِيَّ إِلَيْكَ.

٥ شخص.

٦ أعضاؤه.

٧ أجزاء متفرقة.

(٨) حَيَّةُ الْكَنْزِ

كَانَ مِنْ حُسْنِ حَظِّكَ أَنَّ حَيَّةَ الْكَنْزِ عَرَثَتْ عَلَيْهِ، مَا إِنْ عَثَرْتِ الْحَيَّةَ عَلَيْهِ، حَتَّى أَسْلَمْتُهُ إِلَى أَسْتَادِنَا «أَبِي شَعْشَعٍ». مَا إِنْ تَسْلَمْهُ «أَبُو شَعْشَعٍ»، حَتَّى أَمْرَنَا بِتَسْلِيمِ الْمِفْتَاحِ إِلَيْكَ. هَا هِيَ ذِي حَيَّةَ الْكَنْزِ تُحَبِّيْكَ، وَتُلْقِي إِلَيْكَ بِمِفْتَاحِ الْكَنْزِ. نَحْنُ جَمِيعًا لِأَمْرِ أَسْتَادِنَا «أَبِي شَعْشَعٍ» سَمِيعُونَ، وَلِإِشَارَاتِهِ مُطِيعُونَ.

أَتَمَ الْمَارِدُ كَلَامَهُ. قَدَّفَتْ حَيَّةُ الْكَنْزِ بِالْمِفْتَاحِ مِنْ فِيهَا. أَقْفَهُ «أَبُو الْغُصْنِ» شَاكِرًا مَسْرُورًا. اسْتَخْفَتِ الْحَيَّةُ وَالْمَارِدُ عَنْ نَاظِرِيْهِ فِي الْحَالِ.

(٩) عَاقِبَةُ الصَّابِرِ

أَحَسَ «أَبُو الْغُصْنِ» إِحْسَاسًا حَفِيًّا أَنَّهُ قَادِمٌ عَلَى سَعَادَةٍ عَظِيمَةٍ ... سَعَادَةٌ لَمْ يَكُنْ لِيَحْلُمْ بِمِثْلِهَا مِنْ قَبْلُ.

كَانَ «أَبُو الْغُصْنِ» عَلَى ثِقَةٍ مِنَ الْيُسْرِ بَعْدِ الْعُسْرِ.

كَانَ عَلَى ثِقَةٍ مِنْ أَنَّ اللَّهَ سَيَجْزِيْهُ – عَلَى صَبْرِهِ – الْجَزَاءَ الْأَوْفَ، بَعْدَ أَنْ تَنَكَّرَ لَهُ الزَّمَانُ، وَهَرَبَ مِنْهُ الْأَصْحَابُ وَالْخَلَانُ، وَاجْتَمَعَتْ عَلَيْهِ – مِنْ مَصَائِبِ الْحَرِيقِ وَالَّذِينَ وَالْفَاقِهِ – صُنُوفُ وَالْأَوَانُ.

كَانَ مِنْ حُسْنِ حَظِّهِ أَنَّهُ شُجَاعٌ. لَا يَسْتَسِلُمُ لِلْيَأسِ. كَانَ مِنْ أَسْبَابِ سَعَادَتِهِ أَنَّهُ يُلْقِي أَحْدَاثَ الدَّهْرِ بِصَدْرِ رَحِيبٍ، وَيَتَحَمَّلُهَا بِصَبْرٍ عَجِيبٍ وَأَمْلٍ لَا يَخِيبُ.

كَانَ مِنْ عَادِتِهِ أَنْ يَتَمَثَّلَ بِقَوْلِ الشَّاعِرِ:

وَإِذَا صَبَرْتَ لِجَهْدِ نَازِلَةٍ فَكَانَهُ مَا مَسَكَ الْجُهْدُ!

كَانَ عَلَى حَقٍّ. لَوْلَا أَنَّ اللَّهَ يُرِيدُ بِهِ خَيْرًا، لَمَا أَلْهَمَ الصَّابِرَ عَلَى الْمَكَارِهِ. طَالَمَا سَمِعَ:

أَنَّ الصَّابِرَ مِفْتَاحُ الْفَرَجِ. هَا هِيَ الْحِكْمَةُ الصَّارِفَةُ تَتَحَقَّقُ. هَا هُوَ ذَا يَعْتَرُ عَلَى الْمِفْتَاحِ الذَّهَبِيِّ فِي أَشَدِ سَاعَاتِهِ حَرَجًا.

كَانَ «أَبُو الْغُصْنِ» يُؤْمِنُ بِالصَّابِرِ إِيمَانًا عَجِيبًا. كَانَ يَرَى فِيهِ جُمَاعَ الْفَضَائِلِ.

طَالَمَا قَالَ لِنَفْسِهِ: «إِنَّ الْعُقْلَ هُوَ أَكْبَرُ مَا مَيَّزَ اللَّهُ بِهِ الْإِنْسَانَ عَلَى الْحَيَوانِ. وَأَعْظَمُ مَا شَرَّفَهُ عَلَى جَمِيعِ الْكَائِنَاتِ. مَا أَجْدَرَ الْعُقْلَ أَنْ يَأْتِي بِالْمُبْدِعِ الْعَجِيبِ، وَيَصْنَعَ الْمُعْجِزَ الْغَرِيبَ! لِكِنَّ الْعُقْلَ – مَعَ جَلَالِ خَطِيرِهِ – رُبَّمَا وَقَفَ حَائِرًا أَمَامَ مُشْكِلَةٍ مِنَ الْمَشَاكِلِ، وَحَيَّرَ إِزَاءَ كَارِثَةٍ لَا يُجْدِي فِيهَا إِلَّا إِسْتِسْلَامٌ لِقَضَاءِ اللَّهِ وَرَرْضِي بِمَا قَدَرُهُ.

هُنَا يَتَوَاصَى بِالصَّبِرِ. سُرْعَانٌ مَا يَتَجَلِّ فَضْلُ الصَّبِرِ مُعِينًا وَهَادِيًّا: يَعْمُرُ النَّفْسَ. يُبَدِّدُ الْيَأسَ، يُدْهِبُ الْحَيْرَةَ وَالْفَلَقَ، وَيُحْلِ مَكَانَهُمَا السَّكِينَةُ، وَالْأَمْنُ وَالْطُّمَانِيَّةُ. بَعْدَ حِينٍ، تَنْجَلِي الْأَرْمَةُ، وَتَنْكِشِفُ الْغَمَّةُ. تَمُّرُ الْعَاصِفَةُ الْعَاتِيَّةُ، وَتَتَنَصَّرُ النَّفْسُ الرَّاضِيَّةُ!»

(١٠) بَصِيصُ مِنَ النُّورِ

أَفَاقَ «أَبُو الْغُصْنِ» مِنْ تَأْمِلِهِ. أَلْفَتْ عَيْنَاهُ ظَلَامَ الْكَهْفِ، كَمَا أَلْفَ قَلْبُهُ – مِنْ قَبْلٍ – ظَلَامَ الْمَصَابِ وَالْخُطُوبِ. أَدْرَكَ أَنَّهُ وَاقِفٌ فِي قَاعَةٍ فَسِيحةٍ، تَنْتَهِي إِلَى رُوَاقٍ، يَنْبَعُثُ مِنْ أَحَدِ أَرْكَانِهِ بَصِيصٌ مِنْ نُورٍ.

تَوَجَّهَ «أَبُو الْغُصْنِ» إِلَى الرُّوَاقِ أَدْهَشَهُ اسْتِسْاعُ جَنَبَاتِهِ، وَانْفِسَاحُ بَاحَاتِهِ.^٨ خَيَّلَ إِلَيْهِ لِرَحَابَتِهِ – أَنَّهُ يُمَثِّلُ أَمْلَهُ فِي الْحَيَاةِ وَرَجَاءَهُ. أَرَادَ أَنْ يَتَعَرَّفَ نِهايَةَ الرُّوَاقِ. وَأَصَلَ السَّيْرَ دُونَ أَنْ يَظْفَرَ بِبُعْيَتِهِ. تَلَقَّتْ يَمْنَةً وَيَسْرَةً، أَبْصَرَ رُوَاqًا ثَانِيًّا. دَخَلَ الرُّوَاقَ الثَّانِيَّ.

انتَهَى بِهِ الرُّوَاقُ الثَّانِيَّ إِلَى ثَلَاثِ حُجُّرٍ فَسِيحةٍ.

دَخَلَ أُولَاهَا: وَجَدَهَا مُخْمَسَةَ الزَّوَّاياً.

دَخَلَ الثَّانِيَّةَ: وَجَدَهَا مُسَدَّسَةَ الزَّوَّاياً.

(١١) مَصْدَرُ الضَّوْءِ

دَخَلَ التَّالِثَةَ: رَأَاهَا مُسَبَّعَةَ الزَّوَّاياً.

رَأَى فِيهَا نُورًا سَاطِلًا تَشْعُ أَضْوَاؤُهُ عَلَى سَائِرِ الْحُجُّرَاتِ الْمَمْلُوءَةِ بِنَفَائِسِ الْأَحْجَارِ الْكَرِيمَةِ، وَاللَّآلِيِّ الْيَتَيْمَةِ.

^٨ ساحاته.

مِصْبَاحُ الْكَنْزِ

الآن اهتدى إلى مَصْدَرِ النُّورِ الَّذِي يُرِسِّلُ أَضْوَاءً إِلَى أَبْهَاءِ الْكَنْزِ وَحُجْرَاتِهِ؛ كَمَا يُرِسِّلُ الرَّجَاءُ أَضْوَاءً إِلَى النَّفْسِ، فَيُنْبِئُ جَنَابَاتِهَا، وَيُبَدِّدُ ظُلْمَاتِهَا، وَيَعْمُرُ الْقَلْبَ، فَيُبَدِّدُ الشَّقَاءَ وَالْكَرْبَ.

(١٢) مِصْبَاحُ الْكَنْزِ

سَارَ «أَبُو الْغُصْنِ» مُيَمِّمًا النُّورَ.
انْتَهَى بِهِ السَّيْرُ إِلَى رَفِّ عَلَيْهِ مِصْبَاحٌ، مُتَنَاهٍ فِي الصَّغِيرِ. إِذَا أَطْبَقْتَ عَلَيْهِ كَفَكَ لَمْ يَظْهُرْ لَهُ أَثْرٌ! كَانَ الْمِصْبَاحُ الصَّغِيرُ لَا يَزِيدُ عَلَى دُرْرَةِ نَفِيسَةٍ مِنَ الْمَاسِ، تَنْبَعُثُ مِنْ جَنَابَاتِهَا أَشْعَةٌ بَاهِرَةٌ السَّنَاءِ،^٩ مُؤْتَلِقَةُ الْأَنْوَارِ. كَانَتْ أَضْوَاءُ الْمِصْبَاحِ الصَّغِيرِ أَشْبَهَ شَيْءٍ بِمَا تَرَاهُ مِنْ أَضْوَاءَ شَتَّى فِي قَوْسِ قَرَحِ.

(١٣) قَوْسُ قَرَحَ

أَتَدْكُرُ قَوْسَ قَرَحَ؟
الْأَلْمُ تَرَهُ، وَهُوَ يَلْمَعُ فِي السَّمَاءِ – بِشَتَّى أَلْوَانِهِ – عَقِبَ الْمَطَرِ، ثُمَّ يَخْبُو^{١٠} ضَوْءُهُ فَجَاءَ، فَلَا يَتَرُكُ – مِنَ السَّنَاءِ وَالنُّورِ – إِلَّا مَا يُتَرُكُهُ بِرِيقٍ تِلْكَ الدُّرَّةِ الْيَتِيمَةِ؟

(١٤) حِدِيثُ الْمِصْبَاحِ

خُيَلَ إِلَى «أَبِي الْغُصْنِ» – مِمَّا شَاهَدَهُ فِي الْمِصْبَاحِ الصَّغِيرِ – أَنَّهُ يَنْتِضُ بِحَيَاةٍ لَا يَعْرِفُ لَهَا مَصْدَرًا، وَلَا يَدْرِي لَهَا كُنْهًا. حَيَاةٌ لَا شَكَّ فِيهَا، وَلَا مَرَأَةٌ.
سَمِعَ «أَبُو الْغُصْنِ» هَمْسًا. اقْتَرَبَ «أَبُو الْغُصْنِ» مِنَ الْمِصْبَاحِ. مَا أَعْجَبَ مَا حَدَثَ!
سَمِعَ الْمِصْبَاحَ يَقُولُ: «خُذْنِي، أَيُّهَا السَّعِيدُ أَنْتَ جَدِيرٌ بِي، وَأَنَا جَدِيرٌ بِكَ.»

^٩ فَاصِدًا.

^{١٠} شديدة اللمعان.

^{١١} ينطفئ.

اسْتَوْلَتِ الدَّهْشَةُ عَلَى «أَبِي الْغُصْنِ». كَادَتْ تُسْلِمُهُ إِلَى الْذُّهُولِ. كَادَ لَا يُصَدِّقُ مَا يَرَاهُ وَيَسْمَعُهُ.

بَعْدَ قَلِيلٍ زَايَلَتُهُ الْحَيْرَةُ. عَاوَدَتْهُ رَبَاطَةُ جَائِشِهِ^{١٢} الَّتِي لَمْ تُفَارِقْهُ طُولَ عُمْرِهِ قَطُّ. لَمْ يَتَرَدَّدْ وَلَمْ يَخْفِ. أَرَادَ أَنْ يَحْسِمَ الظَّنَّ. أَمْسَكَ بِتِلْكَ الدُّرَّةَ النَّفِيسَةَ. مَا إِنْ لَمَسْتَهَا يَدُهُ، حَتَّى سَمِعَ صَوْتَ الْمِصْبَاحِ يَقُولُ: «شَدَّ مَا أَحْسَنْتَ، يَا أَبَا الْغُصْنِ! الْآنَ ظَفَرْتَ بِ«مِصْبَاحِ الْكَنْزِ». هَنِيَّا لَكَ الظَّفَرُ بِصُحْبَتِي. سَنَظَلُّ – مُنْذُ الْيَوْمِ – صَدِيقَيْنِ مُتَحَابِيْنِ، مُتَلَازِمِيْنِ، عَلَى الْحَيَاةِ مُتَعَاوِنِيْنِ. سَتَحْمَدُ صُحْبَتِي، كَمَا أَحْمَدُ صُحْبَتَكَ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ.»

(١٥) نُورُ الْمِصْبَاحِ

انْبَعَثَ مِنْ مِصْبَاحِ الْكَنْزِ شُعَاعٌ بَاهِرٌ السَّنَا، تَشِعُّ أَضْوَاءُهُ فِي جَنَبَاتِ الرُّوَاقِ، فَتَجْلُّ لِرَائِيهَا مَنَاظِرَ فَاتِنَّةَ بَهِيجَةً، لَمْ تَرِ مِثْلَهَا عَيْنُ، وَلَمْ يَخْطُرْ حُسْنُهَا عَلَى قَلْبٍ!

(١٦) مَفَاتِنُ الْكَنْزِ

سَسَالُّنِي: مَاذَا رَأَى؟

هَيْهَاتِ لِوَاصِفِ – مَهْمَا أُوتِيَ مِنْ بَرَاعَةِ الْبَيَانِ – أَنْ يُصَوِّرَ لَكَ مَا رَأَى. كَانَ الْكَنْزُ يَحْوِي مَا لَا يُحْصِي مِنَ الْفَاعِاتِ وَالْأَرْوَقَةِ. كَانَ الْمِصْبَاحُ الصَّغِيرُ يُضَيِّعُهُ مِنْ جُمِيعًا. كَانَ سَنَاهُ الْبَاهِرُ يَكْشِفُ مَحَاسِنَهَا، وَيُظْهِرُ مَفَاتِنَهَا. كَانَ يَجْلُو لِلْعَيْنِ رَوَائِعَ مِنْ نُقُوشِ حِيطَانِهَا، وَبَدَائِعَ مِنْ تَصَاوِيرِ سُقُوفِهَا. كَانَ سَقْفُهَا يُخَيِّلُ لِمَنْ يَرَاهُ؛ أَنَّهُ سَمَاءُ انتَرَتْ فِي قُبَّتِهَا الْلَّالِي، كَمَا تَنْتَرُ النُّجُومُ فِي قُبَّةِ السَّمَاءِ! عَبَّثًا أَحَاوِلُ أَنْ أَرْسُمَ لَكَ صُورَةً كَامِلَةً مِنْ غَرَائِبِ مَا أَبْصَرَهُ وَمُدْهِشَاتِهِ. هَيْهَاتِ ذَلِكَ هَيْهَاتِ! لَوْ حَاوَلْتُ وَصَفَ بَعْضِهِ، لَمَّا بَقِيَ شَيْءٌ مِنَ الصَّفَحَاتِ لِرِوَايَةِ الْقِصَّةِ!

(١٧) حِيَاةُ التَّرَفِ

حَانَتْ مِنْهُ التِّفَاتَةُ. رَأَى عَلَى مَقْرَبَةِ مِنْهُ أَرَائِكَ مِنَ الْكَنُوْسِ، بَارِعَةَ الصُّنْعِ؛ عَلَيْهَا وَسَائِدُ مِنَ الْحَرِيرِ، وَرُدِيدَةُ اللَّوْنِ، مُغَطَّاةً بِنَفَائِسِ مِنَ الدَّمَقْسِ.

رَأَى جَمْهَرَةً مِنَ الشَّبَابِ، تَفِيقُشُ عَلَى وُجُوهِهِمُ التَّعْمَمُ، فَوْقَ الْوَسَائِدِ. كَانُوا يَبْدُونَ لِمَنْ يَرَاهُمْ، فِي صُورَةِ الْكُسَالَى الْخَامِلِينَ، الْمُنْغَمِسِينَ فِي الرَّاحَةِ وَالتَّرَفِ. كَانُوا بَيْنَ النُّؤُمِ وَالْيَقْظَةِ يَتَنَاهَّبُونَ.

كَانُوا سَادِرِيْنَ فِي أَحَلَامِهِمْ. كَانَتْ تِيَابُهُمْ مُزْرَكَشَةً بِالْمَاءِسِ.

حَانَتْ مِنْ «أَبِي الْغُصْنِ» التِّفَاتَةُ. رَأَى رَجُلًا صَامِتًا يَحْمِلُ بَيْنَ يَدِيهِ صِينِيَّةً مِنَ الْبَلُورِ، عَلَيْهَا أَكْوَابٌ مِنَ الْيَاقُوتِ الْأَزْرَقِ، مَقَابِضُهَا مِنَ الزُّمْرُدِ، مَمْلُوءَةً بِلَدَائِدَ مِنَ الْأَشْرِبَةِ؛ كَشَرَابِ التُّفَاحِ وَالْكُمْثَرِيِّ وَالْبُرْنَقَالِ، وَمَا إِلَى ذَلِكَ.

رِيحُ الْمَسْكِ تَبَعِثُ فِي أَرْجَاءِ الْقَاعَةِ مِنْ مَبَارِخِ مَصْنُوعَةِ مِنَ الْفَضَّةِ، مَصْفُوفَةٍ فِي نِظَامٍ عَجِيبٍ، حَوْلَ أَسِرَّةِ مِنَ الْذَّهَبِ الْأَصْفَرِ، مُوْشَاهٍ بِاللُّؤْلُؤِ وَأَصْدَافِهِ.

(١٨) هَيْكُلُ الرَّاحَةِ

دَهَشَ «أَبُو الْغُصْنِ» مِمَّا رَأَى. لَمْ يُعْجِبْهُ ذَلِكَ التَّرَفُ الَّذِي يَغْمُرُ أُولَئِكَ الشَّبَابَ؛ فَيُحِبُّ إِلَيْهِمُ الرَّاحَةَ وَالْكَسَلَ، ثُمَّ لَا يَلْبِسُ أَنْ يَنْتَهِي بِهِمْ إِلَى الْفَنَاءِ.

سَأَلَ «أَبُو الْغُصْنِ»، الْمِصْبَاحَ: «أَيُّ شَيْءٍ هَذَا الَّذِي أَرَى؟»

أَذْرَكَ الْمِصْبَاحُ مَا يَدُورُ بِخَلِيلِهِ مِنَ الْأَفْكَارِ. قَالَ الْمِصْبَاحُ: «هَذَا هَيْكُلُ الرَّاحَةِ! فِي هَذِهِ الْقَاعَةِ يَتَعَذَّبُ الْمُتَرْفُونَ الْمُتَبَطِّلُونَ. الرَّاحَةُ تُضْجِرُهُمْ، وَالْبَطَالَةُ تُمْرِضُهُمْ، هُؤُلَاءِ يُعْذَبُونَ بِالنَّعِيمِ، وَيُشَقَّقُونَ بِالرَّاحَةِ، كَمَا يُعْذَبُ عِيُونُهُمْ بِالشَّقَاءِ!»

حَانَتْ مِنْ «أَبِي الْغُصْنِ» التِّفَاتَةُ. رَأَى أَمَامَهُ تَمَثَّلًا مِنَ الْمَرْمَرِ يُمَثِّلُ الْحَظَّ. كَانَ عَلَى صُورَةِ فَتَاهَةِ مَلَائِكَةِ، جَالِسَةٍ عَلَى سَرِيرٍ مِنَ الْذَّهَبِ، مُحَلَّ بِأَثْمَنِ الْفُصُوصِ، وَهِيَ جَمِيلَةُ الْقَسَمَاتِ، صَافِيَةُ اللَّوْنِ لَيْسَ فِي جَيْنِهَا النَّقِيِّ أَتَرَ لِلتَّجَعُّدِ. عَيْنَاهَا الْجَمِيلَاتِانِ، لَيْسَ فِيهِمَا شَعَاعٌ مِنَ التَّفَكِيرِ وَالْفَهْمِ، بَلْ تَدْلَانِ عَلَى بَلَاهِةِ وَفَرَاغِ بَالِ. لَمْ تُؤَثِّرِ السَّنُونَ وَالْأَيَّامُ فِي جَسِيمَهَا أَقْلَى تَأْثِيرِ.



اقْتَرَبَ مِنْهَا «أَبُو الْعُصْنِ». نَهَضَتْ إِلَيْهِ الْفَتَاهُ مُنْبَاطِنَةً. أَقْبَلَتْ عَلَيْهِ مُبْنَسَمَةً. شَخَّصَتْ إِلَيْهِ بِبَصَرِهَا، كَأَنَّمَا تُرِيدُ أَنْ تَعْرِفَ جَلِيلَةً أَمْرِهِ. انْفَرَجَتْ شَفَّاتُهَا عَنْ صَوْتِ رَائِعِ الْغِنَاءِ، بَارِعِ الْأَدَاءِ. رَتَّلَ تِمْثَالُ السَّعَادَةِ الْأَنْشُودَةِ التَّالِيَةِ، أَبْدَعَ تَرْتِيلِهِ:

أَنَا جَلَّابُ الرَّحَاءِ
اسْمِي الْجَدُّ وَعَنْدِي
نَافِذٌ فِي كُلِّ أَمْرٍ
كَمْ صَغِيرٌ، بِي أَضْحَى
وَفَقِيرٌ، عَادَ — بَعْدَ الـ
نَاصِرُ لِلضُّعْفَاءِ
هَازِئًا بِالْأَقْوَيَاءِ
فَقْرٌ — مُؤْفُورُ الثَّرَاءِ
فِي تَصَارِيفِ الْقَضَاءِ
بِاغْوِجاجٍ وَالْتِوَاءِ!

مِصْبَاحُ الْكَنْزِ

تَلَفَّتْ «أَبُو الْغُصْنِ» حَوْلَهُ رَأَى تَمَاثِيلَ مُبْدِعَةٍ مِنَ الْمَرْمَرِ، تُمَثِّلُ الشَّجَاعَةَ وَالْعَمَلَ وَالرَّجَاءَ. كَانَتْ تُرْتَلُ أَنَاشِيدَ رَائِعَةً. اسْتَمَعَ إِلَيْهَا وَهِيَ تُنْشِدُ:

الشَّجَاعَةُ:

لَام شَأنُ الْأَقْوِيَاءِ
وَقِي نُفُوسُ الْمُضْعَفِاءِ
لَمْ يَنْلِ مِنْ كِبْرِيَائِي
وَنَفَادِي وَقَضَائِي

أَنَا لَا أَحْفَلُ بِالْأَ
إِنَّمَا تَصْرُخُ بِالشَّكْ
يَكْدُرُ الدَّهْرُ وَيَصْفُو
لَا يَفْلُ الْحَطْبُ عَزْمِي

الْعَمَلُ:

أَنَا رَمْزٌ لِلْبَقاءِ
وَجِهَادٍ وَمَضَاءِ

أَنَا لِلْخُلُدِ شَعَارُ
الْأَهْبُ النَّاسَ بَعْزِمٍ

الرَّجَاءُ:

لَيْسَ لِي أَيُّ اِنْتِهَاءٍ
ظُلُمَاتٍ بِضِيَاءِ

لَيْسَ لِي أَيُّ اِبْتِداءٍ
أَغْلَبُ الْيَأسَ فَأَمْحُو

كَانَمَا أَفَاقَ «أَبُو الْغُصْنِ» مِنْ رُقادٍ عَمِيقٍ. كَانَمَا انتَهَى مِنْ حُلْمٍ طَوِيلٍ. حَرَجَ «أَبُو الْغُصْنِ» مِنَ الْقَاعَةِ. قَالَ: «كَلَّا. لَا أُحِبُ التَّرْفَ، وَلَا أُطِيقُ الرَّاحَةَ. التَّرْفُ وَالرَّاحَةُ – فِيمَا أَرَى – مَجْلِبَةُ الشَّقَاءِ. وَدَاعِيَةُ إِلَى الْفَنَاءِ.»

(١٩) حِدِيقَةُ الْحَيَاةِ

التَّفَتْ «أَبُو الْغُصْنِ» حَوْلَهُ رَأَى نَفْسَهُ فِي الْحُجْرَةِ ذَاتِ الْأَرْكَانِ الْأَرْبَعَةِ الَّتِي كَانَ فِيهَا. قَالَ الْمِصْبَاحُ: «سَمِعْتُكَ تَهْتَقُ بِالْحَيَاةِ. انْظُرْ أَمَاكَ لَعَلَّكَ وَاجِدٌ فِي هَذِهِ الْحَيَاةِ طِلْبَتَكَ، وَبَالْغُ فِيهَا أُمِينَتَكَ!»

أَلَقَ الْمِصْبَاحُ نُورُهُ عَلَى الْحُجْرَةِ سَاطِعًا وَهَاجًا، يَكَادُ لِوَهْجِهِ يُدِيبُ الْجُذْرَانَ، وَيُخْتِرُ الْحِيطَانَ. تَجَلَّتْ أَمَامَ «أَبُو الْغُصْنِ» فُنُونُ مِنَ الْطُّرُفِ، وَالْوَانُ مِنَ الْعَجَائِبِ، لَا يُحِيطُ بِهَا الْوَصْفُ. تَبَدَّتْ أَمَامَهُ حَدِيقَةُ الْحَيَاةِ فِي أَبْهَى رُوَاءِ. لَمْ يَفْتَنْهُ مَا رَأَهُ فِي أَرْجَائِهَا مِنْ كُنُوزِ الذَّهَبِ وَالْأَحْجَارِ الْكَرِيمَةِ، إِنَّمَا فَتَنَهُ وَسَحَرَ لُبَّهُ مَا رَأَهُ فِي الْحَدِيقَةِ مِنْ أَعْشَابٍ وَأَرْهَارٍ، وَأَشْجَارٍ وَأَنْهَارٍ، وَبَلَابِلٍ وَأَطْيَارٍ.

امْتَلَأَ الْمَكَانُ بِأَذْكَى الرَّوَايَاتِ الْعَطَرَةِ. افْتَنَتِ الْطَّيُورُ فِي تَغْرِيدَهَا عَلَى أَغْصَانِ الشَّجَرِ. امْتَزَجَ بِغَنَائِهَا حَرَبُرُ الْمِيَاهِ وَهَدِيرُهَا، بَيْنَ حَشَائِشِ الْحَدِيقَةِ وَأَعْشَابِهَا. غَمَرَتِ السَّعَادَةُ نَفْسَ «أَبُو الْغُصْنِ». ذَكَرَتْهُ بِوَلَدِيهِ وَزَوْجِهِ. تَمَنَّى لَوْ صَاحِبُوهُ فِي هَذَا الْعَالَمِ الْفَاتِنِ الْبَهِيجِ!

(٢٠) رُمُوزٌ وَتَمَاثِيلٌ

أَنْعَمَ النَّظَرُ فِي تِلْكَ الثَّمَارِ النَّاضِحةِ ... خُيَّلَ إِلَيْهِ أَنَّ التُّفَاحَةَ تُمَثِّلُ الْعِلْمَ. وَأَنَّ الْكُمَثَرَ تَرْمِزُ إِلَى الصَّنَاعَةِ. وَالْكَرِيزَ تَمَثِّلُ فِيهِ صُورَةُ الْلُّطْفِ وَالْوَدَاعَةِ. وَعَنْبَ الْتَّعَلِبِ تَنْبِعُ مِنْهُ ضِحْكَةُ السُّرُورِ وَالْمَرِحِ.

تَخَيَّلَ الشَّجَاعَةَ تَحْتَ قِشْرَةِ التِّينِ. وَالطَّلِيَّةَ تَحْتَ قِشْرَةِ الْمِشْمِيشِ. وَالإِقْتِصَادَ فِي الْلَّيْمُونِ الْحُلُوِّ. وَالْإِحْسَانَ فِي الْبُرْتُقَالِ. وَجَمَالَ الْفَنِّ فِي هَيْئَةِ الْحَوْخِ. وَرَمْزُ الصَّبِيرِ فِي الْبُرْقُوقِ. وَمَصْدَرَ الْفَصَاحَةِ فِي الْعَنْبِ. وَهَكَذَا ...!

اَحْتَوَتِ الْحَدِيقَةُ جَمِيعَ مَا تُخْرِجُهُ بِلَادُ الدُّنْيَا مِنْ الْوَانِ الثَّمَرِ، وَفُنُونِ الشَّجَرِ وَالرَّهَرِ، فِي جَمِيعِ الْفُصُولِ.

عِجبُ «أَبُو الْغُصْنِ» مِمَّا رَأَى. بَحَثَ عَنْ مَصْدَرِ الْأَشْعَةِ الَّتِي أَنْضَجَتِ الْأَشْجَارَ، وَفَفَحَّتِ الْأَرْهَارَ، وَأَنْطَقَتِ الْأَطْيَارِ!

عِجبُ أَيُّ عِجبٍ! نُورٌ يَمْلأُ الْأَرْجَاءَ. مِنْ أَيْنَ جَاءَ؟! لَا شَمْسَ — فِي الْكَهْفِ — وَلَا سَمَاءً!

مِصْبَاحُ الْكَنْزِ

«أَبُو الْغُصْنِ» يُسَائِلُ نَفْسَهُ مَدْهُوشًا: «تُرِى مِنْ أَيِّ كَوْكِ تَتَبَعُ الْحَيَاةُ فِي هَذَا الْكَهْفِ الْمُقْفَلِ؟ تُرِى أَيُّ قُوَّةً أَنْشَأَتْ فُنُونَ هَذِهِ الْتُّحَفِ وَالْبَدَائِعِ، وَنَسَقَتْ أَشْتَاتَ مَا أَرَى مِنَ الطُّرُفِ وَالرَّوَايَعِ؟»

(٢١) صَوْتُ هَامِسٌ

صَوْتُ خَافِفُ يَهْمُسُ. إِنَّهُ صَوْتُ الْمِصْبَاحِ يَقُولُ: «الْعَمَلُ. إِنَّهُ الْعَمَلُ، يَا أَبَا الْغُصْنِ»! إِنَّهُ الْعَمَلُ وَحْدَهُ، لَا شَيْءَ غَيْرُهُ! لَوْلَا الْعَمَلُ لَتَعَطَّلَ كُلُّ مَا فِي الْوُجُودِ! لَوْلَا لَتَوَقَّفَ الْكَوْنُ عَنِ الْحَرَكَةِ، وَكَفَّ الْفَالَّكُ عَنِ الدَّوْرَانِ!»

قَالَ «أَبُو الْغُصْنِ»: «صَدَقْتَ، يَا سَيِّدِي! إِنَّهُ الْعَمَلُ. لَا شَيْءَ غَيْرُ الْعَمَلِ. هُوَ — كَمَا تَقُولُ — مَصْدُرُ الْحَرَكَةِ. وَالْحَرَكَةُ بِرَكَةٍ، كَمَا تَقُولُ الْأَمْثَالُ الصَّادِقَةُ. لَكِنَّ التَّجْرِيَةَ عَلَمْتُنَا أَنَّ الْعَمَلَ لَا يُجْدِي وَلَا يُؤْتِي شَيْارَهُ، إِذَا لَمْ تُمْدَدُ الشَّمْسُ بِحَرَارَتِهَا وَضُوئِهَا. بِغَيْرِ الشَّمْسِ لَا تَنْمُو حَيَاةً وَلَا يَنْضَجُ ثَمَرًا!»

قَالَ الْمِصْبَاحُ: «كَلَامُكَ حَقٌّ، حَقٌّ لَا رَيْبٌ فِيهِ وَلَا مِرَاءٌ. لَمْ تَعْدِ الصَّوَابَ فِيمَا تَقُولُ. لَوْلَا الشَّمْسُ مَا كَانَ نَبَاتٌ، وَلَا عَاشَ حَيٌّ مِنَ الْكَائِنَاتِ. هَذَا، فِي عَالَمِكُمُ الْأَرْضِيُّ. أَمَّا فِي عَالَمِنَا الْعُلُوِّيِّ — حَيْثُ نَعِيشُ — فَلَا حَاجَةَ لَنَا بِنُورِ الشَّمْسِ وَلَا حَرَارَتِهَا. الْأَمْرُ عِنْدَنَا جُدُّ مُخْتَلِفٌ. شَتَّانَ بَيْنَ حَيَاتَنَا.

لَوْ كَانَ هَذَا الْكَهْفُ مُتَّصِلًا بِعَالَمِكُمُ الْإِنْسِيِّ، لَكَانَ كَمَا تَقُولُ. لَكِنَّهُ مُنْفَصلٌ عَنْ عَالَمِكُمُ الْأَرْضِيِّ، مُتَّصِلٌ بِعَالَمِنَا الْعُلُوِّيِّ؛ لِذَلِكَ يَغُمُّرُ النُّورُ دُونَ حَاجَةٍ إِلَى الشَّمْسِ.

(٢٢) فَضْلُ الْعَمَلِ

شَيْءٌ وَاحِدٌ يَجْمَعُ بَيْنَنَا، وَلَا يَسْتَغْنِي عَنْهُ أَيْنَا. لَا تَقُومُ لَكُمْ قَائِمَةٌ — بِدُونِهِ — وَلَا لَنَا. تَشْتَرِكُ فِيهِ الْكَائِنَاتُ، وَلَا تَسْتَغْنِي عَنْهُ عَلَى اخْتِلَافِ الْوَانِهَا وَأَشْكَالِهَا، وَقُوَّاهَا وَأَحْجَامِهَا. تَحْتَاجُ إِلَيْهِ النَّمْلَةُ الْمُنْتَاهِيَّةُ فِي الضَّالَّةِ وَالصَّغْرِ، كَمَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ الْفِيلُ الْمُنْتَاهِي فِي الضَّخَامَةِ وَالْكِبْرِ، يَحْتَاجُ إِلَيْهِ الْإِنْسِيُّ الْخَائِرُ الْضَّعِيفُ، وَالْجِنِّيُّ الْمَارِدُ الْعَنِيفُ. إِنَّهُ الْعَمَلُ. حَيٌّ عَلَى الْعَمَلِ. حَيٌّ عَلَى الْعَمَلِ.»

لَأَدَ «أَبُو الْغُصْنِ» بِالصَّمْتِ. غَرَقَ فِي بَحْرِ مِنَ التَّأَمْلِ. لَمْ يُلْبِسْ أَنْ صَحَا مِنْ تَفْكِيرِهِ الْعَمِيقِ. التَّفَقَ إِلَى الْمِصْبَاحِ قَائِلًا: «صَدَقْتَ. صَدَقْتَ. مَا خَلَقْنَا إِلَّا لِلْعَمَلِ. لَا حَيَاةَ — لِكُلِّ مَنْ فِي الْوُجُودِ — بِغَيْرِ عَمَلٍ. حَيَّ عَلَى الْعَمَلِ». حَيَّ عَلَى الْعَمَلِ.»

(٢٣) شَجَرَةُ الْفَاكِهَةِ

بَعْدَ قَلِيلٍ حَلَّ بِهِ التَّعْبُ: ظَاهِمًا^{١٣} شَدِيدٌ وَسَغُبٌ!^{١٤}
عَلَى مَقْرَبَةِ مِنْهُ شَجَرَةُ دَانِيَةُ الْقُطْوُفِ، مُحَمَّلَةُ بِلَذَائِذِ الشَّمْرِ، طَعَامُ سَائِعٍ، وَشَرَابٌ
هَنْدِيٌّ. فِيهِمَا شِبَاعٌ وَرِيٌّ. شَمْرٌ يُغْرِيَهُ وَيُرَاوِدُهُ. امْتَدَتْ لَقَطْفَهِ يَدُهُ.
مَا بِالْهُ يَقِبِضُ يَدُهُ بَعْدَ أَنْ بَسْطَهَا! مَا بِالْهُ يَتَرَاجِعُ خَائِفًا مَدْعُورًا؛ كَأَنَّمَا لَدَغَتْهُ
أَفْعَى، أَوْ لَسَبَّتْهُ^{١٥} عَقْرَبُ!
كَادَ يَتَنَكَّبُ سَبِيلَ الْأَمَانَةِ وَالظُّلْمِ، وَيَتَرَدَّدُ فِي مَهَاوِي الْضَّلَالِهِ وَالشَّرِّ.
خَاطِرُ كَرِيمٌ طَافَ بِرَأْسِهِ، أَشَاعَ الْحِكْمَةِ فِي قَرَارِهِ نَفْسِهِ. سُرْعَانٌ مَا تَيَقَّظَ ضَمِيرُهُ
الْحَيُّ. أَقْبَلَ عَلَى نَفْسِهِ يُعَايِبُهَا. يُسَائِلُهَا وَيُحَاسِبُهَا: كَيْفُ يَجْرُؤُ عَلَى الظَّمَعِ فِيمَا لَيْسُ
لَهُ؟

كَيْفَ يَسْتَحِلُّ لِنَفْسِهِ أَنْ يَلْمِسَ فَاكِهَةَ لَمْ يَأْذِنْ لَهُ صَاحِبُهَا فِيهَا؟
أَسْرَعَ بِالْفِرَارِ وَالْهَرَبِ. حَمِدَ اللَّهَ عَلَى أَنْ يَسَّرَ لَهُ سَبِيلَ الْهِدَايَةِ، وَنَجَاهُ مِنْ فِتْنَةِ
الْغَوَايَةِ.

(٢٤) حَوْضُ الْمَاءِ

حَوْضٌ مِنَ الرُّخَامِ عَلَى مَقْرَبَةِ مِنْ «أَبِي الْغُصْنِ»: حَوْضٌ يَسْبَبُ إِلَيْهِ الْمَاءُ مِنْ نَافُورَةِ
عَالِيَّةِ. الْحَوْضُ تَكْتَنِفُهُ الْأَزْهَارُ. مَأْوِهُ الْعَذْبُ النَّمِيرُ يَتَدَفَّقُ أَمَامَ نَاطِرِيَهُ. الظَّمَاءُ يَكَادُ

١٣ عطشن.

١٤ جوع.

١٥ لدغته.

يُقْتُلُهُ. قَالَ فِي نَفْسِهِ: «لِلْفَاكِهَةِ صَاحِبٌ يَمْلِكُهَا. أَمَّا الْمَاءُ فَلَيْسَ وَقْفًا عَلَى صَاحِبِهِ، بَلْ هُوَ حِلٌّ مُبَاحٌ مَبْدُولٌ لِشَارِبِهِ». في هَذِهِ الْمَرَّةِ، لَمْ يَرَدَّ «أَبُو الْعُصْنِ» فِي الْإِرْتَوَاءِ مِنْ مَاءِ الْحَوْضِ. مَا كَانَ أَعْدَبَهُ مَاءً! قَطَرَاتُ قَلِيلَةٍ مِنْهُ أَرْوَهُتْ. مَا إِنْ اسْتَقَرَتْ فِي جَوْفِهِ حَتَّى سَرَتْ فِي عُرُوقِهِ الصَّحَّةُ، وَنَمَسَّتْ فِي مَفَاصِلِهِ الْعَافِيَةُ؛ وَزَايَلَ أَعْضَاءُهُ الْفُتُورُ وَالْوَهَنُ. تَحَرَّكَ حِسْمُهُ الْهَامِدُ بَعْدَ يَسِّ. خَفَّ بَعْدَ ثَقْلِ رَشْقٍ بَعْدَ كَلَالٍ. نَشَطَ بَعْدَ كَسْلٍ. صَحَّ بَعْدَ سَقَمٍ. قَوَى بَعْدَ ضَعْفٍ. خَيَّلَ إِلَيْهِ أَنَّ دَمًا قَوِيًّا يَدْبُّ فِي جَسْمِهِ وَيَسْرِي فِي عُرُوقِهِ. أَحَسَّ قُوَّةً لَا عَهْدَ لَهُ يَمْتَلِئَا فِي طُفُولَتِهِ وَصِبَاهُ.

(٢٥) قَطَرَاتُ الْعَافِيَةِ



مَا أَسْعَدَهُ بِهَذِهِ النَّتِيَّةِ!

إِنَّ كُنُوزَ الْعَالَمِ كُلَّهَا لَا تُسَاوِي مَا أَظْفَرَتْهُ بِهِ الْقَطَرَاتُ الْعَذْبَةُ مِنْ صِحَّةٍ وَنَشَاطٍ
وَمَا سَكَبَتْهُ فِي عُرُوقِهِ مِنْ قُوَّةٍ وَعَافِيَةٍ.
عَمَرَتِ الْبَهْجَةُ قَلْبَهُ، صَيَّحَ قَائِلاً: «مَا أَسْعَدَ إِلَّا إِنْسَانٌ يَعِيشُ حَيَاتَهُ سَلِيمًا الْجِسمِ
مَعَافِيَ قَوِيًّا!»

أَقْبَلَ عَلَى نَفْسِهِ يُسَائِلُهَا: «تُرِى مِنْ أَيْنَ سَرَتْ إِلَيَّ هَذِهِ الْقُوَّةُ الْمُفَاجِهَةُ؟ أَكَانَ
فِي قَطَرَاتِ الْمَاءِ الْقَلِيلَةِ سِرُّ هَذَا التَّغَيُّرِ الشَّامِلِ الطَّارِئِ، وَمَبْعَثُ هَذِهِ الْقُوَّةِ الْعَارِمَةِ
الْمُفَاجِهَةَ؟!»

(٢٦) صَوْتُ الْمِصْبَاحِ

رَنَّ فِي أَذْنِهِ صَوْتُ الْمِصْبَاحِ. اسْتَمَعَ إِلَى حَدِيثِهِ، وَهُوَ يَقُولُ: «صَدَقْتَ، يَا «أَبَا الْغُصْنِ»!
مَا عَدَوْتَ الصَّوَابَ. مِنْ خَصَائِصِ هَذَا الْمَاءِ أَنَّهُ يَمْنَحُ^{١٦} شَارِبَهُ أَتْمَنَّ مَا يَرْجُوهُ —
فِي الْحَيَاةِ — مِنْ أَمَانَى. مِنْ عَجِيبِ مَزَايَاهُ: أَنَّهُ يُدِيمُ لِشَارِبِهِ الْصِّحَّةَ وَالشَّبَابَ. مِنْ
حَسَنَاتِهِ أَنَّهُ يَقِيهِ شَرَّ الْأَمْرَاضِ وَالْعَاهَاتِ، وَيُجْبِيَ شُرُورَ الْضَّعْفِ وَالْوَهَنِ. هِيَهَا أَنْ
تَدِبُّ الشَّيْخُوخَةُ إِلَى جَسْمِ شَارِبِهِ، تِلْكَ بَعْضُ خَصَائِصِ هَذَا الْمَاءِ الْعَجِيبِ، وَهَذِهِ بَعْضُ
مَرَآيَاهُ.

بَقِيَ شَيْءٌ وَاحِدٌ أُرِيدُ أَنْ أَنْبَهُكَ إِلَيْهِ ...

(٢٧) مُقَاطَعَةُ غَيْرِ مَقْصُودَةٍ

كَانَ «أَبُو الْغُصْنِ» غَارِقاً فِيمَا ظَفَرَ بِهِ مِنْ السَّعَادَةِ، الَّتِي أَظْفَرَهُ بِهَا مَاءُ الْحَوْضِ
الْمَسْحُورُ.

لَهُ الْعُذْرُ إِذَا مَلَكَ عَلَيْهِ الْفَرْحُ كُلَّ نَفْسِهِ، وَأَدْهَلَهُ الْفَوْزُ عَنْ كُلِّ مَا حَوْلَهُ، لَهُ الْعُذْرُ
إِذَا غَفَلَ عَنِ الْمِصْبَاحِ، غَيْرَ غَامِدٍ.

^{١٦} يعطى.

أَيُّهَا الْقَارِئُ الْعَزِيزُ: لَوْ كُنَّا — أَنْتَ أَوْ أَنَا — مَكَانَ «أَبِي الْغُصْنِ»! تُرَى مَاذَا كُنَّا صَانِعِينَ؟ أَمَا كَانَ الْفَرَحُ يَطْغَى عَلَيْنَا — كَمَا طَغَى عَلَى «أَبِي الْغُصْنِ» — فَيُنْسِينَا الْإِصْفَاءَ إِلَى بَقِيَّةِ الْحَدِيثِ الَّذِي بَدَأْهُ الْمِصْبَاحُ؟

(٢٨) أَمْلُ وَرَجَاءُ

أَيُّ فَوْزٍ وَأَيُّ سَعَادَةٍ أَدْرَكَا «أَبَا الْغُصْنِ»؟ مَا أَجْدَرَهُ بِمَا ظَفَرَ! تُرَى: أَيْتَاهُ لَنَا — أَنْتَ وَأَنَا — أَنْ نَرَوْيَ مِنْ هَذَا الْمَاءِ الَّذِي شَرِبَ مِنْهُ «أَبُو الْغُصْنِ».

تُرَى: أَيْسِتُطِيعُ الْعِلْمُ أَنْ يَهْتَدِي — بَعْدَ زَمِنٍ، قَرِيبًا كَانَ أَمْ بَعِيدًا — إِلَى سِرِّ هَذَا الْمَاءِ النَّاجِعِ الشَّافِي؟

(٢٩) تَحْذِيرٌ هَامِسٌ

اسْتَعْذَبَ «أَبُو الْغُصْنِ» الْمَاءَ. سَاوَرَهُ الطَّمْعُ فِي مَزِيدٍ مِنَ السَّعَادَةِ. حَدَّثَتْهُ نَفْسُهُ أَنْ يَغْتَرِفَ مِنَ الْحَوْضِ جُرْعَةً أُخْرَى.

صَوْتُ هَامِسٍ يُحَذِّرُهُ. صَوْتُ الْمِصْبَاحِ يَهْمِسُ فِي أُذُنِهِ قَائِلًا: «مَا بِالْكَثْرَى أَذْنِيْكَ عَنْ سَمَاعِ نَصِيحَتِي؟ مَا بِالْكَثْرَى تُقَاطِعُنِي؟ مَاذَا عَلَيْكَ لَوْ سَمِعْتَ بَقِيَّةَ حَدِيثِي؟!»

خَلَ «أَبُو الْغُصْنِ» مِمَّا صَنَعَ. ابْتَدَرَ الْمِصْبَاحَ مُعْتَدِرًا عَنْ حَطَّيْهِ. اسْتَأْنَفَ الْمِصْبَاحَ قَائِلًا: «قُلْتُ لَكَ إِنَّ شَيْئًا وَاحِدًا يَدْفَعُنِي وَاجْبِي إِلَى تَحْذِيرِكِ مِنْهُ، وَتَنْبِيهِكَ إِلَيْهِ. لَكِنَّكَ غَفَّلْتَ عَنِي. أَنَا أَتَنْمُسُ لَكَ الْعُذْرَ. لَسْتُ أَجْهَلُ أَنْ فَرَحَكَ — بِمَا ظَفِرْتُ بِهِ — أَذْهَلَكَ عَنْ وَاجِبِ الْإِسْتِمَاعِ إِلَى نَصِيحَتِي. عَفَوْتُ عَنْكَ هَذِهِ الْمَرَّةَ. إِيَّاكَ أَنْ تَعُودَ لِمِثْلِهَا!» أَدْرَكَ «أَبُو الْغُصْنِ» خَطَأهُ. اشْتَدَّ بِهِ الْخَجلُ. أَسْرَعَ إِلَى الْإِعْتِدَارِ عَمَّا بَدَرَ مِنْهُ مِنْ خَطِئٍ غَيْرِ مَقْصُودٍ وَلَا مُتَعَمِّدٍ.

قَالَ الْمِصْبَاحُ: «أَعْلَمُ — يَا «أَبَا الْغُصْنِ» — أَنَّ مَنْ يَشْرُبُ مِنْ هَذَا الْحَوْضِ مَرَّةً وَاحِدَةً، تُكْتُبُ لَهُ الصَّحَّةُ وَالْعَافِيَّةُ طُولَ حَيَاتِهِ. إِنَّا شَرِبَ مِنْهُ مَرَّةً أُخْرَى، عَاجِلُهُ الْمَوْتُ وَطَوَاهُ الْفَنَاءُ!»

(٣٠) الشَّيْخُ الْفَتَى

ارتَاعَ «أَبُو الْغُصْنِ» مِمَّا سَمِعَ. رَفَعَ رَأْسَهُ مَدْهُوشًا. أَرَادَ أَنْ يُكَرِّرُ اعْتِدَارَهُ ... يَا لِلْمُفَاجَأَةِ! مَا أَعْجَبَ مَا حَدَثَ!

شَابٌ جَمِيلُ الْطَّلْعَةِ، بَسَامُ التَّغْرِيرِ، غَصْنُ الْإِهَابِ، مَوْفُورُ الشَّبَابِ، أَنِيقُ الْثِيَابِ، يُقْبِلُ عَلَيْهِ وَيُحِبِّيهِ. دَاهِشٌ «أَبُو الْغُصْنِ» مِمَّا رَأَى!

كَانَ الْقَادِمُ فِي هَيَّةِ الْفَتَى الْوَسِيمِ. كَانَ فِي قَسِيمَاتِ وَجْهِهِ الْمُشْرِقِ شَبَهُ عَجِيبٍ يُذَكَّرُهُ بِضَيْفِهِ؟ «أَبِي شَعْشَعٍ». لَيْسَ بَيْنَهُمَا مِنْ خِلَافٍ، إِلَّا فَرْقٌ مَا بَيْنَ الشَّبَابِ الْفَيَاضِ بِالنَّشَاطِ وَالْحَرَكَةِ، وَالشَّيْخُوَخَةِ الْواهِنَةِ الْفَانِيَةِ.

اشْتَدَّتْ حَيْرَةُ «أَبِي الْغُصْنِ». لَمْ يَدْرِ كَيْفَ يَقُولُ.

ابْنَدَرَهُ الْفَتَى قَائِلاً: «أَيُّ شَاغِلٍ أَذْهَلَكَ عَنْ رَدِّ التَّحْيَةِ؟ مَاذَا يَرِيُّكَ مِنْ أَمْرِي؟ مَا بِالْكَ تُدِيمُ النَّظَرَ إِلَيَّ؟»

قَالَ «أَبُو الْغُصْنِ»: «عَجَبٌ مَا أَرَى، أَيُّ عَجِيبٍ! كَيْفَ لَا تَتَمَلَّكُ الْدَّهْشَةُ، وَتَسْتَدِيدُ بِي الْحَيْرَةُ؟!

صُورَةُ فَيَاضَةٍ بِالْفُتُوَّةِ، زَاهِرَةٍ بِالشَّبَابِ وَالْقُوَّةِ، ذَكَرْتُنِي بِشَيْخٍ مَهِيبٍ جَلِيلٍ. كَانَ يَصْحَبُنِي مُنْذُ وَقْتٍ قَلِيلٍ. كَانَ صَاحِبِي الْعَزِيزُ، شَيْخًا طَاعِنًا فِي السِّنِّ، تَحَالَّفْتُ عَلَيْهِ الْأَمْرَاءُ وَالْعِلَّلُ. أَعْجَرْتُهُ الشَّيْخُوَخَةَ، وَأَضْسَاهُ الْهَرَمُ. كَانَ — فِي الْحَقِّ — أَشْبَهُ إِنْسَانٍ بِكَ. صُورَتُكَ تُمَثِّلُهُ فِي أَوَّلِ الشَّبَابِ. صُورَتُهُ تُمَثِّلُكَ فِي نِهايَةِ الشَّيْخُوَخَةِ.»

(٣١) حَدِيثُ الْفَتَى

قَالَ الْفَتَى: «مَا أَجْدَرَكَ بِالشُّكْرِ عَلَى كُلِّ حَالٍ. لَمْ تَعُدْ الصَّوَابَ فِيمَا ظَنَّنْتَ! هَيَّهاتَ أَنْ أَنْسِى لَكَ صَنِيعَكَ الْكَرِيمَ. أَنْتَ حَاطِرَتْ بِحَيَاتِكَ لِتُنْقَدَ — مِنَ الْمَوْتِ — شَخْصًا لَا تَعْرُفُهُ. أَتَحْسَبُ أَنَّ جَمِيلَكَ ذَهَبَ سُدًى؟ أَتَظُنُّ أَنَّ مَعْرُوفَكَ ضَاعَ بِلَا جَزَاءٍ؟ كَلَّا، يَا صَاحِبَ. إِنَّ أَجْرَ الْمُحْسِنِ لَا يَضِيغُ أَبْدًا. كَلَّا — يَا «أَبَا الْغُصْنِ» — لَا يَدْهُبُ الْعُرْفُ^{١٧} بَيْنَ اللَّهِ

وَالنَّاسُ! لَا بُدَّ أَنْ يَلْقَى الْمُحْسِنُ جَرَاءَهُ مِنَ اللَّهِ. لَا بُدَّ أَنْ يَكَافِئَهُ عَلَى مَا بَذَلَ مِنْ حَمْيلٍ.»
قَالَ أَبُو الْغُصْنِ: «أَيْ كَلَامٌ أَسْمَعُ؟ أَتَعْنِي أَنَّكَ أَنْتَ...؟»

قَالَ الشَّيْخُ: «نَعَمْ، يَا «أَبَا الْغُصْنِ». مَا عَدَوْتَ الصَّوَابَ فِيمَا ظَنَنتَ. أَنَا مِنْ حَسِبْتَ.
أَنَا «أَبُو شَعْشَعٍ»، «لَعْلَعُ بْنُ دَعْدَعٍ بْنِ هَدْرِشٍ» الَّذِي أَنْفَدْتَ حَيَاتَهُ لِيَهُ أَمْسٍ مِنَ الْغَرَقِ.
كُنْتُ أَمْرُ بِبَلَدِكَ، لِحُسْنِ حَظِّي وَحَظْكَ. عَرَفْتُ مَأْسَاتَكَ. أَعْجَبَنِي ثَبَاتُكَ – فِي مُوَاجَهَةِ
الْخُطُوبِ – وَشَجَاعَتُكَ. أَرْدَتُ أَنْ أَحْفَفَ عَنْكَ بَعْضَ مَا تُعَانِي مِنْ أَلْمٍ.

عَرَمْتُ عَلَى أَنْ أُهِيَّ لَكَ الْوَسِيلَةَ لِأَدَاءِ مَا عَلَيْكَ مِنْ دِينٍ؛ لِتَسْتَأْنِفَ حَيَاةَ كَرِيمَةَ،
تَسْتَرِدُ فِيهَا مَا فَقَدْتَ مِنْ ثَرَاءٍ وَغَنَّى. تَبَدَّيْتُ لَكَ – أَوْلَ مَا تَبَدَّيْتُ – فِي صُورَةِ شَيْخٍ
هَرِمٍ، طَاعِنٍ فِي السِّنِّ. لَمْ أَغْفُلْ عَنْكَ – مُنْذُ فَارْقَتُكَ – لَحْظَةً وَاحِدَةً. لَمْ تَغْمُضْ لِي عَيْنٌ
عَنْ حِرَاسَتِكَ. ظَلَلْتُ سَاهِرًا عَلَيْكَ، دُونَ أَنْ تُبَصِّرَنِي. حَرَصْتُ عَلَى أَنْ أَسْتَحْفِي عَنْكَ.
عَرَفْتُ مُرْوَةَكَ وَصِدْقَ أَمَانَتِكَ. كُنْتُ أَعْلَمُ أَنَّكَ لَنْ تَتَعَدَّ شُرْبَ الْمَاءِ لِتَرْوَى. ذَلِكَ
حُقْ لَا يُنَازِعُكَ فِيهِ أَحَدُ. الْمَاءُ مَبْدُولٌ لِشَارِبِهِ. كُنْتُ عَلَى شَقِّهِ أَنْ يَدَكَ لَنْ تَمَنَّدَ إِلَى شَيْءٍ
مِمَّا تَنَوَّءُ بِهِ الشَّجَرَةُ مِنْ جَنِّي الثَّمَرِ، مَا دُمْتَ لَمْ تَسْتَأْذِنْ صَاحِبَهُ فِي أَخْدِهِ.
كُنْتُ عَلَى يَقِينٍ مِنْ نَجَاحِكَ فِي هَذِهِ التَّجْرِيبَةِ الْعَسِيرَةِ، بَعْدَ مَا شَاهَدْتُهُ مِنْ كَرِيمٍ

شَمَائِلَكَ، وَنُبْلِ فَضَائِلَكَ. صَحَّ مَا تَوَقَّعْتُ. لَمْ يَخْبُظْ ظَنِّي. صَدَقَ تَأْمِيلِي فِيكَ.
لِكِنِّي بِرَغْمِ ثِقَتِي فِي أَمَانَتِكَ، رَأَيْتُ أَنْ أَحْتَاطَ لِلْطَّوَارِيَّ. حَشِيتُ أَنْ تُصْغِيَ إِلَيْ
وَسُوسَةِ الشَّيْطَانِ. تَعْمَدْتُ أَنْ أَكُونَ عَلَى مَقْرَبَةِ مِنْكَ. كُنْتُ مُتَحَفِّزاً لِمَنْعِكَ عَنْ قَطْفِ
الثَّمَرِ، لَوْ أَنَّكَ هَمَمْتَ بِذَلِكَ.

فَضْلُ الْأَمَانَةِ (٣٢)

شَدَّ مَا بَهَجَنِي وَأَسْعَدَنِي أَنْ رَأَيْتُكَ تَكُفُّ يَدَكَ – دُونَ أَنْ يَمْنَعَكَ أَحَدُ – عَنْ لَمْسِ مَا
هَمَمْتَ بِقَطْفِهِ مِنْ ثِمَارِ الشَّجَرَةِ! كَانَتْ نَمَرَاتُهَا مُسِرَّةً لَكَ، دَانِيَّةً الْقُطُوفِ. لِكِنَّ رَهْدَتَ
فِيهَا، وَعَزَّزَتْ عَنْهَا،^{١٨} أَحْوَاجَ مَا تَكُونُ إِلَيْهَا.

١٨ انصرفت عنها.

كَانَ مِنْ دَوَاعِي نَجَاحِكَ وَسَلَادِتِكَ، أَنْ تَعْفَفْتَ عَنْ ثَمَرَاتِهَا وَتَوَرَّعْتَ. هَنِيئًا لَكَ مَا صَنَعْتَ. أَسْعَدْتُكَ أَمَانَتُكَ. أَنْقَذْتُكَ مِنْ شَرِّ عَظِيمٍ. إِنَّهَا «شَجَرَةُ الشَّقَاءِ»، يَا «أَبَا الْغُصْنِ». ثَمَرَاتُهَا تَحْوِي كُلًّا مَا يَفِيضُ بِهِ الْعَالَمُ مِنْ بَلَاءٍ وَشَرٍّ، وَأَذِيَّةٍ وَضَرٍّ. لَمْ يَغْرِسْهَا غَارِسٌ، وَلَمْ يَرْزُعْهَا زَارِعٌ. لَمْ يَعْهَدْهَا بِالسَّقِيِّ سَاقٍ وَلَا بُسْتَانِيٌّ. لَمْ يُشْرِفْ عَلَى نَمَائِهَا إِنْسَانٌ. لَمْ يَفِ بِرَعَايَتِهَا كَائِنٌ كَانَ.

شَاءَتْ قُدْرَةُ اللَّهِ — سُبْحَانَهُ — أَنْ تَنْبُتَ وَحْدَهَا فِي عَالَمِ الْحَيَاةِ. سُحْقًا لَهَا. مَا أَتَعْسَهَا شَجَرَةً! مَا أَتَعْسَ جُنَاحَهَا، وَقَاطِفِي ثَمَرَاتِهَا.

كَمْ أَتَعْبَتِ الْمُخْلِصِينَ، وَسَمِّمَتْ حَيَاةَ الْكِرَامِ الْعَالَمِينَ! كَمْ بَذَلَ الْهُدَاءُ الْمُصْلِحُونَ مِنْ جُهُودٍ لِاجْتِثَاثِ أَصْلِهَا؛ وَإِرَالِتِهَا مِنْ الْوُجُودِ! ظَلَّتْ — بِرَغْمِ ذَلِكَ — دَانِيَّةُ الْفَطْوَفِ، مَوْصُولَةُ النُّمُوِّ؛ فِي كُلِّ ثَمَرَةٍ مِنْ ثَمَرَاتِهَا سَمٌ قَاتِلٌ زُعَافٌ، يَتَوَارَى فِي طَيَّاتِهَا، وَيَكُمْنُ تَحْتَ قُشْرِتِهَا.

هَنِيئًا لَكَ، يَا «أَبَا الْغُصْنِ». مَا كَانَ أَكْرَمَ نَفْسَكَ، وَأَنْبَلَ سَجِيَّتَكَ! مَا كَانَ أَبْعَدَ نَفْسَكَ الرَّاضِيَّةَ مَرْضِيَّةً عَنِ الْأَثْرَةِ وَالْأَنَانِيَّةِ!

عَصَمَكَ اللَّهُ مِنِ السُّوءِ، وَنَجَّاكَ مِنِ الْأَدَى؛ بِفَضْلِ مَا أَسْبَغَ عَلَيْكَ مِنْ كَرِيمِ الْخِصَالِ وَبَيْلِ الْخَلَالِ. قَنَاعَةٌ بِمَا قَسَمَ اللَّهُ أَمَانَةً وَإِيمَانُ. صَبْرٌ عَلَى مَكَارِهِ الزَّمَانِ. نَفْسٌ مُطْمَئِنَّةٌ صَابِرَةٌ، لَا تَشْعُرُ بِحَسْرَةٍ عَلَى مَا فَاتَ، وَلَا بِلَهْفَةٍ عَلَى مَا هُوَ آتٍ.

يُمْثِلُ هَذِهِ السَّجَاجِيَا فُتِنْتُ بِكَ، يَا «أَبَا الْغُصْنِ»، وَأَحَدُتُ نَفْسِي بِمُعَاوِنَتِكَ.

(٣٢) قَنَاعَةُ «أَبِي الْغُصْنِ»

إِنَّ ثَمَرَاتِ هَذِهِ الشَّجَرَةِ — وَحْدَهَا — مُحَرَّمَةٌ عَلَيْكَ. كُلُّ مَا عَدَاهَا — مِنَ الثَّمَراتِ الْأُخْرَى — مُبَاخٌ لَكَ. خُذْ مِنْهُ مَا تَشَاءُ. هُوَ حَلَالٌ لَكَ. اطْعَمْهُ لِذِيَّنَا هَنِيئًا. كُلُّهُ سَائِنَا مَرِيئًا. وَهَبْتُ لَكَ — مَعَ هَذِهِ الْحَدَائِقِ الْيَانِعَةِ — كُلًّا مَا يَحْتَوِيهِ الْكَهْفُ مِنْ نَفَائِسِ الْكُنُوزِ!

كَانَ «أَبُو الْغُصْنِ» — كَمَا عَلِمْتَ — مُتَرَفِّعًا، زَاهِدًا فِيمَا لَيْسَ لَهُ. لِذَلِكَ لَمْ يُرْحِبْ بِهَذَا الْعَطَاءِ الْجَزِيلِ.

(٣٤) حَيٌّ عَلَى الْعَمَلِ

قالَ «أَبُو الْغُصْنِ»: «مَا بَالُ السَّيِّدِ الْجَلِيلِ أَبِي شَعْشَعٍ يَقْتَنُ فِي الْإِحْسَانِ إِلَيَّ، وَيَغْلُو فِي مُكَافَأَتِي إِلَى هَذَا الْحَدِّ! مَا حَاجَةُ مِثْلِي إِلَى كُنُوزٍ وَنَفَائِسٍ لَمْ يَبْذُلْ فِيهَا جُهْدًا يُسَوِّغُ لَهُ الظَّفَرُ بِهَا، وَالْحُصُولُ عَلَيْهَا! كَيْفَ يُفَرِّحُ بِشَرْوَةٍ لَمْ يَكْسِبْهَا بِكَدِهِ وَعَرَقِهِ؟ هَيَّاهَا أَنَّ يَشْعُرُ بِالسَّعَادَةِ الْحَقِّ مِنْ يُدْرِكُهَا دُونَ عَنَّا، وَيَمْتَلِكُهَا بِلَا شَمِّ! هَيَّاهَا ذَلِكَ هَيَّاهَا! أَنَّ أَعْرَفُ مِنِي وَآخْبُرُ. لَيْسَ فِي الْحَيَاةِ مَتَاعٌ حَقِيقَيٌّ دُونَ سَعْيٍ وَلَا عَمَلٍ. بَعْثَتْ كُلُّ مَا عَدَا ذَلِكَ وَهُرَاءً. هَبَاءٌ فِي هَبَاءٍ. رَمَادٌ يَدْرُو هُوَ الْهَوَاءُ.»

صَمَتَ «أَبُو الْغُصْنِ» شَيئًا. اسْتَأْنَفَ حَدِيثَهُ قَائِلًا: «مِنْ حُسْنِ حَظِّي أَنِ اتَّهَدْتُ الْعَمَلَ — مُنْذُ نَشَأْتُ — دَأْبِي وَعَادَتِي، وَارْتَضَيْتُهُ قَانُونِي وَشِرْعَتِي، رَأَيْتُ فِيهِ — مُنْذُ عَقْلَتُ — ضَالَّتِي وَسَلْوَاتِي، وَسُرُورِي وَبَهْجَتِي، وَأَنْسِي وَلَدَتِي. كَذَلِكَ كَانَ أَبِي مِنْ قَبْلِهِ. كَذَلِكَ نَشَأْنَا — عَلَى غِرَارِهِ — مُنْذُ طُفُولَتِي. وَكَذَلِكَ أَنْشَأْنَا أَبْنِي وَابْنَتِي، وَمَنْ يَتَلَوُهُمَا مِنْ ذُرَيْتِي.»

(٣٥) مَطْلُبُ يَسِيرٌ

حَسْبِي أَنْ يُعِينَنِي السَّيِّدُ الْجَلِيلُ عَلَى بِنَاءِ دَارِي وَاسْتِئْنَافِ تِجَارَتِي. عَلَيَّ — وَحْدِي — أَنْ أَسْتَرِدَ مَا فَقَدْتُهُ بِعُونِ اللَّهِ وَهَمَّتِي، وَكَدْحِي وَمَثَابَرَتِي.»

قالَ «أَبُو شَعْشَعٍ»: «لَكَ مَا تُرِيدُ، يَا «أَبَا الْغُصْنِ». مَا رَأَيْتُ أَصْدَقَ مِنْكَ حُكْمًا، وَأَوْفَرَ مُرْوَةً وَأَصْدَقَ عَزْمًا! شَأنُ الرَّجُلِ الْحَقِّ ... يُؤْتِرُ الْكَدَ وَالْتَّعَبَ عَلَى الرَّاحَةِ وَالْتَّبَطُلِ. يَرَى فِي عَنَاءِ الْعَمَلِ لَذَّةً يَنْصَاعُ بِالْقِيَاسِ إِلَيْهَا كُلُّ مَا فِي الدُّنْيَا مِنْ لَذَائِنَ وَمَسَرَّاتِ، وَمَبَاهِجَ فَاتِنَاتِ. يُلْتَمِسُ الْعَوْنَانِ مِنَ اللَّهِ، وَلَا يُعْوَلُ عَلَى أَحَدٍ سِوَاهُ.»

لَا زَالَتِ الْأَيَامُ تَزَيِّدُنِي بِكَ ثِقَةً وَإِعْجَابًا. إِنَّ كُلَّ مَا تَنَالُهُ مِنْ نَجَاحٍ — مَهْمَا عَظُمَ — قَلِيلٌ بِالْقِيَاسِ إِلَى مَا مَيَّزَكَ اللَّهُ بِهِ مِنْ أَصَالَةَ رَأِيٍّ وَقَطَانَةَ، وَصَبْرٍ عَلَى الْمَكَارِهِ وَأَمَانَةَ لَكَ مَا تُرِيدُ. لَنْ أَحُولَ بَيْنَكَ وَبَيْنَ الْعَمَلِ. لَنْ أَقْفَ في سِيلِ رَغْبَتِكَ، وَتَحْقِيقِ أُمْنِيَّتِكَ.

خُذْ مِنْ هَذَا الْكِيسِ مَا تَحْتَاجُ إِلَيْهِ مِنْ مَالٍ، لِتُعِيدَ بِنَاءَ بَيْتِكَ. أَمَّا تِجَارَتُكَ؛ فَإِنِّي سَاهِرٌ عَلَيْهَا وَرَاعِيَها، وَقَائِمٌ بِحِرَاسَتِهَا وَمُتَوَلِّيَها.»

(٣٦) شُكْرٌ وَتَقْدِيرٌ

ابْتَهَجَ «أَبُو الْغُصْنِ» بِمَا سَمِعَ. لَمْ يَدْرِ كَيْفَ يَشْكُرُ صَاحِبَهُ بَعْدَ مَا أَسْدَاهُ إِلَيْهِ مِنْ فَضْلٍ. لَمْ يَتَمَالَكْ أَنْ قَالَ: «أَنَّى يُتَاحُ لِي أَنْ أَجِدَ السَّبِيلَ إِلَى شُكْرِكَ، عَلَى مَا بَذَلْتَ لِي مِنْ مَعْوِنَةٍ وَفَضْلٍ جَزِيلٍ!»

قَالَ «أَبُو شَعْشَعٍ»: «خَيْرٌ مَا تُقْدِمُهُ إِلَيَّ مِنْ شُكْرٍ: أَنْ يُحَالِفَكَ التَّوْفِيقُ فِي عَمَلِكَ. خَيْرٌ مَا يَبْهُجُنِي: أَنْ يَنْجُحَ سَعْيُكَ، وَتَعْمَرَ الْبَهْجَةُ خَاطِركَ. فِي سَعَادَةِ أَمْثَالِكَ – مِنَ السَّرَّاةِ الْأَمْنَاءِ، الشَّاكِرِينَ الْأَوْفِيَاءِ – انتِصارُ الْمُمْلِلِ الْأَخْلَاقِيَّةِ الْعَالِيَّةِ، وَابْتَهَاجٌ لِكُلِّ مَنْ يَقْدِرُ كَرِيمَ الْخَلَالِ، وَصَالِحَ الْأَعْمَالِ.»

(٣٧) وَطَنُ «أَبِي شَعْشَعٍ»

قَالَ «أَبُو الْغُصْنِ»: «هَلْ لِي أَنْ أَطْمَعَ فِي رُؤْيَاكَ مَرَّةً أُخْرَى بَعْدَ الْيَوْمِ؟»
لَدَّ أَبُو شَعْشَعٍ بِالصَّمْتِ. لَمْ يُبَثِّ أَنْ قَالَ لَهُ مُتَمَهِّلاً مُسْتَأْنِيَاً: «سَابِدُلُ إِمْكَانِي
فِي تَحْقِيقِ رَغْبَتِكَ. لَا تَنْسَ أَنَّ جَزِيرَةَ «الْوَقَوْاقِ» وَطَنِي. أَشْغَالِي فِيهَا تَسْتَغْرِقُ وَقْتِي
كُلُّهُ. أَنَا أَزُورُ هَذَا الْكَهْفَ بَيْنَ حِينَ وَحِينٍ، كُلَّمَا وَجَدْتُ فُسْحَةً تُتَبِّعُ لِي أَنْ أَسْتَرِيحَ قَلِيلًا
مِمَّا أَكَابِدُ طُولَ الْعَامِ مِنْ عَمَلٍ مُتَقْلِلٍ مُرْهِقٍ يَسْتَدِعِيهِ وَاجِبٍ، لِإِنْجَازِ مَا وَكَلَهُ اللَّهُ إِلَيَّ مِنْ
أَعْبَاءِ الْحُكْمِ فِي جَزِيرَةِ «الْوَقَوْاقِ».»

(٣٨) نَائِبُ الْجِنِّ

سَتَجِدُ مَنْ يَقُومُ عَنِّي بِإِنْجَازِ مَطَالِبِكَ، وَتَحْقِيقِ رَغَبَاتِكَ. سَتَجِدُهُ أَمَامَكَ كُلَّمَا احْتَجْتَ إِلَيْهِ. سَتَرَى فِيهِ مُرِشدًا وَمُعِينًا، وَصَاحِبًا وَفِيًّا أَمِينًا. إِنَّهُ «مِصْبَاحُ الْكَنْزِ» الَّذِي قَدَّمَ نَفْسَهُ إِلَيْكَ. وَعَرَضَ خِدْمَتَهُ عَلَيْكَ.
عَقَّبَ الْمِصْبَاحُ عَلَى قَوْلِ «أَبِي شَعْشَعٍ»، قَائِلًا: «سَتَرَى – فِي قَابِلِ الْأَيَّامِ – مِصْدَاقَ مَا سِمِعْتَ، يَا أَبا الْغُصْنِ.»

اسْتَأْنَفَ «أَبُو شَعْشَعٍ» قَائِلًا: «وَهَبْتُ لَكَ مِصْبَاحَ الْكَنْزِ؛ لِيَكُونَ عَوْنَا صَادِقًا، وَنَاصِحًا أَمِينًا. سَرَّاهُ – كُلُّمَا اخْتَجَبَ إِلَيْهِ – طَوْعًا أَمْرِكَ، وَرَهْنَ إِشَارَتِكَ. حَسْبُكَ أَنْ تَلْمُسَهُ بِيَدِكَ، ثُمَّ تَأْمُرُهُ بِمَا تَشَاءُ. لَنْ يَتَرَدَّدَ لَحْظَةً وَاحِدَةً فِي تَحْقِيقِ كُلِّ مَا تُرِيدُ.

(٣٩) قُوَّةُ الْمِصْبَاحِ

كُنْ عَلَى ثِقَةٍ – يَا «أَبَا الْغُصْنِ» – أَنَّنِي لَمْ أُعْطِكَ هَذَا الْمِصْبَاحَ، إِلَّا بَعْدَ أَنْ وَثَقْتُ بِحُكْمِكَ، وَأَعْجِبْتُ بِشَجَاعَتِكَ، وَأَيْقَنْتُ بِتَبَصُّرِكَ وَنَزَاهَتِكَ. فِي قُدْرَاتِكَ – مُنْذُ الْيَوْمِ – أَنْ تُعَاقِبَ بِهَذَا الْمِصْبَاحِ مَنْ تَشَاءُ، وَتُؤْذِبَ مَنْ تُرِيدُ. لَا تَنْسِ أَنَّ كُلَّ مَا يَتَمُّ – عَلَى يَدِ الْمِصْبَاحِ – لَا سَيِّلًا إِلَى اسْتِدْرَاكِهِ إِلَّا فِي جَزِيرَةِ عَبْقَرِ».

(٤٠) نَصِيحَةُ «أَبِي شَعْشَعٍ»

أَرَادَ «أَبُو الْغُصْنِ» أَنْ يُعَاوِدَ الشُّكْرَ. ابْتَدَرَهُ «أَبُو شَعْشَعٍ» قَائِلًا: «عُدْ إِلَى بَيْتِكَ – يَا «أَبَا الْغُصْنِ» – رَاشِدًا سَالِمًا، كَاسِبًا غَانِمًا. نَصِيحَةٌ إِلَيْكَ أَلَا تُطْلَعَ أَحَدًا عَلَى سِرْكَ، وَأَلَا تُفْضِيَ لِإِنْسَانٍ بِدُخْلِكَ. حَذَارٌ أَنْ يَعْرِفَ أَحَدٌ مُصْدَرَ فَلَاحِكَ، وَسِرَّ نَجَاحِكَ. لَا تَنْسِ الْحِكْمَةَ الْمَأْتُورَةَ: «اسْتَعِينُوا عَلَى قَضَاءِ حَوَاجِكُمْ بِالْكِتَمَانِ». بِهَذَا وَحْدَهُ تَأْمُنُ مَكْرَ الْحَاقِدِينَ، وَتَسْلُمُ مِنْ كَيْدِ الْحَاسِدِينَ.

لَا تَنْسِ أَنَّ النَّجَاحَ يُثِيرُ الْعَجَزَةَ: يُوَغْرُ صُدُورَهُمْ. يُلْهِبُ أَحْقَادَهُمْ. يُغْرِي الْكُسَالَى الْخَائِفِينَ بِمُعاكِسَةِ الْعَالَمِينَ النَّاجِحِينَ. سُنَّةُ اللَّهِ – فِي حَلْقِهِ – وَشِرْعُتُهُ، جَرَتْ بِهَا مَشِيشَتِهِ، وَاقْتَضَتْهَا حِكْمَتُهُ. لَا رَيْبَ أَنَّ كَيْدَ الْحُسَادِ دَلِيلٌ عَلَى فَضْلِ الْمَحْسُودِ، وَعُلُوُّ مَنْزِلَتِهِ. لَكِنَّ الْعَاقِلَ جَدِيرٌ أَنْ يَتَبَتَّهَ إِلَى وَاحِدَيْنَ:

أَوَّلُهُمَا: أَنْ يَعْتَصِمَ بِالصَّبِرِ، فَيَحْرِمَ أَمْرَهُ، وَيَكْتُمَ سَرَّهُ.

الثَّانِي: أَنْ يُوَاصِلَ الْجِدَّ وَيَفْرُغَ لِعَمَلِهِ، دُونَ أَنْ يَلْتَفَتَ إِلَى الْوَرَاءِ؛ حَتَّى لَا يُصِيبَهُ مَا أَصَابَ طُلَّابَ الْكَنْزِ، فَيُمْسَخَ صَخْرَةً كَمَا مُسِخُوا».

قَالَ «أَبُو الْغُصْنِ»: «لَعَلَّكَ تُشِيرُ إِلَى طُلَّابِ الْكَنْزِ الَّذِينَ حَدَّثْنَا عَنْهُمْ قِصَّةً؟ عَجَابٌ الْدُّنْيَا الْتِلْلَاتِ!»

قَالَ «أَبُو شَعْشَعٍ»: «لَسْتُ أَعْنِي غَيْرَهُمْ. فَكَيْفَ عَرَفْتَ سِرَّهُمْ؟!»

قَالَ «أَبُو الْغُصْنِ»: «كَانَ مِنْ حُسْنِ حَظِّي أَنَّ جَدِّي: «جَحَوَانَ» سَمِعَ هَذِهِ الْأُسْطُورَةَ الرَّائِعَةَ مِنْ صَدِيقِهِ «خُرَافَةَ». اشْتَدَّ بِهَا إِعْجَابُ جَدِّي. كَتَبَهَا بِيَدِهِ. أَهْدَاهَا إِلَيَّ وَلَدِهِ: «تَائِبٌ». اشْتَدَّ بِهَا إِعْجَابُ أَبِي. كَانَتْ مِنْ أَنْفُسِ مَا خَلَفَهُ لِي. كَانَ لِقِرَاءَتِهَا أَحْمَدُ الْأَنْرِي فِي نُفُوسِنَا جَمِيعًا. أُعْجِبَ بِهَا وَلَدَائِيَ وَزَوْجَتِي، كَمَا أُعْجِبْتُ بِهَا «رُبِيدَةً» جَارِتِي.»

قَالَ «أَبُو شَعْشَعٍ»: «مُنْذُ مِائَةَ عَامٍ، لَقِيَتُ «خُرَافَةَ» كَمَا لَقِيْتُكَ، وَسَقَيْتُهُ مِنْ مَاءِ الْحَوْضِ كَمَا سَقَيْتُكَ. لَقِيَتُ — مِنْ قَبْلِهِ — الْفَاصَّةَ الْمُبِدِعَةَ «شَهْرَزَادَ»، وَسَقَيْتُهَا مِنْ هَذَا الْحَوْضِ الرَّوِيِّ. أَهْدَيْتُ كِلَيْهِما — فِيمَا أَهْدَيْتُ — قِصَّةً: «عَجَابِ الدُّنْيَا الْتِلْلَاتِ»، تَقْدِيرًا لَهُمَا، وَإِعْجَابًا بِفُنْهُمَا.»

قَالَ «أَبُو الْغُصْنِ»: «كَانَ مِنْ نَكَاتِ الْحَرِيقِ أَنِ احْتَرَقَتِ الْقِصَّةُ، فِيمَا احْتَرَقَ مِنْ أَثَاثِ الْبَيْتِ.»

قَالَ «أَبُو شَعْشَعٍ»، وَالْبِسْمُ لَا تُفَارِقُ شَفَتَيْهِ: «لَا عَلَيْكَ، يَا «أَبَا الْغُصْنِ». سَرَّتِي — عِنْدَ عَوْدِتِكَ إِلَى بَيْتِكَ — مَخْطُوطًا جَدِيدًا، بِدِيلًا مِنَ الْمَخْطُوطِ الَّذِي أَتَى عَلَيْهِ الْحَرِيقُ.»

قَالَ «أَبُو الْغُصْنِ»: «خَبَّرْتِي — يَا سَيِّدِي — كَيْفَ أَشْكُرُكَ؟»

قَالَ «أَبُو شَعْشَعٍ»: «خَيْرٌ مَا تُقْدِمُهُ إِلَيَّ مِنْ شُكْرٍ أَنْ تَنْتَفِعُ بِمَا تَحْوِيهِ تِلْكَ الْقِصَّةُ الْفَرِيدَةُ مِنْ رَوَايَعِ الْكَلْمِ، وَنَفَائِسِ الْحِكْمِ.

لَا تَنْسَ قَوْلَ «الدَّرْوِيشِ» لِطَالِبِ الْكَنْزِ: «إِنَّ حُسَادَكَ لَنْ يَكُفُوا عَنْ تَعْوِيقَكَ، كُلَّمَا اقْتَرَبَتِ مِنَ الْكَنْزِ تَعْلُو صَيْحَانُهُمْ، مُتَاجِجَةً بِالْغَضَبِ صُدُورُهُمْ، تُتَادِيكَ بَيْنَ مُشَجِّعٍ وَمُخَذِّلٍ، وَمُحَبِّبٍ وَمُعْذِلٍ، تُهَذِّرُكَ مِنْ هُولِ مَا أَنْتَ قَادِمُ عَلَيْهِ، تَارَةً تَتَوَعَّدُكَ، وَتَارَةً تَرْجُوكَ.

حَذَارٌ أَنْ تُقْصِحَ لَهَا عَنْ مَكْنُونِ سِرِّكَ، وَتَشْرَحَ لَهَا مَا خَفِيَ مِنْ أَمْرِكَ. حَذَارٌ أَنْ تَعْبَأَ بِهَا، أَوْ تَأْبَهُ لَهَا. أَعْمَضُ عَنْهَا الْعَيْنَيْنِ. أَصِمَّ دُونَهَا الْأَذْنَيْنِ. حَذَارٌ أَنْ تَلْتَفِتَ إِلَى الْوَرَاءِ، حَتَّى لَا تُمْسَخَ صَخْرَةً صَمَّاءً!

مِصْبَاحُ الْكَنْزِ

لَا تَنْسَ أَنَّ السَّعِيدَ السَّعِيدَ مَنْ يُصْمُ أَذْنِيَهُ عَنْ سَمَاعِ لَغْوِهِمْ، وَالشَّقِيقَىَ الشَّقِيقَىَ مَنْ يَحْفَلُ بِهِرَائِهِمْ، أَوْ يَلْتَفِتُ إِلَى عَوَائِهِمْ!»
انْقُلْ حِكْمَةَ الدَّرْوِيشِ هَذِهِ إِلَى ولَدِيْكَ، وَإِلَى كُلِّ مَنْ تَلَقَى مِنَ النَّاسِ.»
قالَ «أَبُو الْغُصْنِ»: «شُكْرًا لَكَ. أَلْفُ شُكْرٍ عَلَى مَا أَسْدَيْتَ إِلَيَّ مِنْ فَضْلٍ وَبِرٍ.»

(٤١) الْوَقْتُ

رَنَّ فِي الْفَضَاءِ صَوْتُ رَائِعِ النَّغْمِ، فَاتَّ الْأَدَاءِ. أَنْصَتَ إِلَيْهِ «أَبُو الْغُصْنِ» وَهُوَ يَقُولُ:

قَالَتِ الطَّيْرُ: «لَقَدْ حَلَ الشَّتَاءُ
وَاسْتَبَدَ الْبَرْدُ، وَاشْتَدَ الصَّقِيقُ
سَوْفَ الْقَاكَ، إِذَا عَادَ الرَّبِيعُ»
فَوَدَاعًا — أَيُّهَا الْغُصْنُ — وَدَاعًا

* * *

قَالَتِ الْأَوْرَاقُ لِلْغُصْنِ: «وَدَاعًا!
أَيُّهَا الْغُصْنُ! فَقَدْ حَلَ الشَّتَاءُ
سَوْفَ الْقَاكَ إِذَا مَا الطَّيْرُ عَادَ
فِي الرَّبِيعِ الطَّلْقِ تَشْدُو بِالْغَنَاءِ»

* * *

ثُمَّ قَالَ الْوَقْتُ لِلنَّاسِ: «وَدَاعًا!
إِنَّنِي أَنْفَسُ شَيْءٍ فِي الْوُجُودِ
وَأَنَا — مِنْ حَيْثُ أَمْضَى — لَا أَعُودُ!»
تَرْجِعُ الْأَوْرَاقُ وَالطَّيْرُ جَمِيعًا

(٤٢) خَارِجُ الْكَنْزِ

تَوَارَى «أَبُو شَعْشَعٍ» كَمَا تَوَارَتْ مَعَهُ الْأَزْهَارُ وَالثَّمَارُ، وَحَوْضُ الْمَاءِ وَالْحَدِيقَةُ وَالْأَطْيَارُ،
وَمَا إِلَى ذَلِكَ مِنْ عَجَابِ الْفِرْدَوْسِ الَّذِي رَأَاهُ «أَبُو الْغُصْنِ».
سَادَ الْكَهْفَ ظَلَامٌ دَامِسٌ. عَادَ كَمَا كَانَ أَوَّلَ مَا دَخَلَهُ.

هَمَسَ «مِصْبَاحُ الْكَنْزِ» بِصَوْتٍ خَافِتٍ. قَالَ: «أَلْمَ تُدْرِكُ قِيمَةَ الْوَقْتِ؟ مَاذَا تَنْتَظِرُ، يَا «أَبَا^١
الْغُصْنِ»؟ مَا حَاجَتُكَ إِلَى الْبَقَاءِ فِي هَذَا الْمَكَانِ الْمُوْحِشِ؟»
قَالَ «أَبُو الْغُصْنِ»: «صَدَقْتَ. فَكَيْفَ السَّيْلُ إِلَى الْخُرُوجِ؟»
قَالَ لَهُ الْمِصْبَاحُ: «أَنْسَيْتَ الْمِفْتَاحَ الدَّهْنِيَّ الَّذِي أَلْقَتَ بِهِ الْحَيَّةُ إِلَيْكَ؟»

تَعَجَّبَ «أَبُو الْغُصْنِ». لَمْ يَدْرِ كَيْفَ نَسَى الْمِفْتَاحَ، مَعَ قُوَّةِ دَاكِرَتِهِ. أَسْرَعَ «أَبُو الْغُصْنِ» إِلَى الْبَابِ فَفَتَّاهُ، ثُمَّ خَرَجَ.

تَذَكَّرَ «أَبُو الْغُصْنِ» أَنَّهُ نَسِيَ الْمِفْتَاحَ فِي ثَقْبِ الْبَابِ دَاخِلَ الْكَنْزِ قَبْلَ خُروِجهِ، كَمَا نَسِيَ خَارِجَ الْبَابِ قَبْلَ دُخُولِهِ.

هُمْ بِالْعَوْدَةِ إِلَى الْكَنْزِ، لِيَسْتَرِدُ الْمِفْتَاحَ، فَلَمْ يَسْتَطِعُ. أَقْفَلَ الْبَابُ – فِي الْحَالِ –
بِغَيْرِ حَاجَةٍ إِلَى مِفْتَاحٍ!

رَأَى «أَبُو الْغُصْنِ» – أَمَامَ بَابِ الْكَهْفِ – بَعْلَةً مُسَرَّجَةً، مُلْجَمَةً. أَدْرَكَ «أَبُو الْغُصْنِ» أَنَّ «مِصْبَاحَ الْكَنْزِ» أَعْدَاهَا لَهُ. لَمْ يَتَمَالَكْ أَنْ يَشْكُرَ لِلْمِصْبَاحِ هَدِيَّتَهُ.
رَكِبَ الْبَعْلَةَ إِلَى دَارِهِ، انْقَلَبَ إِلَى أَهْلِهِ مَسْرُورًا.

الفصل الخامس

بَدْءُ السَّعَادَةِ

(١) حَدِيثُ نَفْسٍ

عَزِيزِي الْقَارِئَ:

مَا أَحْسَبُكَ فِي حَاجَةٍ إِلَى وَصْفِ ابْتِهاجِ «أَبُو الْغُصْنِ» حِينَ عَادَ إِلَى بَيْتِهِ – آخِرَ النَّهَارِ – مُنْتَصِرًا غَانِمًا، بَعْدَ أَنْ خَرَجَ فِي صَبَاحِ الْبَاقِرِ مَحْزُونًا مُتَالَّمًا. كَانَ قَلْبُهُ يَخْفُقُ سُرُورًا. كَانَتْ بَعْلَتُهُ تَشْرُكُهُ فِي فَرَحِهِ، تَبَخْتَرُ وَهِيَ تَحْمِلُهُ. تَرَاقَصُ فِي مِشْيَتِهَا وَفَقَ نَبَضَاتِ قَلْبِهِ، وَاهْتَزَّ سَاقِيهِ، وَتَمَايِلُ جَسْمِهِ.

قَالَ «أَبُو الْغُصْنِ» لِنَفْسِهِ: «مَا أَشْوَقَ أَذْنِي إِلَى لِقَائِكَ، يَا «عُكْمُوسُ»! مَا أَشْوَقَ أَذْنِي إِلَى سَمَاعِ مَا مَيَّزَكَ اللَّهُ بِهِ مِنْ نَهْيِقِ آدَمِيٍّ، وَصَوتِ حِمَارِيٍّ! لَا رَيْبَ أَنَّكَ سَتَسْتَرِسلُ فِي النَّهْيِقِ، حِينَ تُبَصِّرُ مَا أَفَاضَهُ اللَّهُ عَلَيَّ مِنْ ثَرَاءِ عَظِيمٍ، وَخَيْرٍ عَمِيمٍ.

أَئِنَّ أَنْتَ، يَا «خَوَافِرُ» لِتَرَى أَيُّ نِعْمَةٍ أَفَاضَهَا اللَّهُ عَلَيَّ؟ مَا كَانَ أَشَدَّ فَرَحَةً لِمَا حَلَّ بِي مِنْ مَصَابِ وَآلامٍ! شَدَّ مَا يُبَرِّحُ بِكَ الْحُزْنُ وَالشَّقاءُ، حِينَ تَرَى مَا أَفَاءَهُ اللَّهُ عَلَيَّ مِنْ رَغَادَةٍ وَسَعَادَةً!»

(٢) شَكْوَى «رَبَابَةَ»

بَعْدَ قَلِيلٍ، اقْتَرَبَ «أَبُو الْغُصْنِ» مِنْ بَيْتِهِ. كَانَتْ بَعْلَتُهُ مِنْ طُرْفَاءِ الْجِنِّ. شَكَرَ لَهَا «أَبُو الْغُصْنِ» صَنِيعَهَا، وَهُوَ يُؤَدِّعُهَا.

اسْتَأْنَفَ «أَبُو الْغُصْنِ» سَيْرَهُ إِلَى بَيْتِهِ. كَانَتْ رَوْجَتُهُ «رَبَابَةُ» تَرَقَّبُ عَوْدَتَهُ بِفَارِغِ الصَّبَرِ. كَانَ قَلْبُهَا يَفِيضُ حُزْنًا وَالْمَاءَ. أَسْرَعَتْ «رَبَابَةُ» إِلَيْهِ، حِينَ لَمَحَتْهُ قَادِمًا عَلَيْهَا. رَأَاهَا تَسْتَقْبِلُهُ مَحْزُونَةً الْقَلْبِ، شَاحِبَةً الْوَجْهِ، بَاكِيَةً الْعَيْنِ. ابْتَدَرَتْهُ مُسَائِلَةً: «مَاذَا أَطَالَ غَيْبَكَ، وَأَخْرَ عَوْدَتَكَ؟»

قَالَ «أَبُو الْغُصْنِ»: «كَيْفَ تَقُولِينِ؟ أَتُرِيدُنِي تَأْخَرُتُ؟»

قَالَتْ «رَبَابَةُ»: «أَتَطْلُنُ غَيْرَ ذَلِكَ؟ أَلمْ تَخْرُجْ مَعَ شُرُوقِ الشَّمْسِ؟ هَا أَنْتَ ذَا تَعُودُ مَعَ غُرُوبِهَا!»

قَالَ «أَبُو الْغُصْنِ»: «شَدَّ مَا أَسْرَعْتَ شَمْسَ هَذَا النَّهَارِ بِالْغُرُوبِ! كَذِلِكَ تَقْصُرُ أَيَّامُ السَّعَادَةِ، وَتَطْلُو أَيَّامُ الشَّقاَءِ!»

فَرَكَ «أَبُو الْغُصْنِ» يَدِيهِ. اسْتَأْنَفَ حَدِيثَهُ قَائِلًا: «نَعَمْ. نَعَمْ! إِنِّي فِي الْحَيَاةِ أَيَّامًا تَمُرُ بِنَا فِي مِثْلِ سُرْعَةِ الْبَرْقِ!»

قَالَتْ «رَبَابَةُ» مُتَحَسِّرَةً: تَعْنِي أَيَّامَ السَّعَادَةِ وَالْهَنَاءِ! أَيْنَ مِنَّا تِلْكَ الْأَيَّامُ؟ مَا أَظْنُهَا تَعُودُ! لَكِنَّ أَيَّامَنَا — كَمَا تَرَى — مَلِيئَةٌ بِالشَّقاَءِ؛ فَهِيَ تَمُرُ كَمَا تَمُرُ الْأَعْوَامُ! أَلَا تَرَى مَا حَلَّ بِنَا مِنْ كَوَارِثَ وَأَحْدَاثٍ؟ أَلَا تَرَى كَيْفَ أَصْبَحَ بَيْتُنَا خَالِيًّا مِنْ كُلِّ شَيْءٍ؟ حَتَّى الْأَثاثُ الْحَقِيرُ الَّذِي سَلَمَ لَنَا بَعْدَ الْحَرِيقِ، كَانَ نَصِيبُهُ أَنْ يُبَاعَ بِالْوَكْسِ، وَالثَّمَنُ الْبَخِسِ! أَلَا تَرَانَا فَقَدَنَا كُلَّ مَا فِي الدَّارِ؟

فَقَدَنَا الْغَالِيَ وَالْحَقِيرَ. فَقَدَنَا بَالِي الْحَصِيرِ، بَعْدَ أَنْ فَقَدَنَا نَفَائِسَ الْحَرِيرِ. ضَاقَتْ بِنَا الْحَيَاةُ! كَيْفَ نَنَامُ؟ لَمْ يَبْقَ لَنَا مِنْ فِرَاشٍ غَيْرُ الْأَرْضِ، وَلَا لِحَافٍ غَيْرُ السَّقْفِ. أَخَذَ «الْعُكْمُوسُ» كُلَّ مَا نَمْلَكُ. بَاعَهُ بِدَرَاهِمَ قَلِيلَةً!»

(٣) مُفَاجَأَةً

كَانَ «أَبُو الْغُصْنِ» يَسْتَمِعُ إِلَى قَوْلِهَا، بَاسِمَ التَّغْرِيْرِ مُتَهَلِّلاً. شَغَلَهُ فَرْحُهُ بِمَا ظَفَرَ، عَنْ كُلِّ مَا يُحِيطُ بِهِ مِنْ مَظَاهِرِ الْبُؤْسِ وَالشَّقاَءِ. كَانَ مُطْمَئِنًّا الْفَسِّ، بِمَا أَحْرَرَهُ مِنْ فَوْزٍ وَانتِصَارٍ. كَانَ يُفْرُكُ يَدِيهِ مِنْ فَرِطِ السُّرُورِ.

دَهَشَتْ رَوْجَتُهُ مِمَّا يَبْدُو عَلَى أَسَارِيرِ رَوْجَهَا مِنْ فَرَحٍ وَابْتِهاجٍ. اشْتَدَّ بِهَا الْعَجْبُ، حِينَ فَاجَأَهَا بِقَوْلِهِ: «شَدَّ مَا أَحْسَنَ «الْعُكْمُوسُ» إِلَيْنَا! مَا أَجْدَرَهُ بِالثَّنَاءِ عَلَى مَا أَسْدَى

مِنْ جَمِيلٍ؟ بَلَّغَنَا الْمُنْيَ، بَلْ فَوْقَ غَایَاتِ الْمُنْيَ. أَرَاحَنَا مِنْ هُمْ مُقِيمٌ، وَخَلَّصَنَا مِنْ أَثَاثٍ
بَالِ قَدِيرٍ!»

وَقَفَتْ «رَبَابَةُ» صَامِتَةً. لَمْ تَفْهَمْ مَا يَعْنِيهِ «أَبُو الْغُصْنِ».

اسْتَأْنَفَ زَوْجُهَا قَائِلًا: «أَينَ الْوَلَدَانِ؟ أَينَ «جُحِيَّةُ»؟ أَينَ «جَحْوَانُ»؟ مَاذَا صَنَعَ
«الْعُكْمُوسُ» بِهِمَا؟ هَلْ جَرُوا عَلَى الإِسَاءَةِ إِلَيْهِمَا؟»

كَانَتِ الْبَهْجَةُ طَاغِيَّةً عَلَى «أَبِي الْغُصْنِ»، وَهُوَ يَسْتَمِعُ إِلَى شَكَاهَ زَوْجِهِ. بُهْتَ
«رَبَابَةُ» مِنْ اسْتِخْفَافِهِ بِمَا يَعْمَرُهَا مِنْ مَصَابِ مُتَلَاحِقَةٍ!

أَقْبَلَتْ عَلَى نَفْسِهَا تُسَائِلُهَا: «مَاذَا حَبَلَ زَوْجِي؟! مَا بَالُهُ يَسْتَقْبِلُ الْمَأْسَاةَ الْخَانِقَةَ
بِالْإِغْرَاقِ فِي الصَّحَّكِ؟ أَيُّ هَذِيَانٌ أَصَابَ الْمِسْكِينَ؟ تُرَى هَلْ أَذْهَلَتْ النَّكَبَاتُ الْمُتَلَاحِقَاتُ،
فَالْتَّالِثُ عَقْلُهُ وَأَخْتَطَ؟! وَارْحَمْتَاهُ لَهُ!»

لَمْ تُنْهِ «رَبَابَةُ» بِشَيْءٍ يَنْتُمُ عَلَى مَا يُسَاوِرُهَا مِنْ قَلْقٍ وَأَنْزَعَاجٍ. افْتَصَمَتْ «رَبَابَةُ»
بِالْتَّجَلُّ وَالصَّبْرِ. لَمْ تَزُدْ عَلَى أَنْ قَالَتْ: «الْوَلَدَانِ فِي بَيْتِ «زُبَيْدَةَ». جَزَاهَا اللَّهُ خَيْرًا بِمَا
صَنَعَتْ. أَشْفَقَتْ عَلَيْهِمَا. أَوْتَهُمَا فِي بَيْتِهَا. تَكَفَّلَتْ بِإِطْعَامِهِمَا. وَالْعِنَاءَةُ بِأَمْرِهِمَا».

نَظَرَ «أَبُو الْغُصْنِ» إِلَى زَوْجِهِ فِي حُلُونَ وَإِشْفَاقٍ. شَكَرَ لَهَا صَبْرَهَا وَاحْتِمَالَهَا لِمَا مَرَّ بِهَا
مِنْ أَحَدَاثٍ قَاهِرَاتٍ، وَأَرْمَاتٍ عَاصِفَاتٍ. كَادَ دَمْعُ الْفَرَحِ يَجْرِي عَلَى خَدَيْهِ، وَهُوَ يَقُولُ:
«اَنْتَهَى عَهْدُ الْمَصَابِ وَالْمَحْنِ، يَا «رَبَابَةُ». لَا بُؤْسَ بَعْدَ الْيَوْمِ وَلَا شَجَنَ. لَا شَقَاءَ —
إِنْ شَاءَ اللَّهُ — وَلَا حَزَنَ. طَرَقَتِ السَّعَادَةُ بَابَنَا، وَاسْتَقَرَّتِ فِي دَارِنَا!»

(٤) فَرْحَةُ «رَبَابَةَ»

نَظَرَتْ «رَبَابَةُ» إِلَى مَا جَلَبَهُ «أَبُو الْغُصْنِ» مِنْ مَالٍ وَفِيرٍ. شَهِدَتْ مِصْدَاقَ مَا يَقُولُ. اشْتَدَّ
فَرْحُهَا بِمَا رَأَتْ. سَأَلَتْهُ مُتَعَجِّلًا: «مَنْ ذَا الَّذِي أَدْخَلَ السَّعَادَةَ عَلَيْنَا؟ أَيُّ نَفْسٍ كَرِيمَةٍ
سَاقَهَا اللَّهُ إِلَيْنَا؟ مَنْ ذَا الَّذِي أَقْرَضَهُ هَذَا الْمَال؟»

(٥) فَضْلُ «أَبِي شَعْشَعٍ»

قَالَ «أَبُو الْغُصْنِ»: «الْمَالُ مَالُنَا، لَا يَخْصُّ أَحَدًا غَيْرَنَا. لَنْ يُطَالِبَنَا أَحَدٌ بِرَدٍّ دِرْهَمٍ وَاحِدٍ مِنْهُ.»

سَأَلَتُهُ رَبَابَةُ: «خَبَّرْنِي؟ كَيْفَ حَصَلْتَ عَلَيْهِ؟»

قَالَ: «هُوَ مِنْحَةٌ مِنْ ضَيْفِنَا أَبِي شَعْشَعَ» أَسْدَاهَا إِلَيْنَا جَزَاءً مَا أَسْلَفْتُهُ مِنْ جَمِيلٍ.

بَذَلَهَا مُكَافَأَةً لِي عَلَى أَنْ أَنْقَدْتُ حَيَاتَهُ مِنَ الْفَرَقِ، لَيْلَةً أَمْسِ.

لَمْ تَقِفْ مُسَاعِدَتُهُ عِنْدَ هَذَا الْحَدِّ. أَضَافَ إِلَيْنَا فَضْلًا آخَرَ: مَنَحَنِي قُوَّةً أُخْرَى. سَتَعْرِفِينَ نَبَأَهَا، مَتَى حَانَ وَقْتُهَا. لَكِنْ لَا سَيِّلٌ إِلَى ذَلِكِ الْأَنَّ. لَوْ تُرْكَ لِي الْأَمْرُ، أَفْضِلُ إِلَيْكِ بِكُلِّ شَيْءٍ. أَخِذْتُ عَلَيَّ الْعُهُودُ وَالْمَوَاثِيقُ، لَا أُفْشِيَ — مِمَّا عَلِمْتُ — سِرًا.

حَسْبُكِ — يَا رَبَابَةً — مَا سِمعْتِ. لَا تَسْأَلِينِي أَكْثَرَ مِمَّا سَأَلْتَ. لَا تَنْتَيِ الْحِكْمَةَ الْفَائِلَةَ: «مَا كُلُّ مَا يُعْرَفُ يَحْبُّ أَنْ يُقَالَ، وَلَا كُلُّ مَا يَحْبُّ أَنْ يُقَالَ جَاءَ أَوْاْنَهُ، وَلَا ...» أَكْمَلَتْ رَبَابَةُ الْحِكْمَةَ قَائِلَةً: «وَلَا كُلُّ مَا جَاءَ أَوْاْنَهُ حَسْرَ أَهْلَهُ!»

(٦) أَئَاثُ جَدِيدٌ

رَأَيَا أَمَامَ الْبَابِ رَجُلَيْنِ ظَرِيفَيْنِ — فِي مِثْلِ لَوْنِ الْأَبْنُوسِ — فِي يَدِ كُلِّ مِنْهُمَا صُندُوقٌ صَغِيرٌ مِنْ خَشْبِ الصَّنْدَلِ. تَوَجَّهَ الرَّجُلَانِ إِلَى «أَبِي الْغُصْنِ» بِالْتَّحِيَّةِ. رَدَ عَلَيْهِمَا «أَبُو الْغُصْنِ» أَحْسَنَ رَدٍّ. وَضَعَ الرَّجُلَانِ الصُّنْدُوقَيْنِ بِالْقُرْبِ مِنَ الْبَابِ.

قَالَ أَحَدُهُمَا: «مَرْحَى. هَا هُوَ ذَا الْأَئَاثُ. مَا أَبْدَعَهُ!»

قَالَ الْأُخْرَ: «بَخٌ. بَخٌ. إِلَيْكُمَا الْبِضَائِعَ، مَا أَجْمَلَهَا!»

قَبْلَ أَنْ يَتَفَوَّهُ «أَبُو الْغُصْنِ» بِكَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ، ابْتَدَرَهُ الرَّجُلَانِ يَقُولَانِ: «حَذَارٍ، يَا «أَبَا الْغُصْنِ». لَا نُرِيدُ جَزَاءً وَلَا شُكُورًا. خَيْرٌ مَا تُسْدِيهِ إِلَيْنَا مِنْ جَمِيلٍ: أَنْ تَقْرَ عَيْنَا، وَتَنْتَعَمْ بِالْأَلَّ. عِمْ ظَلَامًا، يَا «أَبَا الْغُصْنِ»..»

تَوَارَى الرَّجُلَانِ فِي الْحَالِ.

فَرَكَتْ «رَبَابَةُ» عَيْنِيهَا مُتَعَجِّبَةً. فَغَرَّتْ^١ فَاهَا^٢ مَذْهُوشَةً. لَمْ تُدْرِكْ — مِمَّا تَرَى — شَيْئًا. لَمْ تَفْهُمْ لَهُ مَعْنَى. عَرَفَ «أَبُو الْغُصْنِ» بِنَكَائِهِ مَاذَا يَعْنِي الرَّجُلَانِ. عَرَفَ — لِطُولِ احْتِبَارِهِ — أَنَّ «أَبَا شَعْشَعٍ» صَادِقٌ فِيمَا يَقُولُ دَائِمًا. أَذْرَكَ أَنَّ صَاحِبَهُ أَكْبُرُ مِنْ أَنْ يَهْزَأَ بِهِ، أَوْ يَسْخَرُ مِنْهُ.

قَالَ «أَبُو الْغُصْنِ» لِرَوْجَتِهِ «رَبَابَةَ»: «سَتَرِينَ بَعْدَ حِينَ، جَوابَ مَا تَسْأَلِينَ.»

(٧) فَرْحَةُ زُبِيدَةَ

قَدِمَتْ زُبِيدَةُ وَمَعَهَا «جَحْوَانُ» وَ«جُحَيَّةُ». قَالَتْ لَهُمَا «زُبِيدَةُ مَسْرُورَةٌ»: «أَعْدَدْتُ الْمَائِدَةَ. هَلْمَا إِلَى دَارِي. هِيَ لَكُمَا دَارٌ وَمَقْرٌ، لَنْ تَبْرَحَاهَا أَوْ يَبْتَسِمَ لَكُمَا الزَّمَانُ، وَيَرْجِعَ لَكُمَا الْغَنِيَّ كَمَا كَانَ.»

اَشْتَدَّ إِعْجَابُ «أَبِي الْغُصْنِ» بِصَفَاءِ قَلْبِهَا، وَنَقَاءِ سَرِيرَتِهَا. قَالَ لَهَا: «شُكْرًا لَكِ عَلَى مَا صَنَعْتِ وَتَصْنَعِينَ. يَسْرُنِي أَنْ أَقُولَ لَكِ: إِنَّ عَهْدَ السَّعَادَةِ مِنَّا قَرِيبٌ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ». أَخْرَجَ «أَبُو الْغُصْنِ» كِيسًا مَمْلُوءًا دَنَانِيرًا. أَفْرَغَ فِي إِحْدَى يَدَيْهِ جَارِتِهِ نِصْفَ مَا فِي الْكِيسِ، وَهُوَ يَقُولُ: «أَنْتَرِفِينَ «أَبَا شَعْشَعَ» الَّذِي نَزَلَ ضَيْفًا عَلَيْنَا أَمْسِ؟ شُكْرًا لَهُ.

وَهَبَ لِي مِلْءُ هَذَا الْكِيسِ دَاهِيًّا، لِأُعِيدَ بِنَاءَ بَيْتِي. عَلَى الرُّحْبِ وَالسَّعَةِ أَقْبُلُ ضِيَافَتِكِ!»

قَالَتْ «زُبِيدَةُ»: «مَا أَعْجَبَ أَمْرًا هَذَا الشَّيْخُ! أَهُوَ عَلَى مِثْلِ مَا وَصَفْتَ مِنَ التَّرَاءِ؟»^٣

قَالَ «أَبُو الْغُصْنِ»: «أَغْنَى مِنَ الْخَلِيفَةِ: رَأْسُ الْأَغْنِيَاءِ. أَكْرَمُ مِنْ «حَاتِم»: رَمْزُ الْكُرَمَاءِ. أَذْكَرِي مِنْ «إِيَاسٍ»: قُدوَّةُ الْأَذْكَيَاءِ. أَفْصَحُ مِنْ «سَحْبَانَ»: إِمامُ الْفُصَحَاءِ.»

(٨) فَرْحَةُ الْوَلَدَيْنِ

رَأَى وَلَدُهُ «جَحْوَانُ» الصُّنْدُوقَيْنِ الَّذِيْنِ أَحْضَرَهُمَا الرَّجُلَانِ.

^١ فَتَحَتْ.

^٢ فِيهَا.

^٣ الْغَنِيَّ.

صَاحَ «جَحَّوْانُ» مُبْتَهِجاً: «يَا لَهُمَا مِنْ صُنْدُوقَيْنِ بَدِيعَيْنِ؟ هَلْ أَعْطَاكُمَا الضَّيْفُ؟»
 قَالَ «أَبُو الْغُصْنِ»: «نَعَمْ. أَرْسَلْهُمَا إِلَيْنَا هَدِيَّةً».«
 قَاتَ «جُحَيَّةُ»: «لِمَاذَا لَا تَفْتَحُهُمَا، يَا أَبْنَاهُ؟»
 قَالَ «أَبُو الْغُصْنِ»: «لِكُلِّ شَيْءٍ زَمْنٌ وَمِيقَاتٌ». لَا تَتَعَجَّلِي الْأَشْيَاءَ قَبْلَ أَوَانِهَا. لَا
 تَنْسِي الْحِكْمَةَ الْقَائِلَةَ: «مَنْ تَعَجَّلَ شَيْئًا قَبْلَ أَوَانِهِ، عُوْقَبَ بِحِرْمَانِهِ».«
 حَسْبُنَا الْيَوْمَ أَنْ نُمْتَعَ أَنْفُسَنَا بِمَا هَيَّاهُ اللَّهُ لَنَا مِنْ مَبَاهِجٍ وَمَسَرَّاتٍ. جَارِتُنَا الْكَرِيمَةُ
 اخْتَارْتُنَا لَهَا ضُيُوفًا. شُكْرًا لَهَا، شُكْرًا لَهَا. مَا أَجْدَرَنَا بِتَلْبِيةِ دَعْوَتَهَا، وَقَبِيلُ ضِيَافَتَهَا؟»

(٩) دِينَارٌ ذَهَبِيٌّ

أَعْادَ «أَبُو الْغُصْنِ» دَنَانِيرَهُ إِلَى الْكِيسِ. سَقَطَ مِنْهَا دِينَارٌ عَلَى الْأَرْضِ. انْقَضَ عَلَيْهِ
 «جَحَّوْانُ»: كَمَا يَنْقَضُ قَطْ عَلَى فَارِ! ظَلَّ يُدْوِرُهُ أَسْرَاعَ تَدْوِيرِ أَمَامَ عَيْنَيْهِ أَحْتِهِ: «جُحَيَّةُ».«
 لَهُ الْعُذْرُ فِي فَرَحِهِ: مَرَّتْ عَلَيْهِمَا الْأَيَّامُ السَّابِقَةُ لَمْ يَشْهَدَا فِيهَا قِطْعَةً وَاحِدَةً مِنَ
 الْذَّهَبِ.

(١٠) نَوْمٌ هَنِيُّ

ظَلَّ مِصْبَاحُ الْكَنْزِ فِي مَكَانِهِ مِنْ جِبْ «أَبِي الْغُصْنِ» صَامِنًا سَاكِنًا. مَا كَانَ الْمِصْبَاحُ
 لِيَتَنَخَّلَ إِلَّا إِذَا جَدَ الْحِدْ وَاحْتَاجَ «أَبُو الْغُصْنِ» إِلَى مُعَاوَنَتِهِ.
 بَعْدَ قَلِيلٍ أَحَسَّ «أَبُو الْغُصْنِ» أَنَّهُ فِي حَاجَةٍ شَدِيدَةٍ إِلَى الرَّاحَةِ بَعْدَ مَا لَقِيَهُ فِي يَوْمِهِ
 مِنَ التَّعَبِ. اسْتَلَقَ عَلَى الْحَصِيرِ الَّذِي أَعْدَّهُ «رَبَابَةُ» لِنَوْمِهِ. قَرَّتْ عَيْنَاهُ، وَارْتَاحَ بَالُهُ.
 أَسْلَمَ عَيْنَيْهِ لِلْكَرَى مَسْرُورًا.

(١١) حِدِيثُ الْمِصْبَاحِ

الصُّبُحُ طَلَعَ. أَرْسَلَتْ شَمْسُ الصَّبَاحِ أَوَّلَ أَشْعَتَهَا الْدَّهْنِيَّةَ عَلَى الْكُوْنِ. نَفَدَتْ شُعَاعَةُ مِنْ ثَنَيَا النَّافِذَةِ. سَمِعَ «أَبُو الْغُصْنِ» صَوْتاً حَافِتاً يَهْمُسُ فِي أُذُنِهِ: «إِنْهُضْ، يَا «أَبَا الْغُصْنِ». طَلَعَ النَّهَارُ. حَسْبُكَ نَوْمًا، يَا «أَبَا الْغُصْنِ». لَا تَعُودْ نَفَسَكَ الْكَسَلَ. لَا تَسْتَسِلَّمَ لِلنَّوْمِ وَالرَّاحَةِ. إِنَّهُمَا – كَمَا تَعْلَمُ – أَفْهَمُ النَّجَاحِ، وَبَاعِثُ الْإِخْفَاقِ. إِنْهُضْ – يَا «أَبَا الْغُصْنِ» – إِنْ كُنْتَ لَا تَزَالُ عَازِمًا عَلَى بَنَاءِ بَيْتِكَ وَتَنْظِيمِهِ.»

(١٢) عَتَابٌ رَقِيقٌ

كَانَ «أَبُو الْغُصْنِ» مُسْتَغْرِقاً فِي لَذِيْنِ أَحْلَامِهِ. أَيْقَظَهُ هَمْسُ الْمِصْبَاحِ. تَلَفَّتْ لِيَرِي مَصْدَرَ الصَّوْتِ الَّذِي يُعَايِبُهُ وَيُحِقِّرُهُ لِلْعَمَلِ. لَمْ يَجِدْ أَحَدًا. أَرَادَ أَنْ يَسْتَأْنِفَ الرَّاحَةَ، وَيَسْتَسِلِّمَ إِلَى النَّوْمِ.

عَاوَدَهُ هَمْسُ الْمِصْبَاحِ. كَانَ – عَلَى حُفُوتِهِ – يُشْعِرُ سَامِعَهُ أَنَّهُ وَاجِبُ الطَّاعَةِ، لَا سَيِّلَ إِلَى مُخَالَفَتِهِ.

أَنْصَتَ «أَبُو الْغُصْنِ» إِلَيْهِ، وَهُوَ يَقُولُ: «كَيْفَ لَا تَعْرِفُنِي، يَا «أَبَا الْغُصْنِ». مَا أَسْرَعَ مَا نَسِيَتِي. أَنَا «مِصْبَاحُ الْكَنْزِ» صَاحِبُ الْأَمْيَنْ، وَمُرْشِدُكَ الَّذِي لَا يَخُونُ. حَيَّ عَلَى الْعَمَلِ. إِنْهُضْ مِنْ فِرَاشِكَ. حَسْبُكَ نَوْمًا يَا «أَبَا الْغُصْنِ».» قَالَ «أَبُو الْغُصْنِ» لِنَفْسِهِ: «وَيْ! إِنِّي لَأَخْشَى أَنْ يَكُونَ «أَبُو شَعْشَعٍ» أَهْدَى إِلَيَّ سَيِّدًا مُطَاعَمًا، لَا خَادِمًا مُطِيعًا. لَكِنَّهُ – عَلَى كُلِّ حَالٍ – نَاصِحٌ أَمِينٌ، لَا يَتَوَحَّى غَيْرَ نَفْعِي وَهَدَايَتِي. لَيْسَ أَحَبَّ إِلَيَّ مِنْ طَاعَتِهِ، وَتَلْبِيَةِ نُصْحِهِ وَمَشْورِتِهِ.»

(١٣) بَعْدَ أَسَابِيعَ

نَهَضَ «أَبُو الْغُصْنِ» مِنْ نَوْمِهِ، بَدَا يَوْمُهُ بِالصَّلَةِ وَالشُّكْرِ لِخَالِقِهِ، عَلَى مَا مَنَحَهُ مِنْ سَعَادَةٍ وَتَوْفِيقٍ. انْصَرَفَ إِلَى إِعْدَادِ الْعَمَالِ وَالصُّنْنَاعِ لِبَنَاءِ الْبَيْتِ عَلَى أَحْسَنِ طِرَازٍ.

بَعْدَ سِتَّةِ أَسَابِيعٍ تَمَ نِصْفُ الْبَيْتِ؛ بِرَغْمِ مَا بَذَلَهُ مِنْ جُهُودٍ مُضْبَطَةٍ. ضَاقَ صَدْرُ «أَبِي الْغُصْنِ». كَانَ مُتَحَفِّزاً لِاستِئْنافِ تِجَارَتِهِ، نَدَّتْ مِنْهُ آنَّهُ مَحْزُونٌ.

قَالَ هَامِسًا: «مَنْ لِي بِمَنْ يُرِشِّدُنِي إِلَى وَسِيلَةٍ لِتَنْشِيطِ هُوَلَاءِ الْعُمَالِ؛ لَعَلَّهُمْ يَتَّهُونَ مِنْ إِتْمَامِ الْبَيْتِ؟»

(١٤) بِنَاءُ الدَّارِ

عَاوَدَهُ الصَّوْتُ الْهَامِسُ يَقُولُ: «كَيْفَ هَذَا؟ أَنْسَيْتَ «مِصْبَاحَ الْكَنْزِ»؟ لَوْ طَلَبْتَ نُصْحَهُ، لَمَّا طَالَتْ حَيْرَتَكَ. لَوْ اسْتَخَنْتَ بِهِ لِأَسْعَفَكَ بِمَا تُرِيدُ.»

قَالَ «أَبُو الْغُصْنِ»؟ «مَا بِالْكَ لَمْ تُخْبِرْنِي بِذَلِكَ مَا دُمْتَ قَادِرًا عَلَيْهِ؟»

قَالَ الْمِصْبَاحُ: «كَيْفَ، وَأَنْتَ لَمْ تَطْلُبْ مِنِّي شَيْئًا؟»

قَالَ «أَبُو الْغُصْنِ»: «هَا أَنَا ذَا الْتَّمَسْ مِنْكَ أَنْ تَبْذُلْ جُهْدَكَ فِي بِنَاءِ الْبَيْتِ بِاسْرَاعِ مَا تَسْتَطِيْعُ.»

قَالَ الْمِصْبَاحُ: «لَيْكَ – يَا «أَبَا الْغُصْنِ» – لَيْكَ. لَنْ تَرَى مِنِّي إِلَّا مَا يُسْرُكَ.

أَرْسَلَ الْمِصْبَاحُ أَشْعَةً نَارِيَّةً الَّهَبَتْ نُفُوسَ الْعُمَالِ وَالصُّنَاعَ، وَمَلَأْتُهُمْ نَشَاطًا وَقُوَّةً.

طَغَتْ عَلَيْهِمْ مَوْجَةٌ مِنَ الْحَمَاسَةِ وَالتَّفَانِي فِي الإِخْلَاصِ. اندفَعُوا يَتَسَابَقُونَ – فِي الْعَمَلِ – وَيَتَنَافَسُونَ. انْهَمَ الْبَنَاءُونَ فِي إِقَامَةِ الْبَيْتِ، وَالنَّجَارُونَ فِي قَطْعِ الْحَشْبِ وَتَقْصِيلِهِ.

أَسْرَعَ الْحَدَادُونَ وَالنَّقَاشُونَ وَالْمُنْجَدُونَ – وَمَنْ إِلَيْهِمْ – يُبَارِي بَعْضُهُمْ بَعْضًا.

لَوْ رَأَيْتُهُمْ – أَيُّهَا الصَّدِيقُ الصَّغِيرُ – حَسِبْتَ أَنَّكَ تَرَى خَلِيلَةَ نَحْلٍ دَائِبَةَ عَلَى الْعَمَلِ فِي نَشَاطٍ يَتَضَاءَلُ بِالْقِيَاسِ إِلَيْهِ كُلُّ نَشَاطٍ.

لَعَلَّكَ تَعَجَّبُ – وَحَقَّ لَكَ أَنْ تَعَجَّبَ – إِذَا قُلْتُ لَكَ: إِنَّ الْبَنَاءَ تَمَّ فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ.

اسْتَطَاعَ الْعُمَالُ أَنْ يُنْجِزُوا فِي سَاعَاتٍ ثَلَاثٍ مَا كَانُوا يُنْجِزُونَهُ فِي سِتَّةِ أَسَابِيعَ.

قَالَ الْمِصْبَاحُ بِصَوْتِهِ الْهَارِيِّ اللَّطِيفِ: «كَانَتْ – فِي الْحَقِّ – مُهِمَّةً شَاقَّةً مُتَعَبَّةً؛ لِكِنَّهَا تَمَّتْ – وَالْحَمْدُ لِلَّهِ – عَلَى حَيْرِ مَا يُرَامُ.»

(١٥) فَضْلُ الْمِصْبَاح

لَا تَسْلُ عَنِ ابْتِهَاجِ «أَلِي الْفُصْنِ» وَ«رَبَابَةَ»، وَوَلَدِيهِمَا، حِينَ رَأَوْا بَيْنَهُمْ يَتَمُّ بِنَاؤِهِ
بِمِثْلِ هَذِهِ السُّرْعَةِ الْخَارِقَةِ، الَّتِي يَعْجِزُ الْعَقْلُ عَنْ تَصُوُّرِهَا وَتَعْلِيَاهَا. خُلِّيلٌ إِلَيْهِمْ أَنَّهُمْ
شَهَدُونَ حَلْمًا عَابِرًا، لَا حَقِيقَةً مَائِلَةً.

لَهُمُ الْعُذْرُ فِي ذَلِكَ قُوَّةُ الْمُصْبَاحِ بَدَأَتِ الْمُالُوِفُ لَدِيهِمْ! قَرَبَتْ مَا صَعْبَ عَلَيْهِمْ.
ذَلِكَ الْمُحَالَ أَنَّا لَهُمْ مَا لَا يُنَالُ حَقَّقْتُ لَهُمْ بَعِيدَ الْأَمَالِ.

(١٦) تَأْثِيثُ الْبَتْ

الآن تحقق حلم «أبي الغصن». تم له بناء منزله، أكمل ما يكون البناء. لم يبق عليه إلا يُعنى بتأثيثه. هنا وقع في حيرة. مَاذا يصنع بعد أن نفدا ماله أو كاد. جلس «أبو الغصن» مطربقا. فرَّك جبينه مستغِرقا في أفكاره. أقبل على نفسه يسألها: «مَاذا أنا صانع الآن؟»

أَجَابَهُ الْمُصْبَاحُ فِي سُخْرِيَّةٍ بَاسِمَةَ، مَمْزُوجَةً بِالدُّعَائِةِ وَالْتَّوْدِ: «الْأَثَاثُ عِنْدُكَ، يَا أَبَا الْغُصْنِ! أَتْرَاكَ نَسِيَّةً؟»

قال «أبو الغصن»: «أي أثاث تعنني؟»
أجابه المحباص ضاحكاً: «الاثاث الذي أهداكم صاحبك «أبو شعشع». كيف نسيته،
يا مُنكر الجميل؟!»
تذكّر «أبو الغصن» هديّة «أبي شعشع». أسرّع إلى الصندوق. فتحه أمام روجاته
وخارته وملائكته.

لَا تَسْأَلُ عَنْ دَهْشَتِهِمْ حِينَ أَبْصَرُوا أَثَاثَ بَيْتٍ كَامِلٍ. كَانَ أَثَاثًا عَجِيبًا. كَانَ مُتَنَاهِيًّا
فِي الصَّغْرِ. كَانَ أَشْبَهُ شَيْءٍ بِلُعْبِ الْأَطْفَالِ الصَّغِيرَةِ.

٥ تعریف اساتیدا.

۷۰

حَسِبَتْ «رَبَابَةُ» أَنَّ زَوْجَهَا يَعْرُضُ لُعْبًا لِوَلَدِيهِ: «جَحْوَانَ» وَ«جُحَيَّةَ». رَأَتْ غَيْرَ مَا حَسِبَتْهُ رَأَتْ زَوْجَهَا يُخْرُجُ مِنَ الصُّنْدُوقِ أَرِيكَةً صَغِيرَةً فِي مِثْلِ طُولِ الْأَنْمَلَةِ، ثُمَّ يَضَعُهَا — وَمَظَاهِرُ الْجِدُّ مُرْتَسِمَةٌ عَلَى مُحَيَاهُ — فِي رُكْنٍ مِنْ أَرْكَانِ حُجْرَةِ الْاسْتِقْبَالِ!

الْجَمِيعُ يَتَضَاحَكُونَ مِمَّا يَرَوْنَ. سُرْعَانَ مَا انْقَلَبَتْ سُخْرِيَّتِهِمْ دَهْشَةً، وَتَبَدَّلَتْ دُعَابَيَّتِهِمْ حَيْرَةً.

رَأَوْا تِلْكَ الْأَرِيكَةَ الْمُتَنَاهِيَّةَ فِي الصَّغْرِ تَكُبُّرُ، ثُمَّ تَكُبُّرُ ... وَلَا تَزَالْ تَكُبُّرُ حَتَّى يَبْلُغَ حَجْمُهَا مِسَاخَةَ الْمَكَانِ الَّذِي أَعْدَهُ لَهَا فِي رُكْنِ حُجْرَتِهِ.

هَكَذَا صَنَعَ «أَبُو الْغُصْنِ» بِجَمِيعِ مَا فِي الصُّنْدُوقِ مِنْ قِطْعَ الْأَثَاثِ رَاكِ نِسِيَّتِهِ! أَبَا الْغُصْنِ» الْأَثَاثُ عِنْدَكَ، وَأَبْسِطَةٌ وَرُؤُوفٌ وَأَصْوَنَةٌ وَمَكَابِرٌ وَوَسَائِدٌ وَأَغْطِيَّةٌ وَأَكْسِيَّةٌ وَأَنْيَةٌ، وَمَا إِلَى ذَلِكَ مِنْ أَدْوَاتِ الدَّارِ وَأَثَاثِهَا.

كَانَ «أَبُو الْغُصْنِ» يُخْرِجُ الْقِطْعَةَ — مِنَ الصُّنْدُوقِ الصَّغِيرِ — وَيَضَعُهَا فِي الْمَكَانِ الَّذِي أَعْدَهُ؛ فَلَا تَلْبَثُ أَنْ تُصْبِحَ فِي الْحَجْمِ الَّذِي أَرَادَهُ لَهَا.

ضَاقَ الْبَيْتُ — عَلَى سَعَتِهِ — بِمَا احْتَوَاهُ الصُّنْدُوقُ مِنْ أَثَاثٍ بَاهِرِ الصُّنْعِ. فَاضَ الْأَثَاثُ عَنْ حَاجَتِهِ: ضَاقَتْ بِهِ حُجْرَاتُ الْبَيْتِ عَلَى سَعَتِهَا. أَوْدَعَ بَاقِيَّهُ فِي سَرَادِيبِ الْبَيْتِ وَمَخَازِنِ الْفَقْمِ وَمُسْتَوْدِعِ الْمُهَمَّلَاتِ. كَانَتْ أَجْزَاءُ الْأَثَاثِ غَایَةً فِي الْإِبْدَاعِ وَالْفَخَامَةِ: مَادَةً وَصُنْعًا، مَحْبَرًا وَمَنْظَرًا، نَفَاسَةً وَمَظْهَرًا. كَانَتْ جَدِيرَةً بِمَا ظَلَّفَ بِهِ «أَبُو الْغُصْنِ» مِنْ عَيْشِ رَغِيدِ، وَحَظَّ مُوْقِقٍ سَعِيدٍ.

قَالَتْ «جُحَيَّةَ» مُتَالِمَةً: «أَيْنَ أُرْجُوْحَتِي وَأُرْجُوْحَةُ أَخِي، يَا أَبْنَاهُ؟ كَيْفَ أَغْفَلُهُمَا جَالِبُ الْأَثَاثِ؟»

قَالَ «أَبُو الْغُصْنِ»: «هَذَا ذَنْبٌ غَيْرُ مُغْتَفِرٍ! كَيْفَ تُنُوِّسِيْتُ أُرْجُوْحَاتَكُمَا؟» أَسْرَعَ «جَحْوَانَ» وَ«جُحَيَّةَ» إِلَى الصُّنْدُوقِ الصَّغِيرِ بِاِحْتِيَّنِ عَمَّا بَقَيَ فِيهِ. وَجَدَا سُلْكَيْنِ دِقِيقَيْنِ — مِنَ الْذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ — نَسِيَ أَبُوهُمَا أَنْ يُخْرِجَهُمَا مِنَ الصُّنْدُوقِ. أَنْعَمَ الْوَلَدَانِ النَّظَرَ فِيهِمَا. وَجَدَهُمَا عَلَى هَيْئَةِ أُرْجُوْحَتَيْنِ مُتَنَاهِيَّتَيْنِ فِي الصَّغْرِ، تَأْنَقَ صَانِعُهُمَا فِي إِبْدَاعِهِمَا.

قَرَأَ «أَبُو الْغُصْنِ» عَلَى إِحْدَاهُمَا: أُرْجُوْحَةً «جَحْوَانَ»، وَعَلَى الْأُخْرَى: أُرْجُوْحَةً «جُحَيَّةً». نُقْشَتِ الْجُمْلَتَانِ بِحُرُوفٍ دَقِيقَةٍ مِنَ الْلُّؤْلُؤِ الْمُثْمِنِ.

أَذْرَكَ «أَبُو الْغُصْنِ» – بِذَكَائِهِ وَفِطْنَتِهِ، وَتَجْبِرِبَتِهِ وَمَرَانَتِهِ – أَنَّهُمَا أُرْجُوْحَاتَا وَلَدِيهِ. صَعِدَ «أَبُو الْغُصْنِ» عَلَى كُرْسِيٍّ عَالٍ مِنَ الْخَشْبِ. عَلَقَ طَرَفِيُّ الْأُرْجُوْحَتَيْنِ الصَّغِيرَتَيْنِ فِي مِسْمَارَيْنِ مُثَبِّتَيْنِ فِي الْحَائِطِ.

سَأَلَتْ «جُحَيَّةً» أَبَاهَا: «أَيُّ شَيْءٍ هَذَا، يَا أَبَّاَهَا؟»⁷ أَذْنَاهَا «أَبُو الْغُصْنِ» مِنْ أَنْفِهِ. شَمَّ أَرِيجَهَا. قَالَ لَهَا بَاسِمًا: «لَعَلَّهَا زَهْرَةُ الْأَمْلِ!»

هَمَسَ «مَصْبَاحُ الْكَنْزِ»؛ بِصَوْتٍ خَافِتٍ: «مَا أَعْجَبَ ذَكَاءَكَ! صَدَقْتَ، يَا «أَبَا الْغُصْنِ». هِيَ – كَمَا تَخَيَّلْتَ – زَهْرَةُ الْأَمْلِ. الْأَمْلُ – كَمَا تَعْلَمُ – نُورٌ إِلَهِيٌّ، يَعْمُرُ النَّفْسَ؛ فَتَرَى فِيهِ عَرَاءَ الْمُنْكُوبِينَ، وَرَجَاءَ الْمُعْلُوْبِينَ، وَسَلْوةَ الْبَائِسِينَ، وَبَلْسَمَ الْمَجْرُوْجِينَ!»

رَفَعَهَا «أَبُو الْغُصْنِ» نَحْوَ السَّمَاءِ. نَادَى رَوْجَتَهُ «رَبَابَةً»، وَوَلَدَهُ «جَحْوَانَ»، وَابْنَتَهُ «جُحَيَّةً». جَلَسُوا حَوْلَهُ يُشَاطِرُونَهُ مَا فَاضَ عَلَى قَلْبِهِ مِنَ الْفَرَحِ، وَيُرِدُّونَ دَعَوَاتِهِ الَّتِي ابْتَهَلَ بِهَا إِلَى اللهِ، فِي الْأُغْنِيَةِ التَّالِيةِ:

أَمْنَهُ – كُلَّمَا تَفَرَّعَ – عِنْدَكْ
ضَغْفَهُ، فَأَنْبَرَى يُرَدِّدُ حَمْدَكْ
وَفُؤَادِي بِالصَّمْتِ يَحْفَظُ عَهْدَكْ
وَعَلَيْكَ اغْتِمَادُنَا: أَنْتَ وَحْدَكْ
وَاهِدٌ – يَا رَبَّنَا – إِلَى الْخَيْرِ عَبْدُكْ!

ذَلِكَ الطَّائِرُ الْمُفَرَّعُ، يَلْقَى
أَنْتَ قَوْيَتَ بِالْجَنَاحَيْنِ مِنْهُ
وَلِسَانِي بِالْقَوْلِ يُعْلِنُ شُكْرَكْ
فِيكَ آمَالُنَا، وَمِنْكَ هُدَانَا
فَاحِبُّ، يَا حَالِقَ الْبَرِيَّةِ، رِفْدُكْ

الفصل السادس

بَيْنَ يَدِي الْقَاضِي

(١) اسْتِئْنَافُ الْعَمَلِ

مُنْذُ ذَلِكَ الْيَوْمِ، هَدَأً بَالُ «أَبِي الْغُصْنِ». انتَظَمْتُ أَعْمَالُهُ. ارْتَاحَ حَاطِرُهُ. سَكَنَ بِلْبَالُهُ. حَالَفُهُ النَّجَاحُ مُطَرِّداً مُتَنَابِعاً.

كَانَ «أَبُو الْغُصْنِ» - كَمَا رَأَيْتَ - عَاقِلًا شَرِيفًا مَشْغُوفًا بِالْعَمَلِ، لَا يُحِبُّ أَنْ يَتَكَلَّمَ عَلَى غَيْرِهِ، وَلَا يَرْضِي أَنْ يَعْتَمِدَ عَلَى سِوَاهُ. لَمْ يَكُنْ يَرَى نَفْسَهُ فِي حَاجَةٍ إِلَى الْإِسْتِعْنَانَةِ بِ«مَصْبَاحِ الْكَنْزِ». ادْخَرَ الْمِصْبَاحَ لِلنَّوَائِبِ وَالْمَازِيقِ الْحَرِجَةِ الَّتِي لَا يُجْدِي فِيهَا غَيْرُهُ.

لَمْ يَنْسَ فَضْلَ جَارِتِهِ «زُبِيدَةً». كَافَأَهَا - عَلَى مَعْوِنَتِهَا وَإِخْلَاصِهَا - بِأَنْ عَاهَدَ إِلَيْهَا بِالإِشْرَافِ عَلَى تِجَارَتِهِ الْوَاسِعَةِ، الَّتِي اسْتَرَدَتْ شُهُرَتَهَا. لَمْ تَلْبِثْ أَنْ زَادَتْ أَعْمَالُهَا، وَزَادَ عُمَالُهَا، حَتَّى أَصْبَحَتْ أَكْبَرَ مَحَلَّ تِجَارِيٍّ فِي بَلْدِهِ.

هَكَذَا اجْتَمَعَتْ لَهُ وَلِزُوجِهِ وَوَلَدِيهِ وَجَارِتِهِ كُلُّ أَسْبَابِ السَّعَادَةِ وَالْهَنَاءِ؛ بِفَضْلِ صَبِرِهِ وَأَمَانَتِهِ، وَحَزْمِهِ وَمُثَابَرَتِهِ!

(٢) عَوْدَةُ «الْعُكْمُوسِ»

نَعُودُ الْآنَ إِلَى «الْعُكْمُوسِ»! إِنَّ فِي الْعَوْدَةِ إِلَيْهِ لَتَفْكِهَةَ لِلنَّفْسِ، وَتَرْوِيحاً لِلْقَلْبِ. لَنْ نَسْتَطِيعَ أَنْ نَذْكُرَ «أَبَا الْغُصْنِ» دُونَ أَنْ نَذْكُرَ إِلَى جَانِبِهِ ذَلِكَ «الْعُكْمُوسِ»!

مَرَّتِ الْأَيَّامُ عَلَى «الْعُكْمُوسِ»، وَهُوَ يَرْقَبُ أَنْ يَجِيءَ إِلَيْهِ «أَبُو الْغُصْنِ» مُسْتَعْطِفًا ضَارِعًا، يَسْأَلُ التَّجَاهُرَ عَمَّا بَقَى مِنْ دَيْنِهِ، بَعْدَ أَنْ حَزَّ عَلَى أَثَاثِ بَيْتِهِ، وَهُمْ بَيْنِهِ مَا بَقَى مِنْ دَارِهِ. لَكِنَّ شَدَّ مَا أَدْهَشَ «الْعُكْمُوسَ» أَنْ تَمُرُّ الْأَيَّامُ وَالْأَسَابِيعُ، دُونَ أَنْ يَرَى عَرِيمَهُ^١ «أَبَا الْغُصْنِ».

ذَا صَبَاحٍ، قَالَ «الْعُكْمُوسُ» فِي نَفْسِهِ: «تَرَى مَاذَا آلَ إِلَيْهِ أَمْرُ «أَبِي الْغُصْنِ» وَقِرْدِهِ الصَّغِيرِ الَّذِي ضَرَبَ أُذُني بِمَغْرَفَتِهِ؟ إِنَّ بَيْعَ أَثاثِهِ الْبَالِي لَمْ يَفِ بِنِصْفِ دَيْنِي. مَاذَا عَلَيَّ إِذَا عَاوَدْتُ الْكَرَّةَ، لَعَلَّيْ أَظْفَرُ بِجَدِيدٍ عِنْدُهُ فَائِبَعَهُ، لِيُؤْدِي بَعْضَ مَا بَقَى عَلَيْهِ!»

(٣) حَيْرَةُ وَحَسْرَةٌ

لَمْ يَتَرَدَّدِ «الْعُكْمُوسُ» فِي إِنْجَازِ فِكْرَتِهِ. قَصَدَ إِلَى بَيْتِ «أَبِي الْغُصْنِ». مَرَّ بِهِ - ذَاهِبًا آتِيًّا - دُونَ أَنْ يَعْرِفُهُ أَوْ يَقْطُنُ إِلَيْهِ. أَنَّى^٢ لَهُ أَنْ يَهْتَدِي، بَعْدَ أَنْ تَحَوَّلَ الْبَيْتُ إِلَى صَرْحٍ مُنِيفٍ؟

أَيْنَ الْبَيْتُ الْمُهَدَّدُ الْخَرِبُ؟ لَا سَيِّلَ إِلَى الْعُثُورِ عَلَيْهِ. تَحَوَّلَ إِلَى سُوقِ تِجَارِيَّةٍ كَبِيرَةٍ، فِي قَصْرٍ فَاخِرٍ؛ لَا مَثِيلَ لَهُ فِي الْمَدِينَةِ. خُيِّلَ إِلَيْهِ أَنَّهُ أَخْطَأَ مَكَانَ الْبَيْتِ.

رَجَعَ «الْعُكْمُوسُ» إِلَى نَفْسِهِ يُسَائِلُهُ: «أَيْنَ بَيْتُ عَرِيمِي؟ كَانَ فِي هَذِهِ الْمِنْطَقَةِ، وَعَجَّبًا! كَيْفَ أَمْحَى أَتْرُهُ؟ أَتْرَانِي ضَلَّلُ الطَّرِيقِ. أَتْرَانِي أَخْطَأْتُ مَوْقِعَهُ؟»

كَانَ عَلَى حَقٍّ فِي حَيْرَتِهِ وَضَلَالِهِ! لَهُ الْعُذْرُ فِي سُؤَالِهِ!

مَا كَانَ «الْعُكْمُوسُ» لِيَهْتَدِي إِلَى بَيْتِ «أَبِي الْغُصْنِ»، لَوْلَا أَنْ أَنَّا حَتَّى لَهُ الْمُصَادَفَةُ أَنْ يُلْتَقِيهِ خَارِجًا مِنْ بَيْتِهِ - فِي تِلْكَ اللَّحْظَةِ - وَهُوَ وَاقِفٌ عَلَى سُدَّةٍ^٣ بِإِيمَانِهِ.

بِعِتَ «الْعُكْمُوسُ» حِينَ رَأَهُ. فَتَحَّ مُتَحَيِّرًا فَاهُ. جَحَظَتْ عَيْنَاهُ. ارْتَنَّعَ - مِنَ الدَّهْشَةِ - حَاجِبًا. تَقَلَّصَتْ شَفَتَاهُ. انتَصَبَتْ أَذْنَاهُ؛ كَأَنَّمَا يُرِيدُ أَنْ يَتَلَقَّفَ بِهِمَا الْأَخْبَارَ وَيَسْمَعَ الْأَنْباءَ؛ لَعَلَّهُ يَعْرِفُ كَيْفَ تَبَدَّلَ حَالُ «أَبِي الْغُصْنِ» مِنْ الْفَقْرِ وَالْمَسْكَنَةِ إِلَى التَّرَاءِ وَالْعِزْنِ.

^١ مَدِينَة.

^٢ كَيْفَ.

^٣ عَتْبَة.

رَأَى مَا اسْتَجَدَ فِي دُكَانِ غَرِيمِهِ مِنْ نَفِيسِ الْبَضَائِعِ الْمُكَدَّسَةِ. كَادَ قَلْبُهُ يَنْخُلُ
اَنْقَلَبَ اَزْدِرَاؤُهُ وَتَكَرُّهُ إِجْلَالًا وَإِكْبَارًا.

(٤) تَحِيَّةٌ حَاقِدَةٌ

بُدْلَ مِنْ هَيْئَتِهِ وَسَخْنَتِهِ. حَلَّتِ ابْتِسَامَتُهُ مَكَانَ عُبُوسِهِ وَجَهَامَتِهِ. تَوَجَّهَ إِلَى «أَبِي الْغُصْنِ»
يَسْأَلُهُ مُتَوَدِّدًا: «سُعْدَ يَوْمُكَ، عَزَّ قَوْمُكَ. كَيْفَ حَالُكَ، يَا أَبا الْغُصْنِ؟»
أَجَابَهُ «أَبُو الْغُصْنِ» سَاحِرًا: «حَالِي كَمَا تَرَى، يَا عُكْمُوسُ!»

(٥) بَقِيَّةُ الدِّينِ

قَالَ «الْعُكْمُوسُ» مُتَطَلِّفًا: «هَلْ أَجِدُ مِنْ وَقْتٍ سَيِّدي «أَبِي الْغُصْنِ» مَا يَسْمَحُ لِي بِأَنْ
أُذْكَرَهُ بِمَا بَقَيَ لِي عَلَيْهِ مِنْ دَيْنٍ تَقْهِي يَسِيرٌ؟»
قَالَ «أَبُو الْغُصْنِ» مُتَبَالِهًا: «أَيَّ دَيْنٍ تَعْنِي، يَا عُكْمُوسُ؟»
قَالَ «الْعُكْمُوسُ»: «بَقِيَّةُ الدِّينِ الَّذِي اقْتَرَضْتَهُ مِنِّي..»
قَالَ «أَبُو الْغُصْنِ»: «أَلَمْ تَحْجِرْ عَلَى أَثَاثِ الدَّارِ؟»
قَالَ «الْعُكْمُوسُ»: «عَفْوًا، يَا سَيِّدي «أَبَا الْغُصْنِ»، عَفْوًا. الْحَجْرُ لَمْ يَفِ بِدَيْنِكَ، بَلْ
عَلَى الْعَكْسِ...!»
قَالَ «أَبُو الْغُصْنِ»: «عَلَى الْعَكْسِ مِمَادًا؟ لَعَلَّكَ تُرِيدُ أَنْ تَقُولَ: إِنَّ بَيْعَ الْأَثَاثِ قدْ
زَادَ فِي دَيْنِي وَلَمْ يَنْقُصْهُ!»
حَسِبَهُ «الْعُكْمُوسُ» جَادًا. لَمْ يَقْطُنِ الْغَيْبُ إِلَى تَهْكِمِهِ. قَالَ: «عَجَبًا، يَا «أَبَا الْغُصْنِ»!
كَيْفَ يَغِيبُ عَنْ ذَكَائِكَ مِثْلُ هَذِهِ الْحَقِيقَةِ؟
الْأَثَاثُ الْبَالِي لَمْ يَكُنْ لِي صُلْحٌ لِأَدَاءِ الدِّينِ، إِذَا بَقَيَ عَلَى حَالِهِ، بِغَيْرِ إِصْلَاحٍ! كَانَ عَلَيَّ
أَنْ أَتَعَهَّدُ بِالْإِصْلَاحِ أَوَّلًا؛ حَتَّى أَتَمَكَّنَ مِنْ بَيْعِهِ! أَنْفَقْتُ — فِي سَبِيلِ ذَلِكَ — خَمْسَةً
وَثَلَاثِينَ دِينَارًا..».

^٤ مَظَاهِرًا بِالْبَلَهِ وَالْغَفَلَةِ.

تَوَقَّفَ «الْعُكْمُوسُ» عَنِ الْكَلَامِ لَحْظَةً. سَعَلَ مَرَّتَيْنِ. كَادَ يَغْصُّ بِرِيقِهِ. اسْتَرَدَ جُرَأَتُهُ وَصَفَاقَتُهُ. اسْتَانَفَ قَائِلًا: «لَكَفَنِي نَقْلُ الْأَثَاثِ عَشَرَةَ دَنَانِيرًا!» تَقَاضَانِي مَنْدُوبُ الْفَاقِي عَشَرَةَ دَنَانِيرًا أُخْرَى، هِيَ رُسُومُ الْفَضِيَّةِ. أَنْتَ تَرَى أَنَّ مَجْمُوعَ مَا أَنْفَقْتُهُ خَمْسَةُ وَخَمْسُونَ دِينَارًا.

أَتَعْلَمُ: بِكُمْ دِينَارًا بَاعَ الدَّلَالُ أَثَاثَكَ؟ بِخَمْسِينَ دِينَارًا فَقَطُ، لَمْ تَرْدُ وَلَمْ تَنْقُصْ. هَا أَنْتَ ذَا تَرَى أَنَّ دَيْنَكَ زَادَ وَلَمْ يَنْقُصْ! زَادَ حَمْسَةَ دَنَانِيرَ، تُضَافُ إِلَى مِائَتِي الدِّينَارِ الَّتِي بَقِيتُ عَلَيْكَ قَبْلَ بَيْعِهِ. أَصْبَحَ الدِّينُ حَمْسَةَ دَنَانِيرَ وَمِائَتِينَ. اغْنَمْ شُكْرِي وَشَنَائِي. أَوْفِ دَيْنَكَ؛ بَعْدَ أَنْ يَسْرَ اللَّهُ عَلَيْكَ، وَفَرَّحَ كُرْبَتَكَ. لَا تَنْسَ أَنَّنِي تَجَاوَرْتُ عَنْ ثَمَنِ مَا لَحِقْنِي مِنِ الْإِهَانَةِ فِي بَيْتِكَ. أَنَذَّكُ كَيْفَ أَهْوَى وَلَدُكَ عَلَى رَأْسِي بِالْمُغْرَفَةِ؟ كَادَ الشَّقْقِي الظَّرِيفُ يَقْتُلُنِي، لَوْلَا لُطْفُ اللَّهِ! لَكَنَّنِي أُوْثِرْتُ أَنَّ أَكْرِمَكَ وَأَتَجَاوِزَ لَكَ عَنِ الْكَثِيرِ، مُكْفِيًا بِالنَّزَرِ الْيَسِيرِ. أَمْتَالُكَ الْفَلَائِلُ مِنْ كِرَامِ النَّاسِ، جَدِيرُونَ بِالْإِكْرَامِ وَالْتَّجَاؤِزِ عَنْ هَنَوَاتِهِمْ. ٦ أَمْتَالُكَ الْأَخْيَارُ خَلِيقُونَ لَا نَتَشَدَّدُ فِي اقْتِصَاصِهِمْ ٧ كُلَّ مَا لَنَا عَلَيْهِمْ مِنْ حُقُوقٍ وَدِيُونٍ».

غَيْرُ «أَبِي الْغُصْنِ» كَانَ يَتَمَلَّكُ الْغَضَبُ مِنْ إِسْرَافِ «الْعُكْمُوسِ» فِي مُعَالَطَتِهِ وَسُوءِ نِيَّتِهِ، وَنَمَادِيهِ فِي تَغْفِلَهِ وَالْتَّظَاهِرِ بِصَدَاقَتِهِ. لَكِنَّ «أَبَا الْغُصْنِ» – كَمَا عَرَفْتَ – كَانَ أَرْحَبَ أُفْقًا، وَأَكْبَرَ عَقْلًا، وَأَوْفَرَ حَلْمًا، مِنْ أَنْ يَضِيقَ بِأَمْتَالِ هَذِهِ الصَّفَائِرِ.

أَتَعْرِفُ كَيْفَ أَجَابَ الْمُغَالِطَ الْكَبِيرَ؟

أَجَابَهُ فِي سُخْرِيَّةٍ بَاسِمَةٍ: «كَيْفَ تُرِيدُنِي عَلَى أَنْ أَدْفَعَ الدِّينَ نَاقِصًا؟!»

قَالَ «الْعُكْمُوسُ»: «بَارَكَ اللَّهُ فِيكَ، يَا «أَبَا الْغُصْنِ»، مَاذَا تَعْنِي؟»

قَالَ «أَبُو الْغُصْنِ»: «لَا بُدَّ مِنْ أَدَاءِ الدِّينِ كَامِلًا. لَا بُدَّ مِنْ أَدَاءِ ثَمَنِ الْإِهَانَةِ الَّتِي الْحَقَّهَا وَلَدِي بِكَ. لَا بُدَّ مِنْ مُكَافَأَةِ الدَّلَالِ الَّذِي بَاعَ الْأَثَاثَ.

٥ أَخْتَارَ.

٦ هَفْوَاتِهِمْ.

٧ مَطَالِبِهِمْ.

يُضافُ إِلَى هَذَا تَقْدِيرٌ مَا أَنْفَقْتَ – مِنَ الْوَقْتِ – فِي الدَّهَابِ وَالْعُودَةِ بَيْنَ بَيْتَنَا، وَالدَّهَابِ وَالْعُودَةِ بَيْنَ بَيْتِكَ وَدارِ الْقَضَاءِ. أَنْسَيْتَ أَنَّكَ الْقَيْتَ عَلَى التَّحِيَّةِ وَتَفَضَّلَتِ الْمُحَامِدِ؟ أَنْسَيْتَ أَنَّكَ دَعَوْتَ لِي بِالْخَيْرِ؟ كَيْفَ نَسِيْتَ هَذِهِ الْمُحَامِدَ؟ إِنَّهَا دُبُّونُ أَسْلَفَتَهَا إِلَيَّ.

كَيْفَ نَسِيْتَ أَنْ تُقَاضِيَنِي عَلَيْهَا أَجْرًا تُضِيفُهُ إِلَى مَا عَلَيَّ مِنْ دِينٍ؟ شَدَّ مَا أَسْرَفْتَ فِي كَرْمِكَ، يَا «عُكْمُوسُ»! بَقِيَ أَمْرٌ خَطِيرٌ، نَسِيْتَ أَنْ تُطَالِبَنِي بِهِ. لَسْتُ أَدْرِي كَيْفَ تَجَاوِزْتَ عَنِ الْمُطَالَبَةِ بِثِمَّتِهِ؟

مَا أَعْجَبَ غَيَّاً «الْعُكْمُوسُ»! خَيْلٌ إِلَيْهِ طَمَعَهُ أَنَّ غَرِيمَهُ جَاءَ فِيمَا يَقُولُ. اندفعَ يَسْأَلُهُ: «مَاذَا نَسِيْتُ، يَا «أَبَا الْغُصْنِ»؟ بَارَكَ اللَّهُ فِي وَفَائِكَ، وَأَدَمَ عَلَيَّ بِعَمَّةِ إِحْاثَاتِكَ؟»

قالَ «أَبَا الْغُصْنِ»: «أَنْتَ حِينَ رَأَيْتَ أَنَّاثَ بَيْتِي لَا يَصْلُحُ لِأَدَاءِ شَيْءٍ يَسِيرٌ مِنْ دِينِكَ، شَعَرْتُ بِصَدْمَةٍ مُفَاجِيَّةٍ كَادَتْ تُؤْدِي بِحَيَايَتِكَ. لَا شَكَّ عِنْدِي فِي أَنَّ هَذِهِ الصَّدْمَةَ أَسْلَمَتْكَ إِلَى الْمَرْضِ. كَمْ دَفَعْتَ ثَمَنًا لِأَطْبَائِكَ؟ كَمْ أَنْفَقْتَ ثَمَنًا لِدَوَائِكَ؟ أَلَيْسَتَ هَذِهِ دُبُّونَ عَلَيَّ؟ كَيْفَ نَسِيْتَ أَنْ تُطَالِبَنِي بِهَا؟»

اشتَدَّ فَرْخُ «الْعُكْمُوسِ» بِمَا سَمِعَ. امْتَلَأَ قَلْبُ الْغَيْرِيَّ لَهْفَةً وَطَمَعاً. نَسِيَ أَنَّ غَرِيمَهُ يَسْخَرُ مِنْهُ. انْطَلَقَ يَلْهُجُ بِشُكْرٍ «أَبِي الْغُصْنِ» وَالثَّنَاءِ عَلَيْهِ. أَسْرَفَ فِي الدُّعَاءِ، مُنْمَادِيَاً فِي الرَّجَاءِ.

قالَ «أَبَا الْغُصْنِ»: «حَسْبُكَ ثَنَاءً وَدُعَاءً – يَا «عُكْمُوسُ» – حَتَّى لَا يَزِيدَ الدِّينُ أَكْثَرَ مِمَّا زَادَ!»

أَذْهَلَ «الْعُكْمُوس» الطَّمَعُ. أَضْلَلَهُ الْحِرْصُ وَالشَّرَهُ. صَدَقَ مَا سَمِعَ. اندفعَ يَقُولُ: «كَلَّا يَا «أَبَا الْغُصْنِ». أَنْتَ جَدِيرٌ بِأَكْثَرِ مَا قُلْتُ. لَنْ أَتَقَاضَيْ أَجْرًا عَلَى ثَنَائِي. أَنَا أَنْجَاوْذُ لَكَ عَنْ ثَمَنِ دَعَوَاتِي الْأُخِيرَةِ. لَكِنْ خَبْرُنِي، يَا «أَبَا الْغُصْنِ»: مَتَى تُؤْدِي إِلَيَّ كُلُّ هَذِهِ الدُّبُّونِ؟»

قالَ «أَبَا الْغُصْنِ»: «أُغْطِيكُهُ عَنْ طِيبٍ خَاطِرٍ أَمَامَ الْقَاضِي؟!»

قالَ «الْعُكْمُوسُ»: «مَا حَاجَتْنَا إِلَى الْقَاضِي بَعْدَ أَنْ غَمَرْتَنِي بِكَرْمِكَ؟»

قَالَ «أَبُو الْغُصْنِ»: «لَا بُدَّ لِي مِنْ أَنْ أُبَرِّئَ ذَمَّتِي أَمَامَ اللَّهِ، وَأَمَامَ نَفْسِي، وَأَمَامَكَ، وَأَمَامَ الْفَاقِضِي، وَأَمَامَ النَّاسِ جَمِيعًا!»
 انْخَدَعَ «الْعُكْمُوسُ» بِقَوْلِ «أَبِي الْغُصْنِ». اشْتَدَّ فَرْحَهُ بِمَا سَمِعَ. ذَهَبَ مَعَهُ إِلَى دَارِ الْقَضَاءِ.

(٦) حِوارُ الْقَاضِي

مَثَلُ الْغَرِيمَانِ أَمَامَ الْقَاضِيِّ.
 سَأَلَ الْقَاضِي عَنْ جَلَّيَةِ الْخَبَرِ. شَرَحَ «الْعُكْمُوسُ» قَضِيَّتَهُ مَعَ عَرِيمِهِ.
 قَالَ «أَبُو الْغُصْنِ»: «أَرَأَيْتَ كَيْفَ يُقَرِّرُ دَائِنِي أَنَّ دَيْنِي لَمْ يَنْقُضْ – بَعْدَ أَنْ بَاعَ أَثَاثِي – بَلْ زَادَ؟»
 قَالَ الْقَاضِي: «أَيُّ عَجَبٍ فِي هَذَا؟ أَلَمْ يَقُلْ إِنَّهُ أَصْلَحَ الْأَنَاثَ؟»
 قَالَ «أَبُو الْغُصْنِ»: «لَا تَنْسَ – يَا فَخْرَ الْقَضَاءِ، وَنَبْرَاسَ الْعَدَالَةِ، وَمِرَآةَ الْحُقُّ – أَنَّهُ أَصْلَحَ الْأَنَاثَ لِنَفْسِهِ وَفَائِدَتِهِ، وَلَمْ يُصْلِحْهُ مِنْ أَجْلِ فَائِدَتِي أَنَا.»
 قَالَ الْقَاضِي: «هَذَا مَوْضِعُ بَحْثٍ وَنَظَرٍ.»
 قَالَ «الْعُكْمُوسُ»: «لَوْ لَمْ يَضْطَرَّنِي إِلَى الْحَجْزِ عَلَى أَنَاثِ بَيْتِهِ وَأَخْذِهِ، لَمَا كُنْتُ فِي حَاجَةٍ إِلَى إِصْلَاحِهِ.»
 قَالَ الْقَاضِي: «الْعُكْمُوسُ عَلَى حَقٍّ فِيمَا يَقُولُ.»

طَالَ الْحِوارُ.

خَتَمَ الْقَاضِي الْجِلْسَةَ قَائِلًا: «مَاذَا عَلَيْكَ – يَا «أَبَا الْغُصْنِ» – لَوْ سَمِحْتَ لِغَرِيمِكَ بِكُلِّ مَا طَلَبَ، مَا دُمْتَ عَلَى مَا وَصَفَكَ بِهِ مِنْ وَفْرَةِ التَّرَاءِ؟»^٨
 ابْتَسَمَ «أَبُو الْغُصْنِ» قَائِلًا: «أَتَرْضَى أَنْ أُعْطِيَهُ مَا لَيْسَ لَهُ بِحَقٍّ؟»

^٨ كثرة الغنى.

(٧) دُعْوَةُ مُسْتَجَابَةٍ

قَالَ «الْعُكْمُوسُ»: «أَقْسِمُ بِاللَّهِ: إِنِّي صَادِقٌ غَيْرُ حَانِثٍ فِي كُلِّ مَا قَرَرْتُهُ أَمَامَ الْقَاضِي. أَنَا أَدْعُو اللَّهَ أَنْ يَمْسَحَنِي حِمَارًا إِذَا كُنْتُ كَذَبْتُكُمَا كَلِمَةً وَاحِدَةً، مِمَّا رَوَيْتُهُ لَكُمَا!»

أَمْسَكَ «أَبُو الْغُصْنِ» بِ«مِصْبَاحِ الْكَنْزِ»، يَسْتَعِينُهُ عَلَى تَلْبِيةِ رَغْبَتِهِ.
 قَالَ «أَبُو الْغُصْنِ»: «مَا أَحْوَجْنِي إِلَى حِمَارٍ لِلْحَمْلِ بَضَائِعِي وَحَمْلِي! لَعَلَّ اللَّهَ يَمْسَخُكَ حِمَارًا — أَيُّهَا الشَّقِيقُ — مَا دُمْتَ تُقْسِمُ بِهِ كَاذِبًا!»
 لَمْ يَتَمَالِكِ الْقَاضِي أَنْ يَضْحَكَ مِنْ الْمُدَاعِبَةِ الْجُحْوِيَّةِ الظَّرِيفَةِ.

لَكِنْ حَدَثَ مَا لَيْسَ فِي الْحِسْبَانِ: كَفَ الْقَاضِي عَنِ الضَّحِكِ. انْقَلَبَتِ الدُّعَاةِ الْحُلُوَّةُ جِدًا مَرِيرًا.

أَبْصَرَ الْقَاضِي أَذْنِي «الْعُكْمُوس» تَمْتَدَانِ حَتَّى تُصْبِحَا فِي طُولِ أَذْنِي الْحِمَارِ، وَقَدْمَاهِي تَكَسِّيَانِ شَعْرًا، وَتَبَدُّوَانِ فِي مِثْلِ سَاقَيِ الْحِمَارِ! عَجَبٌ عَاجِبٌ! عَجَبٌ عَاجِبٌ!
 بَرَزَتِ الْحَوَافِرُ فِي نِهَايَةِ يَدِيهِ وَرِجْلِيهِ! غُطِيَ جَسْمُهُ بِجَلْدِ حِمَارٍ وَشَعْرِ حِمَارٍ! تَبَدَّلَتْ حُلَّتُهُ. أَصْبَحَتْ ثِيَابُهُ بَرْدَعَةً فَخْمَةً. صَارَ لَهُ حِزَامٌ وَرَسَنٌ. أَصْبَحَ كَمَا يَقُولُ الشَّاعِرُ:

بُدَّلَ مِنْ مِشِيَّةٍ بِحُلَّتِهِ مِشِيَّةٌ فِي الْحِزَامِ وَالرَّسَنِ!

ذُعِرَ الْقَاضِي، أَقْبَلَ الْقَاضِي عَلَى «أَبِي الْغُصْنِ» مُتَحَبِّبًا. قَالَ: «لَا رَيْبٌ عَنِي أَنَّ رَجُلٌ شَرِيفٌ صَادِقُ. لَا شَكٌ فِي أَنَّ غَرِيمَكَ خَادِعٌ كَاذِبٌ. لَوْلَا ذَلِكَ لَمْ يُمْسِحْ حِمَارًا. حَسْبُكَ أَنْ أَتَأْخَرَ اللَّهُ لَكَ مَرْكَبًا يَحْمِلُكَ إِلَى بَيْتِكَ. اذْهَبْ إِلَى دَارِكَ رَاشِدًا آمِنًا، فِي حَلَّكَ وَنَرْحَالَكَ!»

^٩ ثوابه.

^{١٠} حبل على أنفه.

ابْتَسَمْ «أَبُو الْغُصْنِ» مُتَهَكِّمًا. قَالَ: «شُكْرًا لَكَ – أَيُّهَا الْإِمَامُ الْعَادِلُ – عَلَى تَلَطُّفِكَ لَكِنْ لَا مَنَاصَ لِي مِنْ إِيَّاعِ مَا بَقِيَ عَلَيَّ مِنْ دَيْنِ «الْعُكْمُوسِ». لَا بُدَّ أَنْ تُعْطِيهِ إِيَّاهُ، مَتَى طَلَبُهُ مِنْكَ. الْحَقُّ أَحَقُّ أَنْ يُتَّبَعَ. هَذَا دَيْنُ لِهِ عَلَيَّ، لَا مَفَرَّ مِنْ أَدَاءِهِ». حَارَّ «الْعُكْمُوسُ» أَنْ يَتَكَلَّمُ. أَعْجَزَهُ الْكَلَامُ. تَحَوَّلَ كَلَامُهُ نَهِيقٌ حِمَارٌ أَصْبَلٌ فِي حِمَارِيَّتِهِ! لَمْ يَعْرِفْ أَحَدٌ مَاذَا قَالَ «الْعُكْمُوسُ».



لَعَلَّ «أَبَا الْغُصْنِ» وَحْدَهُ كَانَ يَسْتَطِيعُ أَنْ يُفْسِرَ لَنَا خَوَاطِرَ ذَلِكَ الْحِمَارِ، لَوْ اسْتَعَانَ بِذَكَائِهِ، أَوْ اسْتَعَانَ بِمُصْبَاحِهِ. لَكِنَّهُ لَمْ يَفْعُلْ. قَالَ الْقَاضِي: «كُنْ مُطْمَئِنًّا، يَا «أَبَا الْغُصْنِ». لَنْ تَخْرُجَ هَذِهِ الدَّنَانِيرُ مِنْ يَدِي إِلَّا إِذَا عَادَ «الْعُكْمُوسُ» إِلَى طَلَبِهَا».

استأذنَ «أَبُو الْغُصْنِ» القاضي في العودة. أذن القاضي له شاكراً متودداً. أمسكَ «أَبُو الْغُصْنِ» بزمام حماره الأكميّ الخبيث، بعد أن سحره «مصبّح الْكَنْزِ». خرج به إلى الطريق. أتَم الله نصره على الشرير.

(٨) جَزَاءُ الْعِصْيَانِ

اعتلى ظهر الحمار. هم بالعوده إلى بيته. حاول الشقيق أن يتخابث. انطلق يقفز ويجمح ويرفس بقدميه، ويمشي عامداً في طرائق وعرة ملتوية. شهد القاضي عناد الحمار وتمرده. أعطى «أبا الغصن» عصا ليقوم بها اعوجاج حماره. أذعن الحمار واستكان^{١١} حين رأى العصا في يد غريمه. سرعان ما أرخي أذنيه وأسلس قياده. مشى مستسلماً صاغراً إلى حيث أراد راكبه. استقل «أبُو الْغُصْنِ» حماره عائداً إلى بيته. كان أولهما مستغرقاً في تأمله وتفكيره. كان الآخر مبتئساً بآخرته ومصيره.

(٩) مُنَاجَاةُ «أَبِي الْغُصْنِ»

كان «أبُو الْغُصْنِ» يحدّث نفسه مبتهجاً. كان يقول: «ما أعجب شانك، وأغرب أمرك، أيها «العكموموس»! ما أعظم نفعك حماراً، وأشد ضررك إنساناً! الآن استقامت مشيتك. اعتدل سيرك. حسنت سيرك. ليتك ولدت حماراً تنفع الناس، وتهون عليهم متاعب الحياة، بما تسلفه إليهم من معونة صادقة. من العجيب أن أذنيك الطويلين قد انسجمتا حين حللت في الصورة الحمارية، بعد أن اشتد تنافرهما حين كنت في الصورة الأدمية. كنا ننفر من صوتك الحماري المunker، لشدوذه. كنا نستنكرون بشاعته. أما الآن، فنراه شيئاً طيباً، لإنسجامه وألفته».

(١٠) مُنَاجَاةُ «الْعُكْمُوسِ»

كَانَ لِ«الْعُكْمُوسِ» حَدِيثٌ آخَرُ. كَانَ يُنَاجِي نَفْسَهُ مَهْمُومًا مَحْزُونًا. كَانَ يَقُولُ: «تُرَى إِلَى أَيِّ غَایَةٍ يَنْتَهِي مَصِيرُ أَهْلِ وَبَیْتِی؟ لَا شَكَّ فِي أَنَّهُمْ سَيَسْلُکُونِی فِي عِدَادِ الْهَالِکِینَ، وَيَنْتَقِلُ مَالِی إِلَى أَيْدِی الْوَرَثَةِ الْخَاطِفَینَ. لَا زَرْبَ فِي ذَلِكَ وَلَا مِرَاءً. لَیْسَ لِی زَوْجٌ وَلَا وَلَدٌ. أَهِ لَوْ كُنْتُ أَدْرِی!»

(١١) حِكْمَةُ غَالِيَةٌ

فِي تِلْكَ الْجُملَةِ الْأَخِيرَةِ، جَمَعَ «الْعُكْمُوسُ» حِكْمَةَ الْحَيَاةِ وَعِبَرَتَهَا. جَمَعَهَا فِي قَوْلِهِ: «آهِ لَوْ كُنْتُ أَدْرِی!»

صَدَقَ «الْعُكْمُوسُ». مَا أَظْلَنَهُ حَفَلَ بِالصِّدْقِ قَبْلَ هَذِهِ الْمَرَّةِ.
أَوْدَعَ «الْعُكْمُوسُ» تِلْكَ الْحِكْمَةَ الْذَّهَبِيَّةَ الْخَالِدَةَ، أَبْدَعَ مَا فِي الْحَيَاةِ مِنْ مَعَانٍ وَغَایَاتٍ! كَمْ فِي الْحَيَاةِ مِنْ وَیْلَاتٍ وَمَصَابَّ، كَانُ الْمَرْءُ يَسْتَطِعُ اجْتِنَابَهَا، لَوْ كَانَ يَدْرِی أَخِرَّهَا، وَيَعْرِفُ مَغْبِبَتِهَا! كَمْ مِنْ فَوَائِدٍ وَمَنَافِعَ كَانُ الْمَرْءُ يَسْتَطِعُ اجْتِنَابَهَا وَالظَّفَرَ بِهَا؛ لَوْ كَانَ يَدْرِی عُقُبَاهَا وَغَایَتَهَا!

الْطَّالِبُ الْكُسْلَانُ. لَوْ كَانَ يَدْرِي مَصِيرَهُ، تَمَلَّ حَيَاتُهُ الْقَالِبَةُ الْجَافَّةُ، حَافِلَةُ بِالشَّقَاءِ، مُفْعَمَةُ بِالْكَوَارِثِ، يَسُودُهَا الدُّلُّ وَالْهُوَانُ، وَيُسْيِطُرُ عَلَيْهَا الْبُؤْسُ وَالْحَرْمَانُ.
الْمُسِيءُ لَوْ كَانَ يَدْرِي مَصِيرَهُ، تَمَلَّ لَعْنَيْهِ مَا يَسْتَقِيلُهُ مِنْ جَزَاءٍ، فَكَفَ عَنْهَا لِيَتَجَنَّبَ الْكَوَارِثَ الَّتِي يُعَرِّضُ نَفْسَهُ لَهَا. الْكَاذِبُ لَوْ كَانَ يَدْرِي عَاقِبَةَ كَذِبِهِ. الظَّالِمُ لَوْ كَانَ يَدْرِي عَاقِبَةَ بَعْنِيهِ. الشَّرُّهُ لَوْ كَانَ يَدْرِي عَاقِبَةَ طَمَعِهِ. الْبَخِيلُ لَوْ كَانَ يَدْرِي عَاقِبَةَ حِرْصِهِ ... لَوْ كَانَ هُوَلَاءَ يَدْرُونُ، لَكَفَ كُلُّ مِنْهُمْ عَنْ رَذِيلِهِ، وَاسْتَقَامَ عَلَى فَضْلِيَّتِهِ.

لَوْ كَانَ الْمُجْتَهُدُ يَدْرِي عَاقِبَةَ اجْتِهادِهِ. لَوْ كَانَ الصَّابِرُ يَدْرِي عَاقِبَةَ صَابِرِهِ. لَوْ كَانَ الْأَمِينُ يَدْرِي عَاقِبَةَ أَمَانَتِهِ. لَوْ كَانَ الْمُحْسِنُ يَدْرِي عَاقِبَةَ إِحْسَانِهِ. لَوْ كَانَ الصَّادِقُ يَدْرِي عَاقِبَةَ صَدِيقِهِ.

لَوْ دَرَى هُوَلَاءَ جِمِيعًا عَاقِبَةَ أَعْمَالِهِمْ، إِذْنَ صَاعُفُوا جُهُودَهُمْ، وَاسْتَزَادُوا مِنْ فَضَائِلِهِمْ، وَتَخَلَّصُوا مِنْ نَقَائِصِهِمْ، وَاسْتَكْثَرُوا مِنْ مَحَامِدِهِمْ.

(١٢) جَارُ «الْعُكْمُوسِ»

اقْتَرَبَ «أَبُو الْغُصْنِ» مِنْ بَيْتِهِ لِقِيَةً «أَبُو عَلَيٌّ» فِي طَرِيقِهِ ابْنَدَرَهُ بِالْتَّحِيَّةِ رَدَ عَلَيْهِ «أَبُو الْغُصْنِ» تَحِيَّتَهُ بِاَحْسَنِ مِنْهَا.

كَانَ «أَبُو عَلَيٌّ» يَسْكُنُ بِجَوارِ «الْعُكْمُوسِ». كَانَ إِعْجَابُهُ بِمَحَامِدِ «أَبِي الْغُصْنِ» لَا يَقُلُّ عَنْ سُخْطِهِ عَلَى مَسَاوِيِ «الْعُكْمُوسِ».

فَرَحَ «الْعُكْمُوسِ» بِلِقاءِ «أَبِي عَلَيٌّ» رَأَى فِي لِقَائِهِ مُفَاجَاهَةً سَارَةً، تُحَفَّ مِنْ كُرْبَتِهِ، وَتُهَوَّنُ مِنْ مُصِيبَتِهِ. ابْنَدَرَ «أَبَا عَلَيٌّ» بِالْتَّحِيَّةِ.

يَا لِشَقَائِهِ وَحَيْثِيَّهِ، وَلِمِهِ وَحَسْرَتِهِ! أَرَادَهَا تَحِيَّةً نَاطِقَةً، فَإِذَا هِيَ صَيْحَةً نَاهِقَةً. أَعْجَرَتْهُ عَنِ الْكَلَامِ حَمَارِيَّهُ، بَعْدَ أَنْ فَارَقَتْهُ آدِمِيَّتَهُ.

قَالَ «أَبُو عَلَيٌّ»: «مَا أَعْجَبَ حِمَارَكَ الْجَدِيدَ، يَا «أَبَا الْغُصْنِ»؟ وَيْ وَيْ! أَغْرَبَ حِمَارَ رَأْيِهِ. أَنْكَرَ صَوْتَ سَمِعْتَهُ، صِيَاحُهُ يُذَكِّرُنَا بِنَهْيِقِ «الْعُكْمُوسِ» كَمَا تُذَكِّرُنَا صُورَتُهُ بِهِ! صَمَتْ «أَبُو الْغُصْنِ» عَنِ الْكَلَامِ لَمْ يَزِدْ عَلَى ابْتِسَامٍ.

اسْتَأْنَفَ «أَبُو عَلَيٌّ» قَائِلًا: «طَالَمَا دَعَوْنَا اللَّهَ أَنْ يُرِيَّخَ الْعَالَمَ كُلَّهُ مِنْ شَرِّ هَذَا الشَّرِّ الْقَاسِيِّ، الَّذِي يَسْتَغْلُلُ فَقْرَ دَائِنِهِ أَشْنَعَ اسْتِغْلَالِ». فَلَا يَتَوَرَّعُ عَنِ التَّفَنُّ في سَرْقَةِ مَالِهِ، بِمَا يُضَاعِفُهُ مِنْ رِبَا فَاحِشٍ. شَدَّ مَا يُذْهَشُنِي أَلَا تَكُفَّ عَنْ مُعَامَلَتِهِ، بَعْدَ مَا لِقِيَتِ مِنْ فُتُونِ إِسَاءَتِهِ، وَضُرُوبِ أَذِيَّتِهِ!»

قَالَ «أَبُو الْغُصْنِ»، فِي تَهْكُمٍ بِاسْمِ: «لَعَلَّكَ قَسْوَتْ عَلَيْهِ فِي حُكْمِكَ! عَلَى كُلِّ حَالٍ أَنَا لَا أُخَالِفُكَ فِي أَنَّهُ سَلَكَ — فِي مُعَامَلَتِي — أَسْوَأَ السُّبُلِ». لَمْ يَتُرُكْ وَسِيلَةً مِنْ وَسَائِلِ الْقَسْوَةِ وَالْغِشِّ وَالْخِذَاعِ وَالسَّرْقَةِ؛ إِلَّا سَلَكَهَا، فِي غَيْرِ تَرْدُدٍ وَلَا حَيَاءً. اشْتَدَّ غَيْظُ «الْعُكْمُوسِ» مِمَّا سَمِعَ. قَفَرَ بِصَاحِبِهِ قَفْزَةً كَادَتْ — لَوْلَا لُطْفُ اللَّهِ — تُسْقِطُهُ عَلَى الْأَرْضِ.

كَانَ لَا بُدَّ مِنْ عِقَابِهِ عَلَى إِسَاءَتِهِ، حَتَّى لَا يَتَمَادِي فِي حَمَاقَتِهِ. ابْنَدَرَهُ «أَبُو الْغُصْنِ» بِضَرْبَةٍ مِنْ عَصَاهُ، رَجَعَتْهُ إِلَى هُدَاهُ. سَكَنَتْ ثَائِرَةُ «الْعُكْمُوسِ». أَدَبَتْهُ الْعَصَاصَ بَعْدَ أَنْ عَجَزَ عَنْ تَأْدِيهِ الْحِلْمُ. كَانَ لَهَا مِثْلُ السُّحْرِ فِي تَقْوِيمِ أَعْوَجَاجِهِ. وَكَفَهُ عَنْ تَمَارِيَهِ فِي عِنَادِهِ وَلَجَاجِهِ.

استأنفَ «أبو الغُصْن» قائلاً: «صَدَقْتَ – يَا أَخِي – فِي حُكْمِكَ عَلَى «الْعُكْمُوسِ». مَا أَضْيَعَ الْحِلْمَ وَأَعْجَزُهُ عَنْ تَقْوِيمِ بَعْضِ الْأَشْرَارِ، مِمْنَ لَا سَبِيلٌ إِلَى إِصْلَاحِ حَالِهِ وَإِيَقَاظِ ضَمِيرِهِ بِغَيْرِ الْعِقَابِ الرَّادِعِ. انْظُرْ إِلَى هَذَا الْحِمَارِ الشَّرِسِ الْعَنِيدِ: كَيْفَ أَغْرِاهُ الْحِلْمَ وَأَدَبْتُهُ الْعَصَا! هَيْهَا – يَا أَخِي – أَنْ تَسْتَقِيمَ الْحَيَاةِ بِغَيْرِ قَصَاصِ!» قَالَ «أَبُو عَلَيٌّ»: «الْحَقُّ مَعَكَ يَا «أَبَا الغُصْنِ»! لِكُلِّ طَبْعٍ مَا يُلَائِمُهُ.

بِهِتَ «الْعُكْمُوسُ» حِينَ كَشَفَتْ لَهُ الْعَصَا عَجْزَهُ وَنَقْصَهُ. تَيَقَّظَ ضَمِيرُهُ النَّاثِمُ عَلَى صَوْتِهَا، وَاسْتَقَامَ اعْوَاجَاجُهُ بِفَضْلِهَا. خَذَلَهُ ضَعْفُهُ، وَأَقْعَدَهُ عَجْزُهُ. لَمْ يَجِدْ فِي غَيْرِ الْإِسْتِسْلَامِ وَالْخُضُوعِ مُنْقَدِداً لَهُ مِنْ الْآمِ الضَّرِبِ.

افْتَرَقَ الصَّدِيقَانِ. وَاصَّلَ كِلَاهُمَا سَيِّرَهُ إِلَى غَايَتِهِ. مَشَى «الْعُكْمُوسُ» – فِي ذَلِيلِ وَمَهَانَةِ، وَخُضُوعِ وَاسْتِكَانَةِ – حَتَّى بَلَغَ بَيْتَ «أَبِي الغُصْنِ».

(١٢) الْحِمَارُ الْجَدِيدُ

لَا تَسْلُ عَنْ فَرَحِ «رَبَابَةَ» وَوَلَدِيهَا، حِينَ رَأَوا الْحِمَارَ الْجَدِيدَ. قَالَتْ «رَبَابَةُ»: «مَا كَانَ أَحْوَجَنَا إِلَى حِمَارٍ كَهُذَا، يَحْمِلُ ثِيَابِنَا إِلَى الْمَغْسِلِ!» قَالَتْ «رُبِيَّةُ»: «وَيَجُرُّ عَرَبَةَ الْبَحَسَائِعِ الصَّغِيرَةِ.» قَالَتْ «جُحَيَّةُ»: «وَيَحْمِلُنِي عَلَى ظَهِيرَهِ، فِيمَا يَحْمِلُ مِنْ أَنْقَالٍ. إِنَّهُ – كَمَا تَرَوْنَ – حِمَارٌ قَوِيٌّ نَشِيطٌ!» قَالَ «جَحْوَانُ»، وَهُوَ يُلْوُحُ بِعَصَاهُ فِي وَجْهِهِ: «أَنَا الَّذِي يَسُوقُهُ بِهَذِهِ الْعَصَا.» عَرَفَ «الْعُكْمُوسُ» – مِمَّا سَمِعَ – بِرَبْنَامَحِ الْعَمَلِ الْيَوْمِيِّ. الَّذِي لَا مَنَاصَ لَهُ مِنْ اتِّبَاعِهِ وَأَدَائِهِ.

الْتَفَتَ «أَبُو الغُصْنِ» إِلَى وَلَدِيهِ قائلاً: «لَا تَنْسَوْا أَنَّ الرِّفْقَ بِالْحَيَوانِ، أَوْلُ وَاحِدَاتِ الْإِنْسَانِ.» ابْتَهَجَ «الْعُكْمُوسُ» بِنَصِيحةِ «أَبِي الغُصْنِ». شَعَرَ بِالرَّاحَةِ تَسْرِي فِي أَعْمَاقِ نَفْسِهِ، حِينَ سَمِعَهُ يَيْصُحُّ وَلَدُهُ «جَحْوَانَ» وَبِنْتُهُ «جُحَيَّةَ» بِالْتَّنَطُّفِ مَعِ حِمَارِهِ، وَيَنْهَا هُمَا عَنْ

ضَرِبَهُ وَإِذَا هُوَ اطْمَأَنَ قَلْبُهُ حِينَ سَمِعَ «أَبَا الْغُصْنِ» يَقُولُ: «إِنَّ الرِّفْقَ بِالْحَيَوَانِ، وَاجْبَعَ عَلَى كُلِّ إِنْسَانٍ».

نَصَّ ١٢ «الْعُكْمُوسُ» أُذْنِيَهُ، مُلْتَفِتاً إِلَى الْبَابِ. كَانَنَا يَتَسَمَّعُ صَوْتًا يَرْتَأِحُ إِلَيْهِ. وَيَعْتَمِدُ — فِي إِنْقَازِهِ — عَلَيْهِ.

قَالَ «جَحْوَانُ»: «اَنْظُرُوا. اَنْظُرُوا. مَا أَعْجَبَ شَأنَ هَذَا الْحِمَارِ! أَلَا تَرَوْنَهُ يَنْصُ أُذْنِيَهُ، ١٣ كَمَا كَانَ يَصْنَعُ الشَّيْخُ «الْعُكْمُوسُ»؟! أَذَاكُرُ أَنْتَ — يَا أَبِي — يَوْمَ ضَرَبْتُهُ بِالْمِعْرَفَةِ؟»

اصْطَكَتْ أَسْنَانُ «الْعُكْمُوسِ» وَاسْتَكَتْ ١٤ مَسَامِعُهُ. سَرَّتْ فِي جَسَدِهِ رَعْشَةُ الغَيْظِ وَالْكَمِدِ. كَادَ الشَّرَرُ يَتَطَابِرُ مِنْ عَيْنِيهِ. نَظَرَ إِلَى «جَحْوَانَ» نَظَرَةً طَافِحةً بِالْغَضَبِ وَالْقُسْوَةِ. أَحَسَّ عَجْزَهُ وَضَعْفَهُ عَنِ الْإِنْتِقَامِ. أَدْرَكَهُ الطَّبَعُ الْحِمَارِيُّ الذَّلِيلُ. هَذَا وَاسْتَكَانُ. حَنَى رَأْسُهُ فِي هُدوءٍ وَاطْمِئْنَانٍ. أَقْبَلَ عَلَى شَاتِيمِهِ يُشَجِّعُهُ عَلَى مُدَاعِبَتِهِ، بَعْدَ أَنْ عَجَزَ عَنْ مَلَامِتِهِ وَمُخَاصِمَتِهِ.

أَمَرَ الصَّغِيرَانِ أَيْدِيهِمَا عَلَى شِعْرِ «الْعُكْمُوسِ» مُتَحَبِّبِينَ إِلَيْهِ مُتَوَدِّدِينَ. فَاضَ قَلْبُ «الْعُكْمُوسِ» عِرْفَانًا بِجَمِيلِهِمَا. وَابْتَهَاجًا بِصَنْعِهِمَا. أَوْسَعَاهُ تَرْبِيتًا وَنَقْرًا. أَوْسَعَهُمَا ثَنَاءً وَشُكْرًا.

(١٤) نَشِيدُ الْأَحَوَيْنِ

ابْتَهَجَ «الْعُكْمُوسُ» لِحَدِيثِهِمَا. طَرِبَ لِأَغَانِيهِمَا، وَهُمَا يُنْشِدَانِ، وَيَتَغَنَّيَانِ بِأَعْذَبِ الْأَلْحَانِ. «جَحَيْهُ» تَقُولُ:

آنَسْتَ، يَا حِمَارِي حَلَّتْ خَيْرَ دَارِ

١٢ رفع.

١٣ يرفعهما ويُظهرهما.

١٤ أصيب بالصمم.

«جَحْوَانُ» يَقُولُ:

أَنْعَمْ بِمَا فَعَلْنَا أَحْسَنْتَ إِذْ أَئْتَنَا

«جُحَيَّةُ»، وَ«جَحْوَانُ» يُشِدَّانِ:

الْوَادِعَ الْلَّطِيفَا
إِلَّا السُّرُورُ وَالْهَنَا
أَصْبَحْتَ فِيهِ ضَيْفَنَا
مُنْمَنِمٌ مِنْ قَشٌّ
مُنْخَلٌ مُغَرِّبٌ
مَعَ الشَّعِيرِ وَالذَّرَّةِ
لَكَ الْكَثِيرُ تَأْكُلُهُ
سَوْفَ نُضَاعِفُ الْعَلْفَ

حِمَارَنَا الظَّرِيفَا
لَسْتَ تُلَاقِي عِنْدَنَا
مُنْذُ حَلَّتْ بَيْتَنَا
تَنَامُ فَوْقَ فَرِشٍ
تَطْعُمُ خَيْرَ مَا كُلِّ
نُهْدِي إِلَيْكَ سُكَّرَةٌ
مِنْكَ الْقَلِيلُ تَبْدُلُهُ
لَا تَحْرَنْ، وَلَا تَخْفُ

ابْتَهَجَ الْحِمَارُ، وَابْتَهَجَ مَعْهُ كُلُّ مَنْ فِي الدَّارِ. أَصْبَحَ – مُنْذُ ذَلِكَ الْيَوْمِ – أَهْلًا لِإعْجَابِ الْجَمِيعِ، لَا غَرَابَةً فِي ذَلِكَ. أَصْبَحَ شَيْئًا آخَرَ، كَانَ مِثَالَ الشَّرَاسَةِ وَالْعُنْفِ، أَصْبَحَ مِثَالَ السَّلَاسَةِ وَاللَّطْفِ. أَصْبَحَ مُتَانَقًا تَزْهُوْهُ نَظَافَتُهُ، وَتُمْيِزُهُ وَدَاعِتُهُ وَدَمَائِتُهُ.

كَانَ الْقِصَاصُ شِفَاءً لَهُ مِنْ قَسْوَتِهِ، وَهَدَايَةً لَهُ مِنْ شَقَاوَتِهِ. حَسْبُهُ الْآنَ مَا تَمَيَّزَ بِهِ مِنْ حَمِيدِ الصَّفَاتِ.

بِالْعَلَى «أَبُو الْغُصْنِ» فِي الْعِنَايَةِ بِحِمَارِهِ، أَعْدَ لَهُ – فِي بَيْتِهِ – مَخْرَنًا مَمْلُوءًا بِالسُّكَّرِ وَالْعَسْلِ. لَمْ يُقْصِرْ فِي مُلَاطِفَتِهِ وَالْإِحْسَانِ إِلَيْهِ.

لَوْ سَأَلَ «الْعُكْمُوس» سَائِلٌ: مَاذَا يَنْقُصُهُ مِنَ السَّعَادَةِ؟ إِذْنَ قَالَ إِنَّ أَسْعَدَ مَا يُسْعِدُ حِمَارًا مِثْلُهُ، لَوْ اسْتَطَاعَ أَنْ يَنْسَى أَنَّهُ إِنْسَانٌ!

(١٥) قَالَتْ «زُبَيْدَةُ»

أَقْبَلَ «الْعُكْمُوس» عَلَى الْحَشَائِشِ يَرْعَاهَا – فِي فِنَاءِ الدَّارِ – فِي هُدُوِّ وَاطْمِئْنَانٍ. كَانَ عَلَى ظَهْرِهِ غِطَاءٌ طَوِيلٌ. جَلَسَ عَلَيْهِ «جَحْوَانُ» وَ«جُحَيَّةُ».

بَعْدَ قَلِيلٍ قَدِمَتْ «رُبِيدَةُ» مِنَ الْخَارِجِ قَائِلَةً: «أَتَعْلَمَانِ — يَا أَبَا الْغُصْنِ» وَيَا أُمَّهَ حَوَانَ — أَنَّ «الْعُكْمُوسَ» مَاتَ! رَفَعَ «الْعُكْمُوسُ» رَأْسَهُ حِينَ سَمِعَ النَّبَأً. نَصَّ أُذْنِيهِ أَنْهَفَهُمَا؛ لِيُصْغِيَ إِلَى كُلِّ كَلْمَةٍ تُفْوهُ بِهَا.

اسْتَأْنَفَتْ «رُبِيدَةُ» قَائِلَةً: «لَا شَكَّ فِي أَنَّ «الْعُكْمُوسَ» مَاتَ. إِذَا لَمْ يَكُنْ مَاتَ، فَهُوَ فِي عِدَادِ الْأَمْوَاتِ! إِنَّهُ — فِيمَا يَقُولُ النَّاسُ — تَغَيَّبَ فَجَاءَهُ، وَانْقَطَعَتْ أَنْباؤُهُ، وَاسْتَسَرَّتْ^{١٥} أَخْبَارُهُ. عَلِمْتُ أَنَّ الْقَاضِيَ أَذِنَ لِوَرَثَتِهِ فِي أَنْ يَسْتَوْلُوا عَلَى تُرَاثِهِ^{١٦} مُنْذُ الْيَوْمِ». تَأَرَ «الْعُكْمُوسُ» حَانِقاً. صَيَحَّ نَاهِقاً. اسْتَوْلَى عَلَى نَفْسِهِ الْيَأسُ، حِينَ سَمِعَ النَّبَأً، مَدَ إِحدَى سَاقَيْهِ. تَفَزَّ وَتَلَوَّى. تَقَلَّصَ وَتَحَوَّى. كَانَّمَا كَانَ يُعْلِنُ — بِذِلِّكَ — احْتِجاجَهُ وَسُخْطَهُ عَلَى مَا سَمِعَ. أَخْلَقَ الْحَرَكَةُ الْمُفَاجِهَةُ بِتَوَارِنِ الْأَخْوَيْنِ. كَادَا يَهُويَانِ. أَمْسَكَا بِأُذْنِيهِ مُتَشَبِّهِينَ بِكُلِّ مَا فِيهِمَا مِنْ قُوَّةٍ.

(١٦) حَوَاطِرُ حِمَارٍ

أَفَاقَ الْحِمَارُ مِنْ صَدْمَةِ الْمُفَاجَاجَةِ. عَاوَدَهُ الْهُدُوءُ وَالْطَّمَانِيَّةُ، بَعْدَ أَنْ اسْتَرَاحَ إِلَى الْيَأسِ. قَالَ فِي نَفْسِهِ: «وَاحْسَرْتَا عَلَيَّ، لَمْ يَبْقَ لِي مِنْ مَرَآيَا الْأَنْسَابِ إِلَّا الْقُدرَةُ عَلَى مُتَابَعَةِ الْكَلَامِ، وَإِدْرَاكِ مَعَانِيهِ، وَفَهْمِ مَرَامِيهِ. لَكِنْ؛ مَاذَا يُجْدِي الإِدْرَاكُ وَالْفَهْمُ مَعَ الْخَرَسِ وَالْعَجْزِ؟ أَيُّ اتِّفَاعٍ لِي بِمَا يَجُولُ فِي نَفْسِي مِنْ مَعَانٍ وَحَوَاطِرَ، مَا دُمْتُ غَيْرَ قَادِرٍ عَلَى الإِفْصَاحِ وَالتَّعْبِيرِ؟!»

أَقْبَلَ «الْعُكْمُوسُ» عَلَى نَفْسِهِ يُحَدِّثُهَا. قَالَ: «حِينَ كُنْتُ إِنْسَانًا، كَانَتْ لِي فِي الْحَيَاةِ آمَالٌ وَمَطَامِعٌ لَا حَدَّ لَهَا. أَلِيُّسْ مِنَ الْعَجِبِ أَنْ يَسْتَوْلِي الزُّهْدُ عَلَى نَفْسِي — بَعْدَ أَنْ رَأَيْتُنِي آدِمِيَّتِي — فِي كُلِّ مَبَاهِجِ الْحَيَاةِ وَلَذَائِذِهَا. لَمْ يَبْقَ لِي مَأْرُبٌ فِي غَيْرِ الطَّعَامِ. الْآنَ

^{١٥} خَفِيتْ وَاسْتَرَتْ.

^{١٦} ثَرَوْتَهُ.

عَرَفْتُ: كَيْفَ عَنِيتِ الْحَمِيرُ بِأَكْلِهَا وَشُرْبِهَا وَنَوْمِهَا، عَنْ كُلِّ مَا تَحْوِيهِ الدُّنْيَا مِنْ أَسْبَابِ السَّعَادَةِ وَمَبَاهِجِ الْحَيَاةِ، مِنْ مَالٍ وَجَاهٍ!»
عَادَ الْحِمَارُ إِلَى حَشَائِشِ الْأَرْضِ، يَلْتَهُمَا قَرِيرَ الْعَيْنِ مَسْرُورًا. رَاحَ يُحَرِّكُ ذَيلَهُ لِيَطْرُدَ بِهِ الذُّبَابَ. التَّذَّلَ طَعَامَهُ وَاسْتَهْنَاهُ أَعْجَبَ بِهِ وَاسْتَمْرَأَهُ.
مِنْ عَجِيبِ الْمُفَارَقَاتِ، أَنَّهُ لَمْ يَسْتَرِدْ أَنَّاتَهُ وَفِطْنَتَهُ، وَهُدُوءَهُ وَحِكْمَتَهُ، إِلَّا بَعْدَ أَنْ فَقَدَ إِرَادَتَهُ، وَسُلِّبَ إِنْسَانِيَّتَهُ، وَأَلِفَ حِمَارِيَّتَهُ!

الفصل السابع

عُودَةُ «الْخَوَارِ»

(١) حَادِثٌ لَا يُنسَى

مَرَّتِ الْيَمْنُ. ظَهَرَ «الْخَوَارِ». لَقِيَهُ «أَبُو الْغُصْنِ» فِي طَرِيقِهِ مُصَادَفَةً. لَعَلَّكَ لَمْ تَنْسَهُ، أَيُّهَا الْقَارِئُ الْعَزِيزُ. لَعَلَّكَ لَمْ تَنْسَ ذَلِكَ الْمَحْلُوقَ الدَّمِيمَ، ذَا الْعَيْنَيْنِ الْخَضْرَاءِ، وَالشَّفَتَيْنِ الْغَلِيلَيْتَيْنِ. لَعَلَّكَ لَا تَرَالُ تَذَكَّرُ كَيْفَ اسْتَوْلَى عَلَيْهِ الْخَوْفُ وَالْفَرَّاءُ، وَالرُّغْبُ وَالْهَلَعُ، حِينَ التَّقَتُ عَيْنَاهُ الْزُّمُرُدَيَّاتِ بِعَيْنَيْ «أَبِي شَعْشَعَ» الْزَّرْقَاءِ وَالْأَيَّاقُوتَيَّاتِ. لَعَلَّكَ لَمْ تَنْسَ كَيْفَ غَلَبَهُ الْجُبْنُ، فَلَادَ بِالْفِرَارِ. كَانَ حَادِثًا لَا يُنسَى!

(٢) جَوَارُ سَاجِرُ

الْتَّقَى «أَبُو الْغُصْنِ» بِ«الْخَوَارِ». ابْنَدَرَهُ «الْخَوَارِ» يَسْأَلُهُ مُتَحَايَّثًا: «هَا هَا! كَيْفَ أَنْتَ؟ أَيْنَ صَاحِبُكَ؟» قَالَ «أَبُو الْغُصْنِ»: «أَيَّ صَاحِبٍ تَعْنِي؟» قَالَ «الْخَوَارِ»: «مَا عَنِيتُ غَيْرَ الشَّيْخِ الطَّاعِنِ فِي السِّنِّ، الْمُتَنَاهِي فِي الدَّمَامَةِ وَالْقَصْرِ. كَانَ يَتَعَشَّ مَعَكَ، حِينَ قَدِمْتُ عَلَيْكَ فِي بَيْتِكَ لِأُعَابِتَكَ فِي أَمْرِ الْعُكْمُوسِ..» قَالَ «أَبُو الْغُصْنِ»: «الآنَ عَرَفْتُ مَنْ تَعْنِيهِ. مَا أَفْدَحَ خَسَارَتَكَ، حِينَ حُرِّمْتَ لِقاءً..» فَاتَّكَ حَيْرٌ كَثِيرٌ، يَا حَوَارُ. قَالَ «الْخَوَارِ»: «أَهُوَ مِنْ زُمَلَائِنَا وَأَبْنَاءِ مِهْنَتِنَا؟»

قَالَ «أَبُو الْغُصْنِ» مُتَهَكِّمًا: «هُوَ خَبِيرٌ بِالدَّقِيقِ، بَارِعٌ فِي الْغَرْبَةِ، يَعْرِفُ كَيْفَ يُفْصِلُ الْحَبَّةَ الْجَيِّدةَ مِنَ الْحَبَّةِ الْفَاسِدَةِ! سَافَرَ مُنْذُ حِينَ عَلَى كُلِّ حَالٍ». اطْمَأَنَّ «الْخَوَارِ» لِسَفَرِ «أَبِي شَعْشَعٍ». تَطَلَّقَ وَجْهُهُ سُرُورًا وَبِشْرًا.

قَالَ «الْخَوَارِ»: «هَا. هَا! أَسْأَلُ اللَّهَ أَنْ يُوفِّقَهُ فِي سَفَرِهِ وَيَرْعَاهُ. كَيْفَ عَلِمَ بِ«الْعُكْمُوسِ»؟ هَلْ مِنْ جَدِيدٍ؟ أَصَحِّيْحٌ أَنَّهُ تَرَدَّى١ فِي بِئْرٍ؟ سَالَةُ «أَبُو الْغُصْنِ»: «أَتَقُولُ: تَرَدَّى١ فِي بِئْرٍ؟

أَجَابَةُ «الْخَوَارِ»: «هَذَا بَعْضُ مَا يُقَالُ. دَاعٌ فِي أَرْجَاءِ الْمَدِينَةِ أَنَّهُ تَرَدَّى١ فِي بِئْرٍ. بَعْدَ أَنْ خَرَجَ مِنْ دَارِ الْحَاكِمِ. قَبَّحَ اللَّهُ «الْعُكْمُوسَ»! مَا أَجْدَرَهُ، لَوْ صَحَّ الْخَبْرُ، بِهَذِهِ الْمِيَةِ الشَّنِعَاءِ. لَعَلَّ وَرَتَتْهُ نِعْمَاً بِتِرَاثِهِ٢ بَعْدَ هَلَاكِهِ.

هَا أَنْتَ ذَا تَرَى١ – يَا عَزِيزِي – أَنَّهُ لَا يَنْجُحُ فِي الْحَيَاةِ إِلَّا أَفَاضَلُ النَّاسِ وَأَشْرَافُهُمْ مِنْ أَمْثَالِي وَأَمْثَالِكَ. بَارِكَ اللَّهُ فِيكَ – يَا «أَبَا الْغُصْنِ» – وَأَعَادَ إِلَيْكَ ثُرُوتَكَ الْمَفْقُودَةَ كَامِلَةً، بَلْ مُضَاعِفَةً.

شَدَّ مَا أَسْعَدَنِي مَا أَظْفَرَكَ اللَّهُ بِهِ مِنْ رَعَايَةٍ وَهَنَاءَةٍ. خَبِيرِنِي، أَيُّهَا الْأَخُ الْعَزِيزُ: أَلْسْتَ فِي حَاجَةٍ إِلَى مَالٍ؛ فَاقْدَمْهُ إِلَيْكَ شَاكِرًا مَسْرُورًا. مِثْكَ – يَا أَخِي – بِكُلِّ فَضْلٍ جَدِيدٍ.»

قَالَ «أَبُو الْغُصْنِ» فِي نَفْسِهِ: «بَيْخَ بَيْخَ، أَيُّهَا الْمُخَادِعُ الْكَبِيرُ. هَكَّا يُقْبِلُ النَّاسُ عَلَى مَعْوِيَتِكَ – يَا «أَبَا الْغُصْنِ» – كُلَّمَا ازْدَدْتَ عَنْهُمْ غَنِّيًّا. فَإِذَا شَعَرُوا – يَوْمًا – بِحَاجَتِكَ إِلَيْهِمْ وَلَوْا عَنْكَ مُدْبِرِينَ، وَنَفَرُوا مِنْكَ هَارِبِينَ.»

(٣) أَقْدَاحٌ مَسْمُومَةٌ

أَلَّخَ «الْخَوَارِ» عَلَى «أَبِي الْغُصْنِ» أَنْ يَتَفَضَّلَ بِقَبُولِ دَعْوَتِهِ إِلَى الْغَدَاءِ. كَانَ «أَبُو الْغُصْنِ» وَاثِقًا مِنْ غَدَرِ «الْخَوَارِ» وَسُوءِ نِيَّتِهِ؛ لَكِنَّهُ لَمْ يَتَرَدَّدْ فِي قَبُولِ دَعْوَتِهِ. ضَاعَفَ «أَبُو الْغُصْنِ» مِنْ حَدَرِهِ وَيَقْظَتِهِ، حَتَّى لَا يَأْخُذَهُ عَدُوُّهُ عَلَى غَرَّتِهِ.

١ سقط.

٢ ما خلفه لهم.

أَعْدَ «الْخَوَارِ» لِصَاحِبِهِ قَدْحًا، مَلَاهٌ بِشَرَابِ التُّفَاحِ. قَدَمَهُ إِلَى «أَبِي الْغُصْنِ»، بَعْدَ أَنْ دَسَ^٣ فِيهِ قَطْرَاتٍ مِنَ السَّمِّ الرُّعَافِ تَكْفِي لِقَتْلِ أُسْرَةِ مِنَ الْفِيلَةِ، بَلْهُ الْأَكْمَمِيَّنَ! لَمْ يَنْخُدْعَ «أَبُو الْغُصْنِ». أَدْرَكَ مِنْ سِيمَاهٌ^٤ مَا يَقْصِدُ إِلَيْهِ وَيَنْوَحَاهُ. أَجَأَ إِلَى «مَصْبَاحِ الْكَنْزِ». طَلَّابٌ إِلَيْهِ أَنْ يُفْرَغُ مَا فِي الْقَدْحِ، دُونَ أَنْ يَفْعُلُنَ «الْخَوَارِ» إِلَيْهِ. تَمَ لَهُ مَا أَرَادَ، تَظَاهَرَ «أَبُو الْغُصْنِ» بِقَبُولِ اقْتِرَاحِهِ. تَظَاهَرَ بِشُرُبِ الْقَدْحِ. لَمْ تَكُنْ فِيهِ قَطْرَةٌ وَاحِدَةٌ.

عَجِبَ «الْخَوَارِ» مِمَّا رَأَى. قَدَمَ لَهُ قَدْحًا بَعْدَ قَدْحٍ. خَابَ فَأَلْ «الْخَوَارِ». كَانَ الْمَصْبَاحُ يُفْرَغُ مَا فِي الْأَقْدَاحِ. نَفَدَتْ^٥ الزُّجَاجَةُ.

اسْتَوْلَتِ الدَّهْشَةُ عَلَى «الْخَوَارِ». اشْتَدَّ بِهِ الْغَضَبُ. كَادَ قَلْبُهُ يَنْشُقُ مِنَ الْغَيْظِ. لَمْ يَدِرِ كَيْفَ عَجَزَ السَّمُّ الرُّعَافُ عَنْ قَتْلِ غَرِيمِهِ! سَالَهُ «أَبُو الْغُصْنِ» عَنْ سَبِبِ غَضِيبِهِ.

لَمْ يُطِقْ «الْخَوَارِ» صَبْرًا عَلَى الْمُدَارَاءِ. أَفْضَى إِلَيْهِ «الْخَوَارِ» بِدِخْلِهِ.^٦

سَالَهُ «أَبُو الْغُصْنِ»: «مَا الَّذِي أَحْفَظَكَ^٧ عَلَيَّ، بِغَيْرِ ذَنْبٍ جَنَيْتَهُ؟»

قَالَ «الْخَوَارِ»: «كَيْفَ تَنْسَى إِسَاءَتَكَ إِلَيَّ؟»

سَالَهُ «أَبُو الْغُصْنِ» مُتَعَجِّبًا: «مَا أَذْكُرُ أَنَّنِي أَسْلَفْتُ إِلَيْكَ إِسَاءَةً طُولَ حَيَاتِي!» قَالَ «الْخَوَارِ»: «لِمَاذَا أَحَبَّكَ النَّاسُ وَأَبْغَضُونِي؟ لِمَاذَا حَصُوكَ بِالْمَدِيْحِ وَشَتَّمُونِي؟

لِمَاذَا يُحَالِفُكَ الْفُؤُزُ وَالنَّجَاحُ، وَيُلَاحِقُنِي الْخِدْلَانُ فِي كُلِّ حُطْوَةٍ؟ كَيْفَ يَظْلِمُ هَذَا دَأْبِي وَدَأْبُكَ مُنْذُ طُفُولِتِنَا إِلَى الْيَوْمِ؟! ذَلِكَ سُرُّ كَرَاهِيَّتِي لَكَ، وَحَفِيظَتِي عَلَيْكَ. هَكَذَا نَشَأْ بِغُضْبِكَ فِي قَلْبِي، مُنْذُ نَشَأْنَا الْأُولَى، إِلَى أَنْ بَلَغْنَا سِنَّ الْفُتُوْةِ، وَالشَّبَابِ وَالثُّوْةِ.

^٣ أَحْفَى.

^٤ عَرَفَ مِنْ مَرَآهُ.

^٥ فَرَغَتْ.

^٦ أَخْبَرَهُ بِخَافِي سَرِّهِ.

^٧ جَعَلَكَ تَحْقِدَ.

لَمْ أَجِدْ شِفَاءً لِنَفْسِي — مِنْ حِقْدَهَا عَلَيْكَ — فِي غَيْرِ إِحْرَاقِ دَارِكَ، وَمَخْزَنِ تِجَارَتِكَ.
لَكِنْ حَدَثَ وَاحْسَرَتَاهُ، عَكْسٌ مَا أَتَمَنَّاهُ! كُتِبَتْ لَكَ السَّلَامَةُ، وَنَجَوْتَ مِنَ الْأَفْلَاسِ. ضُوِعْغَتْ
ثُرُوتُكَ، وَسَمَا قَدْرُكَ بَيْنَ النَّاسِ.

كَفْ أُقاومُ هَذَا الْبَلَاءَ، وَأَخْلُصُ نَفْسِي مِنْ جَحِيمِ الشَّقَاءِ. أَعْدَدْتُ لَكَ سَمًا نَاقِعًا،
تَخْفِي قَطْرَةً مِنْهُ لِقَتْلِ فِيلٍ. مَا أَدْرِي كَيْفَ سَلَمْتَ، بَعْدَ مَا تَجَرَّعْتَهُ مِنَ السَّمِّ؟ لَوْ أَنَّ لَكَ
مَعِدَّةً نَعَامِةً لَمَا نَجَوْتَ. كَيْفَ، وَأَنْتَ إِنْسَانٌ؟! هَنِينَا لَكَ التَّجَاهَا مِنْ هَلَاكٍ مُحَقَّقٍ. لَا رَيْبٌ
أَنَّ اللَّهَ يَرْعَاكَ، وَيَحْفَظُكَ بِعَنَائِتِهِ وَيَتَوَلَّكَ!

(٤) حُلْةُ الْهَلَاكِ

اسْتَأْنَفَ «الْخَوَارُ» قَائِلًا: «عُدْ إِلَى بَيْتِكَ سَالِمًا غَانِمًا، يَا «أَبَا الْغُصْنِ». اغْفِرْ لِي مَا هَمَمْتُ
بِهِ مِنْ إِيدِائِكَ. عُدْ إِلَى سَابِقِ وُدُّكَ وَصَفَايَكَ. تَقَبَّلْ هَذِهِ الْحُلْةُ النَّفِيسَةُ؛ عَرْبُونَا لِقَابِلِ
وِدَنَا، وَصَادِقِ إِحَائِنَا».

مَتَشَى «الْخَوَارُ» إِلَى صَوَانٍ قَرِيبٍ. فَتَحَ الصَّوَانَ. أَخْرَجَ مِنْهُ حُلْةً فَخْمَةً. تَظَاهَرَ
بِالْإِبْتِسَامِ. كَانَ الْحِقْدُ يَكَادُ يَأْكُلُ قَلْبَهُ.

كَانَ يَقُولُ لِنَفْسِهِ: «أَمَا وَاللَّهِ لَنْ تَعُودَ سَالِمًا إِلَى بَيْتِكَ. لَنْ تُخْفِقْ مُحاوَلَتِي —
فِي هَذِهِ الْمَرَّةِ — أَبَدًا. الْأَنَّ يَلْتَهُبْ جَسْمُكَ بِقَضْلِ هَذِهِ الْحُلْةِ الْقَاتِلِةِ، كَمَا يَلْتَهُبْ عُودُ
الْتَّقَابِ! الْأَنَّ يَحْتَرِقُ جَسْمُكَ كَمَا احْتَرَقَ بَيْتُكَ!»

لَمْ يَخْدِعْ «أَبُو الْغُصْنِ» بِمَا يُبَدِّيهِ «الْخَوَارُ» مِنْ بَشَاشَةِ رَائِفَةٍ. أَدْرَكَ أَنَّ فِي طَيِّ
الْهَدِيَّةِ، مَكِيدَةً مَسْتُورَةً خَفِيَّةً.

حَاوَلَ «أَبُو الْغُصْنِ» أَنْ يَعْتَذِرَ عَنْ رَفْضِهَا. رَأَى «الْخَوَارُ» يُلْحُ في تَقْدِيمِهَا، وَيَهُمُ
بِإِقْلَافِهَا عَلَيْهِ. رَأَهُ يَسْتَعِدُ لِإِشْعَالِهَا بَعْدَ أَنْ يُلْقِي بِهَا عَلَى جَسَدِهِ. أَدْرَكَ مَقْصِدُهُ الْحَبِيثُ.

اسْتَنْجَدَ بِالْمِصْبَاحِ حَامِسًا: «أَيْتُهَا الْحُلْةُ: اشْتَعِلِي فِي يَدِي حَامِلِكَ، وَأَحْرِقِي أَنَامِلَهُ». ^٨

^٨ رِعْوَسُ أَصَابِعِهِ.

عَوْدَةُ «الْخَوَارِ»

سُرْعَانَ مَا اشْتَعَلَتِ الْحُلَّةُ، وَأَحْرَقْتِ أَنَامِلَ «الْخَوَارِ». تَمَلَّكَ «الْخَوَارِ» الْدُّهُولُ. صَرَخَ مُسْتَجْدًا. كَانَ صِيَاحُهُ أَشْبَهَ بِخُوارِ الْبَقْرِ.

قَالَ «أَبُو الْغُصْنِ»: «مَا أَجْدَرَ «الْخَوَارِ» أَنْ يَكُونَ بَقَرَةً. لَعَلَّ ضَرَّهُ يَنْقَلِبُ إِلَى نَفْعٍ، كَمَا حَدَثَ لِصَاحِبِهِ «الْعُكْمُوسِ».. أَمْسَكَ بِالْمِصْبَاحِ هَامِسًا: «مَا أَحْوَجِنِي إِلَى تَحْقيقِ هَذَا الرَّجَاءِ!»

(٥) الْبَقَرَةُ الْجَدِيدَةُ

فِي لَحْظَةٍ وَاحِدَةٍ تَبَدَّلَ «الْخَوَارِ» بَقَرَةً شَقِّرَاءَ، غَائِيَّةً فِي الْأَنَاقَةِ وَالْبَهَاءِ، يَزِينُ رَأْسَهَا قَرْنَانِ جَمِيلَانِ، وَيَتَالِقُ^٩ فِي وَجْهِهَا عَيْنَانِ وَاسِعَتَانِ.

أَتَرُكُ لَكَ – أَيُّهَا الصَّدِيقُ الصَّغِيرُ – أَنْ تُمْثِلَ لِنَفْسِكَ شُعُورَ «الْخَوَارِ» حِينَ وَجَدَ نَفْسَهُ يَتَحَوَّلُ بَقَرَةً تَمْشِي عَلَى أَرْبَعٍ، بَعْدَ أَنْ كَانَ إِنْسَانًا يَمْشِي عَلَى قَدَمَيْنِ!

(٦) عُقْدَةُ النَّفَصِ

كَانَ «الْخَوَارِ» – عَلَى حَقَارَةِ نَفْسِهِ – مَعْرُوفًا بَيْنَ أَصْحَابِهِ وَعَارِفِيهِ بِفَرْطِ الصَّلَافِ وَالْخُيَلَاءِ، وَالْإِسْرَافِ فِي الزَّهُوِيَّةِ وَالْكِبْرِيَّاءِ.

لَا تَعْجَبْ – أَيُّهَا الْقَارِئُ الْعَزِيزُ – مِنْ اجْتِمَاعِ الضَّدَّيْنِ: الْعَجْبُ وَالضَّعْفُ. إِنَّهُما – عَلَى تَنَاقُضِهِمَا – قَلَّ أَنْ يَفْتَرِقا.

تَسْأَلُنِي عَنْ سِرِّ ذَلِكَ. إِلَيْكَ جَوَابَ مَا سَأَلْتَ: إِذَا كَمْلَتْ مَزَايَا إِنْسَانٍ وَفَضَائِلُهُ، لَمْ يَجْتَحِّ إِلَى التَّظَاهِرِ بِمَا لَيْسَ فِيهِ. إِذَا أَحَسَّ الْإِنْسَانُ نَقْصًا أَوْ اعْوَجَاجًا، اضْطَرَّ إِلَى مُعَالَجَتِهِ وَتَقْوِيمِهِ. إِذَا عَجَزَ عَنِ إِصْلَاحِ عَيْنِهِ، اضْطَرَّ إِلَى مُدَارَاتِهِ وَسَرْتِهِ.

مَا أَكْثَرَ مَا يَدْفَعُهُ الشُّعُورُ بِالنَّفَصِ إِلَى التَّحَلِّي بِمَا لَيْسَ فِيهِ، حِينَئِذٍ يَلْجَأُ إِلَى الزَّهُوِيَّةِ وَالْخُيَلَاءِ، يُضَيِّفُ إِلَى نِقِيسَةِ الْضَّعْفِ نِقِيسَةَ الْكِبْرِيَّاءِ. كَانَ يُعَانِي نَقْصًا وَاحِدًا: أَصْبَحَ يُعَانِي نِقِيسَتَيْنِ. كَانَ عَيْنُهُ مُنْفَرِدًا، أَصْبَحَ مُزْدُوجًا.

^٩ يلمع: يبرق.

إِلَى هَذَا الْمَعْنَى أَشَارَ بَعْضُ الْحُكَمَاءِ حِينَ قَالَ: «مَا تَزَيَّدَ مُتَزَيَّدٌ إِلَّا لِنَقْصٍ فِيهِ!» يَعْنِي أَنَّ الْإِنْسَانَ لَا يَتَكَافَفُ الرِّزْيَادَةَ، وَلَا يَتَظَاهِرُ بِأَكْثَرِ مِنْ حَقِيقَتِهِ، إِلَّا إِذَا شَعَرَ بِنَقْصِهِ وَعَجِزَهُ.

فِي هَذَا الْمَعْنَى، يَقُولُ شَاعِرُنَا الْعَظِيمُ «أَبُو الْعَلَاءِ الْمَعْرِيُّ»:

لَوْلَمْ تَكُنْ فِي الْقَوْمِ أَصْغَرُهُمْ مَا بَانَ مِنْكَ عَلَيْهِمْ كِبْرُ!

(٧) مَقْوِدُ الْبَقَرَةِ

نَعْوُدُ بِكَ – أَيُّهَا الْقَارِئُ الْعَزِيزُ – إِلَى «أَبِي الْغُصْنِ»، وَصَاحِبِهِ «الْخَوَارِ»؛ لِنُتَمَّ مَا بَدَأْنَاهُ مِنْ حَدِيثٍ.
مُنْذُ ذَلِكَ الْيَوْمِ، تَوَارَى «الْخَوَارِ» مِنَ الْوُجُودِ. حَلَّ مَكَانُهُ بَقَرَةٌ شَقَرَاءُ، مُعْجِبٌ لَوْنُهَا، تَسْرُّ النَّاظِرِينَ.

تَحَفَّرُ «الْخَوَارِ» لِلانتِقامِ.

أَذْرَكَ «أَبُو الْغُصْنِ» مَا يَدُورُ بِخَاطِرِهِ مِنْ نَوَازِعِ الشَّرِّ. تَلَفَّتَ «أَبُو الْغُصْنِ» حَوْلَهُ.
رَأَى حَبْلًا فِي بَعْضِ أَرْكَانِ الدَّارِ. لَعَلَّ «الْخَوَارِ» أَحْضَرَهُ لِيُكْتَفِفُ بِهِ، إِذَا حَانَتِ الْفَرْصَةُ.
فَرَحَ «أَبُو الْغُصْنِ» بِالْعُثُورِ عَلَى الْحَبْلِ. شَدَهُ إِلَى عُنْقِ «الْخَوَارِ»؛ شَدَهُ فِي عُنْقِ الْبَقَرَةِ الْخَوَارِ، عَلَى الْأَصْحَاحِ! هَمْ «الْخَوَارِ» أَنْ يَضْرِبَ «أَبَا الْغُصْنِ»، لِفَرْطِ حِقْدِهِ عَلَيْهِ.
خَشِيَ الْعَاقِبَةَ. كَانَ مَا حَلَّ بِهِ مِنْ عِقَابٍ كَافِيًّا لِرِجْرِهِ ...
مَا أَعْجَبَ مَا حَدَثَ! مُنْذُ لَحَظَاتٍ، كَانَتِ الْبَقَرَةُ الْخَوَارِ إِنْسَانًا يَجْمِعُ بَيْنَ الْقَسْوَةِ وَعَدَمِ الْمُبَالَاهَ بِالْعَوَاقِبِ. شَدَ مَا تَغَيَّرَ طَبْعُهَا الْآنَ، بَعْدَ أَنْ انتَقَلَتِ مِنَ الْأَدْمِيَّةِ إِلَى الْبَقَرِيَّةِ.
أَصْبَحَتْ بَقَرَةً وَادِعَةً تَتَدَبَّرُ الْعَوَاقِبَ، وَتَحْسِبُ لِكُلِّ شَيْءٍ حِسَابَهُ.
صَلَحَ «الْخَوَارِ»؛ كَمَا صَلَحَ – مِنْ قِبَلِهِ – «الْعُكْمُوسُ»، بَعْدَ أَنْ خَرَجَ كِلَّهُمَا مِنَ الْأَدْمِيَّةِ إِلَى الْحِمَارِيَّةِ وَالْبَقَرِيَّةِ. انْقَلَبَ شَرُّهُمَا خَيْرًا، وَضَرَرُهُمَا نَفْعًا!

(٨) فَرْحَةُ الْأُسْرَةِ

لَا تَسْلُ عَنْ فَرَحِ «رَبَابَةَ» وَوَلَدِيهَا وَ«رُبِيدَةَ» جَارِتَهَا، عِنْدَمَا رَأَوا الْبَقَرَةَ السَّمِينَةَ الْجَدِيدَةَ.
ابْنَدَرُوا «أَبَا الْغُصْنِ» قَائِلِينَ: «شَدَّ مَا أَحْسَنْتَ، يَا «أَبَا الْغُصْنِ»، إِذْ أَحْضَرْتَ لَنَا بَقَرَةً
تَافِعَةً، تَدْرُ لَبَنًا كَثِيرًا، وَتَمْلُأُ الْبَيْتَ أَقْطَانًا وَقِشَدَةً وَسَمَنًا!»
شَعَرُ «أَبُو الْغُصْنِ» بِاَشْمِئَزَارٍ، حِينَ تَمَّلَّ الْجُبْنُ وَالسَّمْنُ وَالْقِشَدَةُ تُصْنَعُ مِنْ لَبَنِ
هَذِهِ الْبَقَرَةِ!

كَمْ «أَبُو الْغُصْنِ» اشْمِئَزَارُهُ وَلَمْ يُعْلِنْهُ. قَالَ لِنَفْسِهِ: «إِنَّهُ شُعُورٌ شَخْصِيٌّ، لَيْسَ مِنَ
الْخَيْرِ أَنْ أَنْقُلَهُ إِلَيْهِمْ، وَلَا مِنَ الْمَصْلَحَةِ أَنْ يُشَرِّكُونِي فِيهِ. لَوْ تَبَيَّنَ النَّاسُ حِكْمَةَ اللَّهِ —
سُبْحَانَهُ — حِينَ حَجَبَ عَنْهُمْ مَصَابِرُهُمْ، لِضَاعُفُوا الشُّكْرُ عَلَى رَحْمَتِهِ وَلُطْفِهِ.
كَمْ مِنْ أَشْيَاءِ حَجَبَتْهَا أَسْتَارُ غَيْبِ اللَّهِ عَنِ عِلْمِنَا، رَحْمَةً بِنَا! لَوْ كُشِّفَتْ لَنَا مَصَابِرُهَا
قَبْلَ أَوَانِهَا، لَأَصْبَحَتْ حَيَاةَنَا جَيِّمًا!»

دَرَّتِ «الْخَوَارِ» لَبَنًا كَثِيرًا. مَلَأَتْ بَيْهُمْ خَيْرًا عَمِيمًا. كَانَ مَا تُخْرِجُهُ مِنَ الْلَّبَنِ، يَزِيدُ عَلَى
مَا تُخْرِجُهُ ثَلَاثُ بَقَرَاتٍ، كَمَا وَكِيفَا.
أَقْبَلَتْ «جُحَيَّةُ» عَلَى الْبَقَرَةِ تَتَعَهَّدُهَا بِالْعِنَايَةِ. أَقْبَلَ «جَحْوَانُ» عَلَى الْحِمَارِ يَتَعَهَّدُهُ
بِالرِّعَايَةِ. تَعَلَّمَتْ «جُحَيَّةُ» مِنْ «رُبِيدَةَ» كَيْفَ تُعْدُ الْعَلَفَ، وَتُنَظِّفُ الزَّرِيبَةَ، وَتَجْلِبُ
الْحَسَائِشَ الْخُضْرَاءِ إِلَيْهَا.
كَانَ مِنْ دَوَاعِي الْبَهَجَةِ وَالإِنْشَراحِ أَنْ تَنْشَطَ الطُّفْلَةُ الصَّغِيرَةُ — كُلَّ صَبَاحٍ — إِلَى
الْعِنَايَةِ بِالْدَّارَةِ الْكَبِيرَةِ، فِي سُرُورٍ وَارْتِيَاحٍ!
كَانَتِ الْبَقَرَةُ لَا تُخْفِي إِعْجَابَهَا بِالْطُّفْلَةِ الْكَرِيمَةِ وَشُكْرَهَا. اشْتَدَّ أَنْسُ الْبَقَرَةِ
بِصَاحِبَتِهَا. أَقْبَلَتْ عَلَيْهَا تَمْدُ رَأْسَهَا، وَتَضَعُهُ مُتَلَطِّفةً عَلَى كَتِفِ حَارِسَتِهَا، وَتُعْلِنُ —
بِخُوارِهَا الْعَالِيِّ — شُكْرَهَا.

١٠ جِنَّا.

١١ كَثْرَة وجودة.

لَمْ يَكُنْ لِلْبَقَرَةِ وَسِيلَةٌ لِلتَّعْبِيرِ عَنِ ابْتِهَا جَهَّاً وَعَرْفَانِهَا بِجَمِيلِهَا — بَعْدَ أَنْ حُرِّمَتِ الْقُدْرَةُ عَلَى الْكَلَامِ — غَيْرُ الْخُوَارِ.

بَعْدَ قَلِيلٍ، الْتَّقَى «الْعُكْمُوسُ» وَ«الْخُوَارُ». سُرْعَانَ مَا تَبَادَلَا نَظَرَاتِ الرَّئِيبِ وَالشَّكُّ. كَانَّا تَبَيَّنَ كِلَاهُمَا أَنَّ صَاحِبَهُ رُبُّما كَانَ مِثْلُهُ إِنْسَانًا، اتَّنَقَلَ — بِسُحْرِ سَاحِرٍ — إِلَى غَيْرِ صُورَتِهِ، وَتَبَدَّى عَلَى غَيْرِ حَقِيقَتِهِ. لِكِنَّهُمَا عَاجِزَانِ عَنِ الْكَلَامِ. أَنَّى لَهُمَا أَنْ يَعْرَفَ كِلَاهُمَا مَا يَدُورُ بِذِهْنِ صَاحِبِهِ.

عَلَى تَوَالِي الْأَيَّامِ جَمَعَتْ بَيْنَهُمَا الْأَلْفَةُ شَيْئًا فَشَيْئًا. حَلَّ الْإِيمَانُ مَحْلَ الْوَحْشَةِ. أَصْبَحَا يُلْقِيَانِ فِي أَكْثَرِ الْأَحْيَانِ. تَزَايِلَ الْأَسْفُ مِنْهُمَا وَالْأَلْمُ. حَلَّ مَكَانُهُمَا الرُّضِي؛ بِمَا قَضَى اللَّهُ بِهِ وَقَسَمَ. اسْتَسْلَامًا لِمَصِيرِهِمَا. مَرَنَا عَلَى الْفَةِ حَيَاتِهِمَا. كَثِيرًا مَا عَلَا — فِي أَنْتَهِيَ اللَّيْلِ — نَهِيُّ الرُّضِيِّ، وَخُوَارُ الشُّكْرِ فِي وَقْتٍ مَعًا! أَصْدَقَ الْمُتَنَبِّيِّ، فِي قَوْلِهِ:

كُلُّ مَا لَمْ يَكُنْ مِنَ الصَّاغِبِ فِي الْأَنْتَفِسِ، سَهْلٌ فِيهَا؛ إِذَا هُوَ كَانَا!

(٩) بَعْدَ عَامٍ

عاشر «أَبُو الْغُصْنِ» بَعْدَ هَذِهِ الْأَحْدَاثِ، هَادِئَ النَّفْسِ نَاعِمُ الْبَالِ سَارَتْ أُمُورُهُ عَلَى مَا يُرِامُ، قُرَابَةً عَامَ.

حَالَفُهُ التَّوْفِيقُ، نَمَتْ ثَرَوَتُهُ. اتَّسَعَتْ تِجَارَتُهُ. أَصْبَحَ مِنْ كِبَارِ أَغْنِيَاءِ عَصْرِهِ. أَقْبَلَ عَلَيْهِ الدَّهْرُ أَيْمَانًا إِقْبَالًا. ابْتَسَمَ لَهُ عَالِيُّ الْأَمَالِ.

أَتَظْنُهُ — بَعْدَ هَذَا كُلِّهِ — كَانَ أَسْعَدَ حَالًا، وَأَقْرَرَ عَيْنَانِ وَأَهْدَأَ بَالًا؟ سَتَقُولَ أَيُّهَا الصَّدِيقُ الصَّغِيرُ: «لَا رَيْبٌ فِي ذَلِكَ وَلَا مِرَاءٌ. مَاذَا يُرِيدُ بَعْدَ أَنْ بَلَغَ — بِفَضْلِ السَّاحِرِ الْجِنِّيِّ الْكَرِيمِ — فَوْقَ مَا يَتَمَنَّاهُ مِنْ سَعَادَةٍ وَهُدُوِّهِ بَالِ؟ مَاذَا يُؤْمِلُ، بَعْدَ أَنْ اجْتَمَعَتْ لَهُ أَسْبَابُ الرَّحَاءِ وَجَالِبَاتُ الْبَهْجَةِ وَالْهَنَاءِ؟»

(١٠) دَوَاعِي الْهُمُومِ

لَعَلَّكَ تَدْهَشُ إِذَا قُلْتُ لَكَ: إِنَّ «أَبَا الْغُصْنِ» - بِرَغْمِ هَذَا كُلِّهِ - كَانَ كَاسِفَ الْبَالِ، مُنَفَّضَ الْقَلْبِ، شَارِدَ اللَّبْ. ضَيْقَ الصَّدْرِ، كَثِيرُ الْحَسْرَةِ، سَاهِمُ النَّظَرَةِ! تُرَى: مَا سَبَبَ انْقِبَاضِهِ وَهُمُومِهِ، وَمَصْدُرُ انْزِعَاجِهِ وَمِبْعَثُ وُجُومِهِ؟! كَانَ مُنَالِّاً لِمَا أَصَابَ غَرِيمِيهِ: «الْعَكْمُوسَ» وَ«الْخَوَارِ» عَلَى يَدِيهِ. كَانَ مَحْزُونًا لِمَا حَلَّ بِهِمَا، بَعْدَ أَنْ نَقَاهُمَا لَؤْمُهُمَا وَشَرَاسَتُهُمَا وَسُوءُ طَبْعِهِمَا إِلَى عِدَادِ الدَّوَابِ. كَانَ مَالُومًا لِفَقْدِهِمَا، وَحَرْمَانِهِمَا تَفْكِيرُهُمَا، وَحُرْيَتِهِمَا وَنُطْقُهُمَا. لَمْ يَكُنْ أَحَدٌ مِنَ النَّاسِ - عَدَا «أَبَا الْغُصْنِ» عَارِفًا بِسُرْهُمَا وَحَقِيقَةِ أَمْرِهِمَا. كَانَ «أَبُو الْغُصْنِ» - كَمَا عَلِمْتَ - وَاسِعُ الصَّدْرِ، رَاضِيُ الْفَقْسِ، لَا تَنَالُ مِنْهُ الْخُطُوبُ وَالْمَصَائِبُ مَنَالًا. لَكِنَّهُ كَانَ - عَلَى ذَلِكَ - يَقِظَ الضَّمِيرِ، مُرْهَفَ الْحِسْنِ، مُسْتَوْفِرَ الشُّعُورِ.

كَانَ يُحِبُّ الْخَيْرَ لِلنَّاسِ. كَانَ يَحْتَمِلُ الْأَذَى فِي سَبِيلِ إِسْعَادِهِمْ. كَانَ لَا يَجْزُعُ لِمَا يُحْلِّ بِهِ مِنْ كَوَارِثَ وَمَحْنَ، يَقْدِرُ مَا كَانَ يُشَتَّتُ بِهِ الْجَزْعُ إِذَا أَصَابَ غَيْرَهُ أَقْلُّ أَذَى. طَالَمَا سَاءَلَ نَفْسَهُ مُنَالِّاً: «وَا عَجَبًا لَكَ، يَا «أَبَا الْغُصْنِ»! هَلَّ أَحْدَثْتَ بِالصَّفْحِ وَاعْتَصَمْتَ بِالْحَلْمِ! كَيْفَ أَسْلَمْتَ قِيَادَكَ لِلْغَضَبِ. كَيْفَ انْدَفَعْتَ فِي مَيَانِ الْأَيْنَةِ وَالشَّرِّ؟ كَيْفَ آثَرْتَ ^{١٢} الْإِنْتِقامَ، وَتَنَكَّبْتَ طَرِيقَ الْخَيْرِ؟! كَيْفَ قَابَلْتَ السَّيِّئَةَ بِمِثْلِهَا، وَلَمْ تَجِرْ - عَلَى عَادِتِكَ - فِي دَفِعَهَا بِالْتَّيْهِي هِيَ أَحَسْنُ؟ أَلْمَ يَكُنُ الْعَفْوُ أَوْلَى بِكَ وَأَجْدَرَ؟! ما كَانَ صَرَّكَ لَوْ مَنَّتَ وَتَجَاوَزَتَ عَنْ مَكْرُهِهِمَا، وَتَغَاضَيْتَ عَنْ إِسَاءَتِهِمَا؟ مَا كَانَ أَجْدَرَكَ أَنْ تَجْرِيَ عَلَى مَالُوفِ عَادِتِكَ، فَتَأْخُذَهُمَا بِالْحُسْنَى، وَتَعْامِلَهُمَا بِالصَّفْحِ، وَتَدْفَعَ السَّيِّئَةَ بِالْحَسَنَةِ، وَتُقَابِلَ الْإِسَاءَةَ بِالتَّجَاوِزِ وَالْمَعْفَرَةِ، وَالْعَفْوُ عِنْدَ الْمَقْدِرَةِ؟! هَلَّ قَابَلْتَ النِّعْمَةَ بِالصَّفْحِ وَالشُّكْرِ، وَالتَّرْفُعَ عِنِ الْأَذَى وَالضَّرِّ؟» كَانَ «أَبُو الْغُصْنِ» عَلَى حَقٍّ فِيمَا رَأَهُ. كَانَ الْعَامُ الَّذِي قَضَاهُ التَّاعِسَانِ - في حِظِيرَةِ الدَّوَابِ - تَأْدِيبًا رَادِعًا، بِمَا أَسْلَفَاهُ مِنْ ذَنْبٍ.

^{١٢} اخترت وفضلت.

لَوْ كَانَ صَلَاحٌ أَمْرِهِمَا فِي مَقْدُورِ «أَبِي الْغُصْنِ» أَوْ «مِصْبَاحِ الْكَنْزِ» لَمَا قَصَّرَ «أَبُو الْغُصْنِ» فِي إِعَادَةِ التَّعِيسِينِ إِلَى الصُّورَةِ الإِنْسَانِيَّةِ، بَعْدَ اِنْقِضَاءِ سَاعَةٍ، أَوْ بَعْضِ يَوْمٍ. لَكِنْ هَيْهَاتَ ذَلِكَ هَيْهَاتَ! مَا أَيْسَرَ الْحَاقَ الْأَذَى، وَمَا أَصْبَعَ تَدَارُكَ آثَارِهِ! مَا أَيْسَرَ الْوُقُوعَ فِي الْخَطْأِ، وَمَا أَصْبَعَ تَلَافِيهِ!

كَانَتْ عَوْدَةُ الْمَسْحُورِيْنِ إِلَى صُورَتِهِمَا الْأُولَى تَقْتَصِيهِ أَنْ يُسَافِرَ إِلَى «أَبِي شَعْشَعٍ» فِي جَزِيرَةِ «عَبْقَر». لَكِنْ: أَيْنَ مِنْهُ جَزِيرَةُ «عَبْقَر»؟ دُونَ بُلُوغَهَا مَصَاعِبُ وَأَهْوَالُ. كَانَ «أَبُو الْغُصْنِ» يَرْتَقِبُ زِيَارَةً «أَبِي شَعْشَعٍ» عَلَى غَيْرِ طَائِلٍ. كَانَتْ كُلُّ سَاعَةٍ تَمُرُّ بِهِ تَرِيُّدٌ إِيلَامًا وَتَعْذِيبًا. كَانَ لَا بُدَّ أَنْ يَذْهَبَ إِلَى بِلَادِ «الْوُقَوَاقِ»، لِيُلْتَمِسَ مِنْ صَاحِبِهِ «أَبِي شَعْشَعٍ» أَنْ يُعِيدَ الْمَسْحُورِيْنِ إِلَى صُورَتِهِمَا الْأُولَى، بِفَضْلِ مَا أُوتِيَ مِنْ قُدْرَةٍ عَلَى السُّخْرِ. عَزَّمَ «أَبُو الْغُصْنِ» عَلَى السَّفَرِ.

أَعْدَّ لَهُ «مِصْبَاحُ الْكَنْزِ» حِصَانًا فَخْمًا مُطَهَّمًا، مُسْرَجًا مُلْجَمًا، وَجَمَلًا كَبِيرًا قَوِيًّا، عَلَيْهِ كُلُّ مَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ الْمَسَافِرُ – فِي رِحْلَتِهِ – مِنْ رَأِدٍ وَمَنَاعٍ. أَعْدَّ لَهُ – إِلَى ذَلِكَ – حَارِسًا صَحِيحَ الْبِنْيَةِ، فَارِعَ الطُّولِ.

لَمْ يَئِسْ «أَبُو الْغُصْنِ» أَنْ يُعْطِي «رَبَابَةَ» «مِصْبَاحَ الْكَنْزِ» لِيَحْمِيهَا، بَعْدَ أَنْ التَّمَسَّ مِنْهُ أَنْ يَحْرُسَهُ فِي حَلَّهُ وَتَرْحَالِهِ، وَيَرْعَاهُ عَلَى الْبَعْدِ، كَمَا كَانَ يَرْعَاهُ عَلَى الْقُرْبِ.

(١١) «الْمَيْدَانُ»

خَرَجَ «أَبُو الْغُصْنِ» مِنَ الْمَدِينَةِ، يَحْرُسُهُ تَابِعُهُ «أَبُو النَّجَاءِ»، الَّذِي أَرْسَلَهُ «أَبُو شَعْشَعٍ». أَحَدَا يَجْدَانِ فِي السَّيْرِ ...

مَضَتْ أَيَّامٌ دُونَ أَنْ يَقَعَ لَهُمَا حَادِثٌ، أَوْ يَتَعَرَّضَا لِأَذَى. بَلَغَا أَوَّلَ مَرَاجِلِ الصَّحْرَاءِ. أَنَاخَا فِي بُقْعَةِ خَطِرَةٍ، يُطْلُقُ عَلَيْهَا اسْمُ: «الْمَيْدَانِ». أَقْبَلَ اللَّيْلُ. تَرَجَّلَ ١٣ «أَبُو الْغُصْنِ»

كَمَا تَرَجَّلَ «أَبُو النَّجَاءِ». مَا إِنْ اسْتَقَرَّ بِهِمَا الْمُقَامُ حَتَّى أَسْرَعَ «أَبُو النَّجَاءِ» إِلَى الْحَيْمَةِ فَاقْتَمَاهَا، وَإِلَى الْحِصَانِ وَالْجَمَلِ فَرَبَطَهُمَا فِي وَتَدِينِ، بَعْدَ أَنْ شَبَّهُمَا فِي الْأَرْضِ. لَمْ يَتَوَانَّ «أَبُو النَّجَاءِ» فِي إِحْضَارِ مَا يَحْتَاجُونَ إِلَيْهِ مِنْ طَعَامٍ وَشَرَابٍ وَفُرِشٍ. جَسَ «أَبُو الْغُصْنِ» يَتَعَشَّى. اتَّهَى مِنْ زَادِهِ رَأَى سَرِيرًا مِنَ الْقِشْ الْجَافُ أَعْدَّ لَهُ «أَبُو النَّجَاءِ». اسْتَسْلَمَ «أَبُو الْغُصْنِ» لِنَوْمٍ هَادِئٍ عَمِيقٍ. كَانَتْ عَيْنُ اللَّهِ تَكُلُّهُ^{١٤} وَتَرْعَاهُ.

تَعْوُدُ إِلَى «رَبَابَةَ» ... شَعَرْتُ – بَعْدَ سَفَرٍ رَوْجَهَا – بِوَحْشَةِ شَدِيدَةٍ. قَضَتْ يَوْمَهَا – عَلَى غَيْرِ عَادِتِهَا – مُتَالِمَةً مَحْزُونَةً. بَعْدَ قَلِيلٍ حَيَّمَ الظَّلَامُ عَلَى الْمَدِينَةِ وَسَاكِنِيهَا. أَطْفَتِ الْأَنْوَارُ. سَكَنَتِ الْجَلَبَةُ وَالضَّوْضَاءُ. سَادَ الصَّمْتُ. تَلَالَتِ النُّجُومُ فِي السَّمَاءِ. كَانَتِ الْكِلَابُ تُرَدِّدُ نُبَاحَهَا، كُلَّمَا طَرَقَ آذَانَهَا صَوْتُ، أَوْ أَحَسَّتْ نَائِمَةً،^{١٥} أَوْ شَعَرْتُ بِقَادِمٍ أَوْحَشَ^{١٦} بَيْتُ «أَبِي الْغُصْنِ». جَلَسَتْ «رَبَابَةُ» أَمَامَ مَغْرِلَهَا؛ بَعْدَ أَنْ نَامَ وَلَدَاهَا وَجَارَتُهَا. ظَلَّتْ تُفْكِرُ فِي الغَائِبِ الَّذِي كَانَ يَمْلأُ بَيْتَهَا بَهْجَةً وَسَعَادَةً. كَانَتْ تَغْزِلُ، وَتُسْلِي نَفْسَهَا بِالْأَنْشُوَدَةِ التَّالِيَةِ:

يَا طَيْرُ، يَا أَشْجَارُ، يَا رَوْضَةُ
فِيهَا – مِنَ الْفِرْدَوْسِ – أَرْهَارُ
يَا حَيْطُ، يَا إِبْرَةُ، يَا كَوْكَبُ، يَا دَارُ
يَا نَحْلُ: طِنْيٌ، وَأَمْثَلَيٌ مَسْمَعِي
وَحَدَّثِي قَلِيلٌ: مَتَى سَارُوا؟
سَافَرَ رَبُّ الْبَيْتِ عَنْ دَارِهِ
وَقَدْ خَلَتْ – مِنْ أُنْسِهِ – الدَّارِ!

* * *

عِنَايَةُ اللَّهِ وَتَوْفِيقُهُ وَلُطْفُهُ، صَحْبُ وَسُمَّارُ

^{١٤} تحرسه.

^{١٥} صوتاً ضعيفاً.

^{١٦} خلا من ساكنيه.

تَحْوَطُهُ مِنْهُنَّ أَنْوَارٌ
وَحَدَّثِي قَلِيلٍ: مَتَى سَارُوا؟
وَأَوْحَشْتَ – مِنْ بَعْدِهِ – الدَّارِ!

وَالشَّمْسُ، وَالْبَدْرُ، وَنَجْمُ السَّمَا
يَا نَحْلُ: طِنْيٌ، وَامْلَئِي مِسْمَعِي
سَافَرَ رَبُّ الدَّارِ عَنْ دَارِهِ

* * *

يَحْفُهُ نَوْرٌ وَأَنْوَارٌ
قَدْ فَرَّقْتَنَا عَنْكَ أَقْدَارٌ
وَحَدَّثِي قَلِيلٍ: مَتَى سَارُوا؟
وَأَظْلَمْتَ – مِنْ بَعْدِهِ – الدَّارِ!

يَا وَرْدُ، يَا رَيْحَانُ، يَا نَرْجِسًا
يَا نُورَ دَارِي وَفُؤَادِي مَعًا،
يَا نَحْلُ: طِنْيٌ، وَامْلَئِي مِسْمَعِي
سَافَرَ رَبُّ الدَّارِ عَنْ دَارِهِ

* * *

مُنْذُ تَرَامَتْ بِكَ أَسْفَارُ
مَتَى تَرَاهُ هَذِهِ الدَّارُ؟
وَحَدَّثِي قَلِيلٍ: مَتَى سَارُوا؟
فَهَلْ تَسْلَى عَنْهُ دَيَّارُ؟

عَادَ فَرَاغًا كُلُّ شَيْءٍ هُنَا
مَتَى يَرَى الدَّارَ وَسُكَّانَهَا؟
يَا نَحْلُ: طِنْيٌ، وَامْلَئِي مِسْمَعِي
سَافَرَ رَبُّ الدَّارِ عَنْ دَارِهِ

(١٢) حِدِيثُ الْبَيْعَاءِ

نَعُودُ إِلَى «أَبِي الْغُصْنِ». اسْتَسْلَمَ لِنَوْمٍ هَنِيءٍ. لَمْ يُكَدِّرْهُ إِلَّا فَرْطُ شَوْقِهِ وَحَنِينِهِ إِلَى
رَوْجِهِ وَوَلَدِيهِ، طَلَّعَ النَّهَارُ، اسْتَأْنَفَ سَيْرَهُ إِلَى غَايَتِهِ، أَقْبَلَ اللَّيلُ. أَعْدَ «أَبُو النَّجَاءِ»
إِصَاحِيهِ وَدَابَّيْهِ كُلَّ مَا يَحْتَاجُونَ إِلَيْهِ. ظلَّ «أَبُو الْغُصْنِ» عَلَى ذَلِكَ أَيَّامًا حَمْسَةً.
جَاءَ الْيَوْمُ السَّادِسُ. اشْتَدَّ الْحَرُّ. أَقْعَدَهُ عَنْ مُوَاصِلَةِ السَّيْرِ. أَقْبَلَ اللَّيلُ. أَضْجَرَهُ
الْقَيْطُ. ^{١٧} أَعْجَزَهُ عَنِ النَّوْمِ. انتَباَهُ الْأَرْقُ. ^{١٨} زَادَتُهُ الذِّكْرَيَاتُ الْأَلْمَاءِ عَلَى الْأَلْمِ. اشْتَدَّ بِهِ الْقَلْقُ

^{١٧} شدة الحر.

^{١٨} أصابه السهر مرة بعد أخرى.

عَلَى زَوْجَتِهِ وَوَلَادِيهِ. اشْتَغلَ بِالْأُلُوهِ.^{١٩} ابْتَهَلَ^{٢٠} إِلَيْهِ اللَّهِ – سُبْحَانَهُ – أَنْ يَتَوَلَّهُمْ بِرِعَايَتِهِ، وَيَحْفَظُهُمْ بِعِنَايَتِهِ. رَدَّهُ أَسْمَاءُهُمْ – فِي أَحْلَامِهِ – بِصَوْتٍ عَالٍ. كَانَ يَهْتَفُ^{٢١} بِهِمْ مَرَاتٍ، قَائِلاً: «رَبَابَةُ! جَحْوَانُ! جُحَيَّةُ!» رَنَّ صَوْتُ مُنْقَطَعٍ فِي أَجْوَازِ الْفَضَاءِ. قَطَعَ عَلَيْهِ أَحْلَامُهُ. صَوْتٌ يُرَدِّدُ – فِي لَهْجَةِ لَطِيفَةٍ – كَلَامَ «أَبِي الْغُصْنِ»: «رَبَابَةُ! جَحْوَانُ! جُحَيَّةُ!»

الصَّوْتُ يَقُولُ: «أَيَّ نَبَأٌ تُرِيدُ أَنْ أَحْمِلُهُ عَنْكَ إِلَى أُسْرَتِكَ؟ أَتَحِيَّةُ الصِّبَاحِ تُرِيدُ؟ أَمْ تَحِيَّةُ الْمَسَاءِ؟ خَبَرْنِي: أَيَّ التَّحِيَّتَيْنِ أَبْلَغُهُمْ؟ لَعَلَّكَ تُرِيدُ أَنْ أَحْمِلَ إِلَيْهِمْ كُلَّتِهِمَا؟ قُلْ، فَأَنَا أَسْمَعُ. كُنْ عَلَى تِيقَةٍ أَنِّي مُؤَدِّيَةُ رِسَالَتِكَ إِلَيْهِمْ، وَسَلَامُكَ عَلَيْهِمْ. أَنَا مُسَافِرَةُ إِلَى «الْكُوْفَةِ» – بَعْدَ قَلِيلٍ – فَنَاقِلَةُ إِلَيْهِمْ مَا تَسْتَوِدُ عَنِيهِ مِنْ تَحِيَّةٍ، وَمَا تُحَمِّلُنِيهِ مِنْ هَدِيَّةٍ». فَتَاهَ «أَبُو الْغُصْنِ» عَيْنِيهِ لِيَرَى مَصْدَرَ الصَّوْتِ الْحَيِّبِ وَالْمُفَاجَأَةِ السَّارَّةِ: رَأَى بَيْغَاءَ بَدِيعَةَ الشَّكْلِ، خَضْرَاءَ الرِّيشِ. رَأَاهَا جَاثِمَةً^{٢٢} تَرَدُّدُ حَدِيثَهَا فَوْقَ عَمُودٍ حَيْمَتِهِ. غَيْرُ «أَبِي الْغُصْنِ»، لَوْ شَهَدَ تِلْكَ الْمُفَاجَأَةَ لَمْ تَلَّتْ نَفْسُهُ عَجَباً. لَكِنَّ مَا مَرَّ بِهِ مِنْ عَرَائِبَ وَمُدْهَشَاتٍ، كَانَ كَافِيًّا لِتَرْوِيسِهِ عَلَى تَوْقِعِ الْكَثِيرِ مِنْ أَمْثَالِ هَذِهِ الْمُفَاجَاجَاتِ. لَمْ يَسْتَسِلِمْ «أَبُو الْغُصْنِ» لِلْدَّهَشِ وَالْحَيْرَةِ. لَمْ يُضْعِفْ وَقْتَهُ فِي غَيْرِ فَائِدَةٍ. أَسْرَعَ إِلَى الْبَيْغَاءِ. قَالَ: «شُكْرًا لَكَ، أَيْتَهَا الْبَيْغَاءُ الرَّاجِلَةُ. أَقْرَئِهِمْ^{٢٣} سَلَامِيَ وَتَحِيَّتِي. اقْتَلِي شَنَائِي وَشُكْرِي بَعْدَ ذَلِكَ، طَائِرًا كُنْتِ أَمْ جِنَّيَةً».

قَاتَلَتِ الْبَيْغَاءُ: «لَكَ مَا تُرِيدُ، يَا «أَبَا الْغُصْنِ». سَأُنْجِزُ طَلِبَتَكَ. لَنْ أُخَالِفَ لَكَ أَمْرًا، وَحَقٌّ زُمُرْدَةً»!

لَمْ يَدِرِ «أَبُو الْغُصْنِ» مَاذا تَعْنِيهِ الْبَيْغَاءُ بِهَذَا الْإِسْمِ الْجَدِيدِ.

^{١٩} تشوشت أفكاره واضطربت.

^{٢٠} أخلص في الدعاء متضرعاً.

^{٢١} يصبح.

^{٢٢} مستقرة في مكانها لا تبرحه.

^{٢٣} بلغ عليهم.

سَمِعَ الْبَيْغَاءَ تَسْتَأْفِفُ قَائِلَةً: «مَهْمَا يَكُنْ مِنْ أَمْرٍ، فَأَنَا أُحَذِّرُكَ مِنْ «الرَّكَاكَ» وَ«الْوَكُواكَ»! كِلَاهُما شَرِيرٌ فَتَأْكُ، يَتَوَحَّى ضَرَّكَ وَيَسْعَى إِلَى أَذَاكَ، وَيَرْبَضُ بِكَ الْهَلَاكَ». هُمْ «أَبُو الْغُصْنِ» أَنْ يَسْأَلُهَا عَنْ «الرَّكَاكَ» وَ«الْوَكُواكَ»: مَنْ هُمَا؟ مَا شَانُهُ بِهِمَا؟ سَمِعَ الْبَيْغَاءَ تَقُولُ: «يَا «أَبَا الْغُصْنِ»: كُنْ عَلَى حَذَرٍ فِي كُلِّ خُطْوَةٍ تَخْطُوهَا فِي هَذَا الْمَكَانَ. أَنْتَ فِي أَحْطَرِ بُقْعَةٍ مِنَ الصَّحْرَاءِ. «الْمَيْدَانُ»: اسْمُ هَذَا الْمَكَانِ.»

انْطَلَقَتِ الْبَيْغَاءُ إِلَى غَايِتَهَا مُحَلَّقَةً فِي الْجَوَّ، هَائِمَةً فِي الْفَضَاءِ. قَالَ «أَبُو الْغُصْنِ» فِي نَفْسِهِ: «الرَّكَاكُ، الْوَكُواكُ: مَنْ هُمَا؟ مَنِي أَرَاهُمَا؟ مَا بِالْبَيْغَاءِ تُحَذِّرُنِي كَيْدُهُمَا، وَتُخَوْفُنِي شَرُّهُمَا وَأَذَاهُمَا؟ لِمَاذَا كَانَ «الْمَيْدَانُ» — فِي الصَّحْرَاءِ — أَحْطَرَ مَكَانًا؟ أَتْرَاهُ مَأْوَى عِصَابَةٍ مِنْ أَشْرَارِ الْلُّصُوصِ وَقُطَاعِ الطَّرِيقِ؟» ثَقَلَ التَّعْبُ عَلَيْهِ. أَسْلَمَ لِلنُّونِ عَيْنَيْهِ. كَانَ قَدْ انْقَضَى — عَلَى رِحْلَةِ «أَبِي الْغُصْنِ» — خَمْسَةَ عَشَرَ يَوْمًا كَامِلَةً ...

(١٣) فَرَّاعُ «رَبَابَةَ»

تَعْوُدُ إِلَى بَيْتِهِ: تَرَى «رَبَابَةَ» مُتَالِمَةً مَحْزُونَةً، لَا يَشْغُلُهَا عَنْ زَوْجَهَا شَيْءٌ مِمَّا يُحِيطُ بِهَا مِنْ أَسْبَابِ السَّعَادَةِ وَجَالِبَاتِ الْهَنَاءِ.

فِي تِلْكَ الْلَّيْلَةِ، جَلَسَتْ «رَبَابَةُ» شَارِدَةً لِلْفِكْرِ، مُسْتَسِلَّمَةً إِلَى هُمُومَهَا. رَأَتْ مَا أَزْعَجَهَا فِي مَنَامِهَا: شَهَدَتِ فِي أَضْغَاثِ أَحْلَامِهَا^{٢٤} الْمُتَقَطِّعَةِ شِرِّيرًا حَبْنَطِي،^{٢٥} يَعْتَرُضُ زَوْجَهَا فِي طَرِيقِهِ. اتَّبَعَتْ «رَبَابَةَ» مِنْ نَوْمِهَا خَائِفَةً، حَانَتِ مِنْهَا التِفَاتَةُ عَابِرَةً إِلَى «مِصْبَاحِ الْكَنْزِ» الَّذِي تَرَكَهُ زَوْجُهَا عِنْدَهَا.

دَهَشَتْ «رَبَابَةُ» مِمَّا يَنْبَعِثُ مِنْ أَضْوَائِهِ الْقَوِيَّةِ. تَعَاظَمَتْهَا الْحَيْرَةُ حِينَ سَمِعَتِ الْمِصْبَاحَ يَقُولُ، فِي أَسْلُوبٍ فَصِيحٍ، عَذْبِ النَّبَرَاتِ، وَاضِحِ الْكَلِمَاتِ: «أَنَا مَحْزُونُ. أَنَا مَهْمُومُ».

^{٢٤} أَخْلَاطُهَا.

^{٢٥} مَنْتَخِ الْبَطْنِ.

تَفَزَّعَتْ «رَبَابَةُ» مِمَّا سَمِعَتْ. لَمْ يَكُنْ لَهَا عَهْدٌ بِحَدِيثِ الْمِصْبَاحِ مِنْ قَبْلُ. نَسِيَ «أَبُو الْغُصْنِ» أَنْ يُخْبِرَ «رَبَابَةَ» – فُبِيلَ سَفَرِهِ – بِمَا يَتَمَيَّزُ بِهِ «مِصْبَاحُ الْكَنْزِ» مِنْ قُدرَةِ عَلَى الْكَلَامِ.

لَمْ تُعْتَمْ «رَبَابَةُ» أَنْ اسْتَرَدَتْ شَجَاعَتَهَا. سَأَلَتِ الْمِصْبَاحَ عَمَّا يَعْرِفُهُ مِنْ أَخْبَارِ رَوْجَهَا. قَالَ الْمِصْبَاحُ: «حَسْبُكِ – يَا «رَبَابَةَ» – أَنْ تَنْظُرِي إِلَى صَفْحَةِ الْحَائِطِ لِتَرَيِّ فِيهَا كُلَّ مَا تُفَكِّرِينَ فِيهِ».

مَا إِنْ أَتَمَ الْمِصْبَاحُ قَوْلَتَهُ، حَتَّى رَأَتْ «رَبَابَةُ» ... وَيَا مَا أَعْجَبَ مَا رَأَتْ: كَانَنَّا انشَقَّتِ الْحَائِطُ. ارْتَسَمَ أَمَامَهَا مَشْهُدٌ عَجِيبٌ أَشْبَهُ مَا يَكُونُ بِمَا نَشَهَدُهُ عَلَى الْوَاحِدِ «السَّيِّمِيَّ» فِي هَذِهِ الْأَيَّامِ! تَمَثَّلَ لَهَا مَا لَمْ يَدْرُзْ فِي خَاطِرِهَا: رَأَتْ رَوْجَهَا رَاقِداً – كَمَا حَدَّثَتْكِ مِنْ قَبْلُ – عَلَى سَرِيرٍ مِنَ الْقَشِّ، خَارِجَ حَيْمَتِهِ فِي الْعَرَاءِ. رَأَتْ حَوْلَهُ عِصَابَةً مِنْ لُصُوصِ الصَّحْرَاءِ.

كُلُّ مَا حَوْلُهُ كَانَ هَادِئًا مُسْتَسِلِّمًا لِلنُّؤُمِ سَاكِنًا، مَا عَدَا «أَبَا النَّجَاءِ»: حَارِسَهُ الْيِقَظَ الْأَمِينَ. شَدَ «أَبُو النَّجَاءِ» جَمَلَ «أَبِي الْغُصْنِ» وَحِصَانَهُ إِلَى الْوَتِيدِ الَّذِي أَحْكَمَ دَقَّهُ فِي الْأَرْضِ. شَدَ نَفْسَهُ إِلَى جِوارِهِمَا.

جَلَسَ «أَبُو النَّجَاءِ» مُسْتَيْقِظًا بَاسِمًا. كَانَتْ شَفْتَاهُ الضَّخْمَاتِانِ تَفَرَّانِ عَنْ أَسْنَانِهِ الْبِيْضِ. كَانَ يُنْصِتُ إِلَى حَدِيثِ نَعَامَتِينِ تَتَحَدَّثَانِ بِالْقُرْبِ مِنْ شَجَرَةِ نَارِجِيلٍ.^{٢٦} كَانَتَا تَتَهَامَسَانِن. أَسْرَرَتْ أُولَاهُمَا – إِلَى صَاحِبَتَهَا – قَائِلَةً: «أَرَأَيْتِ، يَا «أُمَّ الْهَيْقِ»: أَيُّ مِحْنَةٍ يَتَعَرَّضُ لَهَا «أَبُو الْغُصْنِ» فِي هَذَا الْمَكَانِ؟ لَا شَكَّ فِي أَنَّ لُصُوصَ «الْمَيْدَانِ» هُوَلَاءُ، أَشَدُّ فَتَكًا مِنَ الضَّوَارِي الشَّرِسَةِ، وَأَعْنَفُ قَسْوَةً مِنَ الْوُحُوشِ الْمُفَتَّسَةِ.

أَخْشَى مَا أَخْشَاهُ أَنْ يَعُودَ الرَّسُولُانِ اللَّذَانِ أَوْفَدُوهُمَا لِأَخْذِ الْفِدْيَةِ – مِنْ بَيْتِ «أَبِي الْغُصْنِ» – وَأَيْدِيهِمَا خَالِيَّةٌ مِنَ الْمَالِ. ذَلِكَ يُغْضِبُ الْلُّصُوصَ عَلَى «أَبِي الْغُصْنِ»، وَيَدْفَعُهُمْ إِلَى الْإِنْقَامِ مِنْهُ.

أَجَابَتْهَا النَّعَامَةُ الْأُخْرَى: «صَدَقْتِ، يَا أُمَّ رَأْلٍ! لَا شَكَّ فِي أَنَّ «الرَّكَاكَ» وَ«الوَكْوَاكَ» يُقْتَرِبَانِ الْآنَ مِنْ مَدِينَةِ «الْكُوفَةِ»، حَيْثُ تُقْيِمُ أُسْرَةً «أَبِي الْغُصْنِ». قَالَتِ الْأُولَى: «لَعَلَّهُمَا يَجِدَانِ الْفِدْيَةَ الَّتِي يَطْلُبَانِهَا، يَا أُمَّ الْهَيْقِ! لَعَلَّهُمَا — إِذَا ظَفَرَا بِهَا — لَا يُلْحِقَانِ الْأَذَى بِضَيْقِنَا الْكَرِيمِ». قَالَتِ الثَّانِيَةُ: «تُرَى هُلْ يُلْحِقُ الْأَذَى أَبَا النَّجَاءِ؟» قَالَتِ الْأُولَى: «أَخْتِي حَدَّثَنِي أَنَّ «أَبَا النَّجَاءَ» لَنْ يُلْحِقَهُ أَذَى كَبِيرٌ. سَأَلَّتْهَا صَاحِبَتْهَا: «عَنْ أَيِّ أَخْتِيَكَ تَتَحَدَّثِينَ؟ «أُمُّ التَّرِيكَةِ» تَعْنِينَ، أُمُّ «ذَاتِ الظَّلَّيمِ» تَقْصِدِينَ؟»

أَجَابَتْهَا الْأُولَى: «أُمُّ التَّرِيكَةِ أَعْنِي». سَأَلَّتْهَا: «بِمَاذَا أَخْبَرْتِ أُمُّ التَّرِيكَةِ؟» قَالَتْ: «أَخْبَرَنِي أَنَّ لُصُوصَ «الْمَيْدَانِ» رُبِّمَا اكْتَفَوْا بِقَتْلِ «أَبِي النَّجَاءِ» أَوْ صَلْبِهِ عَلَى هَذَا الْعُمُودِ. رُبِّمَا طَمَحْتُ نُفُوسُهُمْ إِلَى طَبْخِ لَحْمِهِ، أَوْ شَيْءٍ عَلَى هَذَا السَّفُودِ». ^{٢٧} سَرَرْتُ فِي جِسْمِ «أَبِي النَّجَاءِ» رُعْدَةً أَرْعَشْتُ كُلَّ جَارِّةٍ فِيهِ. لَا عَجَبٌ فِي ذَلِكَ. مَا أَظْلَنْ أَحَدًا يَرْتَاحُ إِلَى هَذَا الْمَصْبِرِ الْمُزْعِجِ، عَلَى أَيِّ حَالٍ. أَغَادَ «أَبُو الْغُصْنِ» فِي نَوْمِهِ الْمُضْطَرِبِ وَأَحْلَمِهِ الْمُتَقْطَعِ، مَا كَانَ يَهْذِي بِهِ مِنْ أَسْمَاءِ «رَبَابَةَ» وَ«جَحْوَانَ» وَ«جُحَيَّةَ».

قَالَتِ النَّعَامَةُ الْأُولَى: «أَلَا تَرَيْنِ — يَا أُمَّ الْهَيْقِ» — مَا يُعَانِيهِ «أَبُو الْغُصْنِ» مِنْ تَبَارِيْحِ الْأَلَمِ؟ ^{٢٨} الْحَرُّ يَكَادُ يَخْنُقُ الْمِسْكِينَ وَيُزْهِقُ رُوحَهُ.

قَالَتِ الثَّانِيَةُ: «صَدَقْتِ، يَا أُمَّ رَأْلٍ». حَدَّثَنِي أَخْتِي «أُمُّ التَّرِيكَةِ» أَنَّ رِيحَ السَّمُومِ تَهُبُّ بَعْدَ قَلْبِي. لَسْتُ أَدْرِي: كَيْفَ يُطِيقُهَا؟! مَا أَحْسَبُهُ قَادِرًا عَلَى احْتِمَالِهَا. لَا بدَّ أَنَّهُ هَالِكٌ إِنَّا بَقِيَ فِي هَذَا الْمَكَانِ.

قَالَتِ الْأُولَى: «مَاذَا عَلَيْنَا إِنَّا جَلَبْنَا لَهُ الْهَوَاءِ بِأَجْنِحَتِنَا؟

^{٢٧} الحديدة يشوى بها اللحم.

^{٢٨} شدته.

أَجَابَتْهَا الثَّانِيَةُ: «الصَّوَابُ مَا رَأَيْتَ».

ظَلَّتْ «أُمُّ رَأْلٍ» وَ«أُمُّ الْهَيْقِ» تُرْوَحَانِ بِالْقُرْبِ مِنْ «أُبَيِّ الْغُصْنِ»، وَتُرْفَرِفَانِ بِأَجْنِحَتِهِمَا نَوَاتِ الرِّيشِ النَّاعِمِ الْبَيْعِ. لَمْ يُلْبِثِ الْجُوُّ أَنْ تَحَسَّنَ حَفْتُ وَطَأَةُ الْحَرِّ.^{٢٩} نَجَّا «أَبُو الْغُصْنِ» – بِفَضْلِ هَاتِينِ النَّعَامِيْنِ – مَمَّا كَادَ يَتَعَرَّضُ لَهُ مِنْ الْاخْتِنَاقِ ... هَكَذَا شَهَدَتْ «رَبَابَةُ» بِعَيْنِيهَا وَسَمِعَتْ بِأَذْنِيهَا كُلَّ مَا حَدَثَ. الْجَمَاهَا الْخَرْسُ! كَادَتْ «رَبَابَةُ» تَصْعَقُ مِنْ هُولِ مَا رَأَتْ. لَكِنَّ حِرْصَهَا عَلَى سَلَامَةِ زَوْجِهَا سُرْعَانَ مَا أَعْدَ إِلَيْهَا مَا احْتَبَسَ مِنْ صَوْتِهَا، وَرَجَعَ لَهَا مَا فَقَدَتْهُ مِنْ وَعْيِهَا. ابْتَعَثْتُ صَرَخَاتُ الْأَلَمِ مِنْ فِيهَا مُدَوِّيَّةً فِي كُلِّ مَكَانٍ: «الْغَوْثُ الْغَوْثُ. النَّجْدَةُ النَّجْدَةُ. إِلَيَّ – يَا «زُبَيْدَةً» – إِلَيَّ!

مَا إِنْ رَفَعَتْ صَوْتَهَا بِالاسْتِغَاةِ حَتَّى اسْتَخَفَ الْمَشْهُدُ عَنْ عَيْنِيهَا، كَمَا تَسْتَخْفِي رُؤْيَا النَّائِمِ عَنْ عَيْنِ الْحَالِمِ.

أَسْرَعَتْ «زُبَيْدَةً» إِلَى «رَبَابَةَ». رَأَتْ جَارَتَهَا يَكَادُ الذُّهُولُ وَالْخَيَالُ يَسْتَوْلِيَانِ عَلَيْهَا. سَأَلَّتُهَا عَنْ مَصْدَرِ فَرَعَهَا وَسَرَّ اتْنِعَاجِهَا.

قَصَّتْ «رَبَابَةُ» عَلَيْهَا مَا شَهَدَتْهُ – مُنْذُ لَحْظَةِ – فِي جُمْلِ مُتَقْطَعَةٍ. رَوَتْ لَهَا مَا يَتَعَرَّضُ لَهُ زَوْجُهَا مِنْ مَصَابِبِ وَمَهَالِكَ وَأَخْطَارٍ، فِي أَرْضِ «الْمَيْدَانِ»: أَخْطَرُ مَكَانٍ فِي الصَّحْرَاءِ. لَمْ تَكُنْ مَا سَمِعَتْهُ مِنْ حَدِيثِ النَّعَامِيْنِ: «أُمُّ رَأْلٍ» وَ«أُمُّ الْهَيْقِ».

حَرِّنَتْ «زُبَيْدَةً» لِمَا سَمِعَتْ. حَسِبَتْ صَدِيقَتَهَا أَصَابَهَا مَسٌّ مِنَ الْخَيَالِ أَوْ احْتَلَطَتْ. ^{٣٠} جَمْجَمَتْ «زُبَيْدَةً» قَائِلَةً – فِي صَوْتٍ خَافِتٍ – كَأَنَّمَا تُنْجِي نَفْسَهَا: «رَحْمَةُ اللهِ لَهَا، وَلُطْفُهُ بِهَا! أَطْنَعْنَا فَقَدَتْ رُشْدَهَا، وَأَسْلَمَهَا حُزْنُهَا عَلَى زَوْجِهَا إِلَى الْهُتْرِ^{٣١} وَالْخَرْفِ».

عَلَى أَثْرِ هَذِهِ الضَّجَّةِ، اسْتَيْقَظَ الصَّغِيرَيْنِ: «جَحْوَانُ» وَ«جُحَيَّةُ». شَارَكَا أَمْهُما وَجَارَتَهُمَا فِي بُكَائِهِمَا، عَلَى غَيْرِ عِلْمٍ بِمَا يَحْزُنُهُمَا وَيُبَكِّهُمَا.

^{٢٩} قَلَّتْ شَدَّتْهُ.

^{٣٠} جُنَاحَتْ.

^{٣١} ذهاب العقل.

اسْتَأْنَفَتْ «رَبَابَةً» حَدِيثَهَا بَاكِيَّةً. قَالَتْ: «لَكَ اللَّهُ، يَا أَبَا الْغُصْنِ». أَيُّ خَطْبٌ دَهَاكَ؟ أَيُّ مُصَابٍ أَلَمْ يَكُنْ؟ هَلْ نَسِيكَ «أَبُو شَعْشَعَ» أَمْ شَغَلَتْهُ الشَّوَّافِلُ عَنْ حِمَائِتِكَ؟»

(١٤) الْمُنْتَصَافِعُونَ

أَقْبَلَتِ الْبَيْغاَءُ «زُمْرُدَةُ» الْخَضْرَاءُ. اسْتَقَرَّتْ عَلَى طَرَفِ النَّافِذَةِ. كَانَتِ النَّافِذَةُ مَفْتُوحَةً. قَالَتِ الْبَيْغاَءُ: «كَلَّا؛ كَلَّا، لَا تَجْزَعِي، لَا تَنْأَسِي، يَا أَمَّ جَحْوَانَ». عَلَيْكِ بِالصَّبْرِ. لَا فَائِدَةَ مِنَ الشَّكْوَى.



أَعِيرِينِي سَمْعِكِ، يَا «رَبَابَةً». انْتَهِي لِمَا أَقُولُ: سَيَطْرُقُ بَابَ دَارِكِ الْآنَ، فَاتَّكَانِ جَرِيَّانٍ — مِنْ لُصُوصِ الصَّحْرَاءِ — هُمَا: «الرَّكَاكُ» وَ«الْوَكْوَالُ». سَيَطْلُبُانِ مِنِّكِ فِدْيَيَّةً. لَا تَخَافِي وَلَا تَجْزَعِي. النَّفْتِي إِلَى الْلَّصَّينِ قَائِلَةً: ارْقُصْ، يَا «رَكَاكُ»! ارْقُصْ، يَا «وَكْوَالُ»! ارْقُصَا وَتَدَافِعَا، اشْتِكَا مَعًا وَتَوَاقِعَا. ارْقُصَا، أَيَّهَا الشَّقِيَّانِ. تَصَافَعَا أَيَّهَا الشَّرِيرَانِ. لَا تَكْفُفَا عَنِ الْمُرَاقَصَةِ وَالْمُصَافَعَةِ لَحْظَةً وَاحِدَةً!»

لَا تَسْلُ عَنْ دَهْشَةِ «رَبَابَةَ» وَوَلَدِيهَا وَجَارِتَهَا حِينَ شَهَدُوا مِنْ «زُمْرَدَةَ» مَا شَهَدُوا.

بَعْدَ قَلِيلٍ لَمَحْتُ «رَبَابَةَ» رَجُلَيْنِ يَتَّجِهَا نَحْوَ بَابِ الْبَيْتِ؛ كَأَنَّ وَجْهَيْهِمَا وَجْهًا مَصْلُوبَيْنِ. رَأَتِ اللَّصِينِ – الَّذِينَ تَحَدَّثَتْ عَنْهُمَا الْبَيْغَاءُ «زُمْرَدَةَ» – يَقْفَانِ أَمَامَ بَابِ الدَّارِ. تَحَقَّقَ لَهَا صِدْقُ مَا سَمِعَتْهُ مِنَ الْبَيْغَاءِ.

جَاءَ الشَّقِيقَيْنِ يَتَوَكَّانِ عَلَى هِرَاوَتَيْنِ.^{٢٢} دَنَوا مِنْ «رَبَابَةَ». حَتَّى ظَاهَرَيْهِمَا. عَرَفَتْ «رَبَابَةَ» مِنَ الْقَادِيَانِ. لَمْ تَدْعُ لَهُمَا مَجَالًا لِلْكَلَامِ.

فَاجَأَتْهُمَا قَائِلَةً: «لَا مَرْحَبًا بِكُمَا وَلَا أَهْلًا. جِئْتُمَا دَارِي تَسْلَانِ أَنْ أَدْفَعَ فِدْيَةَ لِكُمَا أَفْتَدِي بِهَا زَوْجِي «أَبَا الْعُصْنِ»! أَلِيْسَ لِهَذَا جِئْتُمَا؟» دَهِشَ الْلَّصَانِ مِنْ هَوْلِ الْمُفَاجَأَةِ.

اسْتَأْنَفَتْ «رَبَابَةَ» قَائِلَةً: «أَلَا تُحِبَّانِ الرَّفْصَنِ، أَيُّهَا الشَّقِيقَيْنِ؟» زَمْجَرَ الْلَّصَانِ، جَرَحَتْ كِبِيرَيَاهُمَا سُخْرِيَّةً «رَبَابَةَ» وَاسْتَهْرَأُوهَا بِهِمَا. أَرَادَا أَنْ يَتَالَاهَا بِالْأَذْيَى. لَمْ تَدْعُ لَهُمَا الْفُرْصَةَ لِتَحْقِيقِ مَا يُرِيدَانِ. أَمْسَكَتْ «مَصْبَاحَ الْكَنْزِ» بِيَدِهَا قَائِلَةً: «اِرْقُصْ يَا «رَكَّاكُ» اِرْقُصْ يَا «وَكَوَالُ». اِرْقُصَا مَعًا، أَيُّهَا الشَّقِيقَيْنِ. تَصَافَعَا سَاعَةً مِنَ الزَّمَانِ. وَقَعَا – بَعْدَ ذِلْكُمَا – عَلَى أَكْتَافِكُمَا سَاعَةً أُخْرَى بِعَصَوْيِكُمَا، وَفَقَا لِحَرَكَاتِ رَقْصَتِيَّكُمَا!»

قَالَتِ الْبَيْغَاءُ «زُمْرَدَةُ» الْخَضْرَاءُ: «مَا بِالْكِ تَنْسِينَ بِقِيَّةَ الْعِصَابَةِ؟ لِمَاذَا حَرَمْتِهِمْ أَنْ يَرْقُصُوا كَمَا يَرْقُصُ الرَّمِيلَانِ، ثُمَّ يَتَصَافَعُوا كَمَا يَتَصَافَعَانِ؟» قَالَتْ «رَبَابَةَ»: «نَعَمْ مَا تَقْتَرِحِينِ! مَا أَعْدَلَ مَا تَطْلُبِينِ! نَعَمْ فَلَيَرْقُصْ جَمِيعُ لُصُوصِ الصَّحْرَاءِ مَعَ هَذِينِ الصَّيْقَيْنِ الْعَظِيمَيْنِ. يَتَصَافَعُوا سَاعَةً مِنَ الزَّمَانِ. لِيُوَقِّعُوا سَاعَةً أُخْرَى بِعِصَبِيَّهُمْ عَلَى أَكْتَافِهِمْ.»

مَا إِنْ أَتَمْتُ «رَبَابَةً» كَلَامَهَا حَتَّى هَبَّتْ رِيحُ عَاتِيَّةٍ عَاصِفَةٌ — مِنَ الصَّحْرَاءِ — عَلَى الْمَدِينَةِ، حَامِلَةً مَعَهَا لُصُوصَ «الْمَيْدَانِ»، كَمَا تَحْمِلُ الرِّيحُ أُورَاقَ الشَّجَرِ. اِنْهَمَّكُوا جَمِيعًا فِي الرَّقْصِ، بَعْدَ أَنْ أَلْقَتْ بِهِمُ الْعَاصِفَةُ الْهُوَجَاءُ أَمَامَ الدَّارِ.

(١٥) عَوْدَةُ «أَبِي الْغُصْنِ»

حَمَلَتِ الرِّيحُ «أَبَا الْغُصْنِ» فِيمَنْ حَمَلَتْهُ. وَضَعَتْهُ مُتَرَفَّقَةً إِلَى جِوارِ «رَبَابَةِ». اِبْهَجَتْ «رَبَابَةُ» لِمَقْدَمِ زَوْجَهَا. سَرَّى ذَلِكَ عَنْ نَفْسِهَا مَا كَانَتْ تَحْمِلُهُ مِنْ هُمُومٍ وَأَحْزَانٍ. رَحَّبَتْ بِزَوْجِهَا أَكْرَمَ تَرْحِيبِ.

قَالَتْ لِلْلُّصُوصِ، وَهِيَ مُمْسِكَةُ بِالْمِصْبَاحِ: «اِرْقُصُوا ... اِرْقُصُوا أَيُّهَا الْضِيُوفُ الْأَعْزَاءُ. وَاصْلُوا الرَّقْصَ — عَلَى رِمَالِ الصَّحْرَاءِ — إِلَى أَنْ تَمُوتُوا!» حَذَا الْلُّصُوصُ حَذْوَ رَعِيمَيْهُمْ: «الرَّكَاكِ» وَ«الْوَكْوَاكِ». ظَلُّوا يَرْقُصُونَ عَلَى نَغَمَاتِ مِرْمَارٍ وَعُودٍ وَالَّاتِ أُخْرَى، تَسْمَعُ الْأَذَانُ نَغْمَتَهَا، وَلَا تَسْتَطِيْعُ الْعُيُونُ رُؤْيَاهَا. تَوَلَّ لِلْصُوصُ «الْمَيْدَانِ» عَنْ بَيْتِ «أَبِي الْغُصْنِ». سَارُوا — فِي طَرِيقِهِمْ — إِلَى الصَّحْرَاءِ رَاقِصِينَ، مُتَدَافِعِينَ مُتَصَافِعِينَ.

قَالَتِ الْبَيْغَاءُ «رُمُرْدَةُ»: «بَلَغْتِ الْمَدَى، يَا «رَبَابَةُ»، وَفُزِّتِ بِكُلِّ مَا تَرْوِيمَنَ!» «رَبَابَةُ» صَحَثَتْ مِنْ تَفْكِيرِهَا. حَلَّ بُكَاءُ الْفَرَحِ — بِنَجَاهَ زَوْجِهَا — مَحَلَّ بُكَاءِ الْحُزْنِ عَلَى تَعْرُضِهِ لِلْهَلَاكِ.

لَمْ يَكُنْ تَأْثِرُ «أَبِي الْغُصْنِ» وَاخْتِلَاطُ الدَّهْشَةِ وَالْفَرَحِ فِي نَفْسِهِ، بِأَقْلَلِ مِنْ دَهْشَةِ «رَبَابَةِ» وَفَرَحِهَا.

انْدَفَعَ الْوَلَدَانِ إِلَى أَبِيهِمَا. الْقَيَا بِنْفَسِيهِمَا بَيْنَ ذِرَاعَيْهِ. كَانَ الْخُوفُ لَا يَزَالُ يُسْرِي فِي أَوْصَالِهِمَا وَعُرُوقِهِمَا، مِنْ هُولِ مَا رَأَيَا، وَغَرَابَةِ مَا سَمِعَا.

حَمَلَتِ الْعَاصِفَةُ إِلَى الْبَيْتِ كُلَّ مَا اصْطَحَبَهُ «أَبُو الْغُصْنِ» فِي رِحْلَتِهِ: عَادَتْ بِالْفَرَسِ وَالْجَمَلِ وَالْخَيْمَةِ جَمِيعًا.

حَمَلَتِ الْعَاصِفَةُ — فِيمَا حَمَلَتْهُ — حَارِسَهُ الْأَمْيَنَ «أَبَا النَّجَاءِ». قَذَفَتْ بِهِ مِنْ النَّاثِفَةِ. اصْطَدَمَ بِهَا رَأْسُهُ صَدْمَهُ يَسِيرَةً.

عَوْدَةُ «الْخَوَارِ»

اسْتَقَرَ «أَبُو الْغُصْنِ» عَلَى أَرْضِ بَيْتِه ... أَمَّرَ يَدَهُ عَلَى جَبَنِه يَفْرُكُهُ، كَانَّمَا يُرِيدُ أَنْ يَسْتَقِظَ مِنْ سُبَاتٍ^{٣٣} عَمِيقٍ. ضَمِنَ نَجَاتَهُ مِنْ لُصُوصِ «الْمَيْدَانِ». افْتَرَ ثَغْرُهُ^{٣٤} عَنْ بَسْمَةِ حَفِيفَةٍ، تَدْلُّ عَلَى مَا شَعَرَ بِهِ مِنْ ارْتِيَاحٍ.

^{٣٣} نوم.

^{٣٤} تَبَسَّمٌ فِيهِ.

الفصل الثامن

استئناف السفر

(١) خطة جديدة

ما كان أهدأها ليله، والطفه نسيما! اطمأن بالأسرة بعد ما لقوه من عناء.
أما «أبو الغصن» فكان له شأن آخر، بعد أن انتهت رحلته بخيته وإخفاق لا عهد له بمثلهما.

أعد «أبو الغصن» خطة جديدة لرحلته، تبنيه ما لقيه من مزاجات. لم يزدْه إلا إصراراً على إنجاز ما قصد إليه من غرض نبيل، وتحقيق واجب إنساني جليل، على يد الحني: «ألي شعشع».

(٢) في صحبة المصباح

أدرك أن حرصه على ترك «مِصْبَاحِ الْكَنْزِ» في الدار لحماية أسرته، كان سبباً فيما استهدف له من أخطار. لم يجد بدأ - في هذه المرة - من الاستفادة بالمِصْبَاح، على بلوغ طلبته.

(٣) حديث «أبي النجاء»

قرر أن يصحب أسرته معه في رحلته إلى بلاد «الوقواق»، بعد أن ضمن قدرة المصباح على تيسير كل عقبة تعترضهم.

طَلَعَ الصَّبَاحُ، ذَهَبَ «أَبُو الْغُصْنِ» لِيَسْتَشِيرَ «أَبَا النَّجَاءِ» فِيمَا اعْتَزَمَهُ: وَجَدَهُ جَالِسًا فِي قِنَاءِ الدَّارِ يُقْشِرُ الْجَوْرَ لِلْبَبَغَاءِ الَّتِي كَانَتْ جَائِمَةً عَلَى كَتْفِهِ.

ابْنَدَرَهُ «أَبُو النَّجَاءِ» قَائِلًا: «مَا كَانَ أَشَقَّهَا سَفَرًا، وَأَطْلَوْهَا رَحْلَةً!»

قَالَتِ الْبَبَغَاءُ «زُمْرَدَةُ»: «كَانَتْ قَطْعَةً مِنَ الْعَذَابِ. لَا شَكَّ فِي ذَلِكَ وَلَا ارْتِيَابٌ.»

قَالَ «أَبُو النَّجَاءِ»: «مَا أَبْعَدَ الشُّقَّةَ! مَا أَعْجَزَ الْجِمَالَ عَنْ قَطْعِ الْمَسَافَةِ الشَّاسِعَةِ!»

قَالَ «أَبُو الْغُصْنِ»: «أَتَعْنِي أَنَّ حِزِيرَةً «أَبِي شَعْشَعٍ» يَعِدَّهُ عَنَّا إِلَى هَذَا الْحَدِّ؟»

قَالَ «أَبُو النَّجَاءِ»: «لَا رَيْبٌ فِي ذَلِكَ.»

قَالَتِ الْبَبَغَاءُ: «إِنَّهَا فِي أَقْصَى مَكَانٍ مِنَ الْمَعْمُورَةِ.»

سَكَّتَ «أَبُو الْغُصْنِ» لَحْظَةً. أَطَالَ التَّفْكِيرَ فِيمَا هُوَ قَادِمٌ عَلَيْهِ مَعَ أَفْرَادِ أُسْرَتِهِ مِنْ مَتَاعِبٍ وَأَهْوَالٍ.

(٤) عِتَابُ الْمِصْبَاحِ

كَانَ الْمِصْبَاحُ فِي جَيْبِ «أَبِي الْغُصْنِ». هَمَسَ الْمِصْبَاحُ فِي أَذْنِهِ فَجَأًةً. أَنْصَتْ «أَبُو الْغُصْنِ» إِلَى حَدِيثِ الْمِصْبَاحِ الْخَافِتِ . سَمِعَهُ يَقُولُ: «أَيْنَ مِنِّي أَنْتَ، يَا «أَبَا الْغُصْنِ»؟ مَا بِالْكَ تُغْفِلُنِي، وَتُهْمِلُ مَشْوَرَتِي وَلَا تَسْتَعِينِنِي؟»

أَفَاقَ «أَبُو الْغُصْنِ» مِنْ تَفْكِيرِهِ الْعَمِيقِ. سَأَلَ الْمِصْبَاحَ: «كَيْفَ تَقُولُ؟ مَاذَا تَعْنِي؟»

أَجَابَهُ الْمِصْبَاحُ: «أَنْسِيَتَ أَنَّ أَيَّ مَكَانٍ – فِي الْعَالَمِ – قَرِيبٌ مِنِّي، مَهْمَا بَعْدَتْ شُقَّةٌ؟ أَنْسِيَتَ قُدْرَتِي عَلَى اجْتِيَازِ أَبْعَدِ الْمَسَافَاتِ فِي أَقْصَرِ الْلَّهَاظَاتِ؟ أَنْسِيَتَ أَنِّي قَادِرٌ عَلَى إِضْطِلَاعِ بِحَمْلِ فَادِحِ الْأَنْقَالِ، فِي غَيْرِ كَلَّا وَلَا مَلَّا؟»

قَالَ «أَبُو الْغُصْنِ»: «شُكْرًا لَكَ، يَا عَزِيزِي، شُكْرًا. مَا أَقْدَرَكَ عَلَى إِنْجَازِ مَا تَقُولُ!»

(٥) حَدِيثُ «رَبَابَةَ»

أَسْرَعَ «أَبُو الْغُصْنِ» إِلَى «رَبَابَةَ» يُلْلُغُهَا حَدِيثَ الْبَبَغَاءِ وَالْمِصْبَاحِ، وَيَسْتَشِيرُهَا فِي الْأَمْرِ.

قَالَتْ «رَبَابَةُ»: «الرَّأْيُ مَا تَرَى. هَيْهَا أَنْ أَخَالِفَ لَكَ نُصْحَا.»

لَكُنْ حَبْرِي، يَا «أَبَا الْغُصْنِ»: هَلْ فَكَرْتَ فِيمَا يَتَعَرَّضُ لَهُ وَلَدَاكَ مِنْ أَخْطَارِ الطَّرِيقِ؟ أَلَا تَخْشَى أَنْ يَلْقَوْا مِثْلَ مَا لَقِيتَ فِي رِحْلَتِ الْمَاضِيَّةِ مِنْ أَهْوَالٍ، وَمَتَاعِبِ ثَقَالٍ؟ أَلَمْ تَشْهُدْ: كَيْفَ صُدِمَ رَأْسُ تَابِعِكَ فِي نِهايَةِ الرُّحْلَةِ؛ فَكَادَ يَتَحَطَّمُ لَوْلَا عِنَايَةُ اللهِ؟! قَالَ الْمُصْبَاحُ: «أَتَأْذِنُ لِي فِي أَنْ ...»

لَمْ تَصْبِرْ عَلَيْهِ «رَبَابَةُ» حَتَّى يُتَمَّ جُمْلَتَهُ. قَاطَعَتْهُ – عَنْ غَيْرِ قَصْدٍ مِنْهَا – قَائِلَةً: «مِثْلُكَ لَا يَحْتَاجُ إِلَى اسْتِئْنَادٍ. إِنَّ الْبَيَانَ لِيَعْجِزُ عَنْ وَصْفِ مَا غَمَرْتَنَا بِهِ مِنْ صَنْيَعٍ. هَيْهَاتَ أَنْ نَنْسَى فَضْلَكَ وَمُعَاوِنَتَكَ مَدَى الْحَيَاةِ! لَكِنَّ طَرِيقَ السَّفَرِ – كَمَا تَعْلَمُ – وَمَشَقَّاتِهِ أَكْبُرُ مِمَّا نُطِيقُ، وَاجْتِيَارُ الْمَفَازِاتِ وَالصَّحَارَى الشَّاسِعَةِ مَطْلُبٌ بَعِيدُ التَّحْقِيقِ.»

سَكَتَ الْمُصْبَاحُ ...

الْفَقَتْ «أَبُو الْغُصْنِ» إِلَى «رَبَابَةَ» قَائِلًا: «كَانَ يُسْعِدُنِي أَلَا أُزْعِجَكِ بِهَذَا السَّفَرِ. لَوْلَا أَنَّ الْوَاجِبَ يَدْعُونِي إِلَيْهِ وَيَحْمِلُنِي عَلَيْهِ، لَمَّا نَقَلْتُ قَدَمًا عَنْ قَدَمٍ.»

سَأَلَتْهُ «رَبَابَةُ»: «أَلَيْسَ إِنْ مِنَ الرَّحِيلِ بُدُّ؟»^١

قَالَ «أَبُو الْغُصْنِ»: «بَلِّي. إِنَّهُ وَاجِبٌ حَتَّمْ أَدَاؤُهُ. لَا سَبِيلٌ إِلَى الْعُدُولِ عَنْهُ، عَلَى أَيِّ حَالٍ. عَلَيْنَا أَنْ نُهِيَّ مُعِدَّاتِ السَّفَرِ.»

(٦) حِدِيثُ الصَّغِيرَيْنِ

دَخَلَ «جَحَوَانُ» وَ«جُحَيَّةُ».

قَالَ أَوْلَاهُمَا مُسَائِلًا: «أَيَّ مُعِدَّاتٍ تَعْنِي، يَا أَبَتَاهُ؟»

قَالَ «أَبُو الْغُصْنِ»: «مُعِدَّاتِ السَّفَرِ أَعْنِي، يَا جَحَوَانُ.»

قَالَتْ «جُحَيَّةُ»: «أَيَّ سَفَرٍ تَعْنِي، يَا أَبِي؟»

قَالَ «أَبُو الْغُصْنِ»: «أَعْنِي السَّفَرَ إِلَى بَلَدِ «الْوَقْوَاقِ»، لِزِيَارَةِ صَدِيقَنَا الْكَرِيمِ: أَبِي شَعْشَعٍ.»

^١ مَفْرُ.

صَاحَ «جَحْوَانُ»: «مَا أَشْوَقَنِي إِلَى السَّفَرِ، يَا أَبَتَاهُ! بِرَبِّكَ إِلَّا مَا صَحِبْتَنِي مَعَكَ فِي هَذِهِ الرُّحْلَةِ..».

قَالَتْ «جُحَيَّةُ»: «جَزِيرَةُ «الْوَقْوَاقِ»؟ مَا أَطْرَفَ هَذَا الاسم! مَا أَجْمَلَ وَقْعَهُ، وَأَعْذَبَ حَرْسَهُ! مَا أَشْوَقَنِي إِلَى رُؤْيَا هَذِهِ الْبِلَادِ الَّتِي طَالَمَا حَدَّتْنَا عَنْهَا الْأَسَاطِيرُ!»
قَالَ «أَبُو الْغُصْنِ»: «لِيَكُنْ لَكُمَا مَا تُرِيدَانِ، يَا وَلَدَيَّ. سَتَصْحَّبَانِي غَدًا — إِنْ شَاءَ اللَّهُ — إِلَى بِلَادِ الْوَقْوَاقِ..»

قَالَ وَلَدَاهُ فَرْحَانَيْنِ: «يَا لَهَا مِنْ سَفْرَةِ مُمْتَعَةٍ شَائِقَةٍ! شُكْرًا لَكَ، يَا أَبَتَاهُ..»

(٧) أَحَلَامُ الْبَهْجَةِ

«جُحَيَّةُ» وَ «جَحْوَانُ» يَحْلِمَانِ بِبِلَادِ «الْوَقْوَاقِ». يَنْمَنِيَانِ لَوْ بَلَغَاهَا بَعْدَ لَحَظَاتٍ يَسِيرَةً. شَدَّ مَا امْتَلَأَ قَلْبَاهُمَا بِجَالِبَاتِ السُّرُورِ وَالْبَهْجَةِ.

رَأَى «جَحْوَانُ» فِي مَنَامِهِ قُبَرَةَ تَطِيرُ مُحَلَّقَةً فِي الْجَوِّ عَلَى مَقْرَبَةِ مِنْهُ. سَمِعَ الْقُبَرَةَ تُحَيِّيْهِ أَجْمَلَ تَحِيَّةً، وَتُخْبِرُهُ أَنَّهَا قَادِمَةٌ عَلَيْهِ مِنْ بِلَادِ «الْوَقْوَاقِ» لِتَسْتَعِجِلَ سَفَرَهُ إِلَيْهَا، حَيْثُ يَنْعَمُ بِرُؤْيَا مَا تَحْوِيهِ مِنْ طَرَائِفَ لَا تَخْطُرُ عَلَى بَالِي. رَأَتْ «جُحَيَّةُ» فِي مَنَامِهَا شُحْرُورًا ظَرِيفًا يُغَرِّدُ — عَلَى مَقْرَبَةِ مِنْهَا — لَطَائِفَ مِنْ الْأَغَارِيدِ الرَّقَاقِ، تَشْوِقُهَا إِلَى رُؤْيَا بِلَادِ «الْوَقْوَاقِ».

(٨) غُصْفُوزَانِ

فِي الصَّبَاحِ الْبَاكِرِ، انتَبَهَ الصَّغِيرَانِ مِنْ نُومِهِمَا. أَقْبَلَ كِلَاهُمَا يُحَدِّثُ صَاحِبَهُ بِمَا رَأَاهُ فِي الْمَنَامِ، مِنْ بَهِيجِ الْأَحْلَامِ.

انْتَهَى الصَّغِيرَانِ مِنْ حَدِيثِهِمَا ... لَاحَ لَهُمَا خُطَافَانِ رَشِيقَانِ، يُحَلَّقَانِ فِي الْفَضَاءِ. خُيَلَ إِلَيْهِمَا أَنَّهُمَا قَدِمَا لِتَحِيَّتِهِمَا مِنْ بِلَادِ «الْوَقْوَاقِ».

لَمْ يَنْمَالِكِ الصَّغِيرَانِ أَنْ صَاحَا مَدْهُوشَيْنِ: «هَا هُمَا ذَانِ عُصْفُورَانِ مِنْ عَصَافِيرِ الْجَنَّةِ قَادِمَانِ. لَعَلَّهُمَا مِنْ بِلَادِ «الْوَقْوَاقِ» آتِيَانِ..»

سُرْعَانَ مَا دَبَّتِ الْحَيَاةُ وَالْحَرَكَةُ فِي كُلِّ أَنْحَاءِ الدَّارِ. اشْتَغَلَ الْجَمِيعُ بِتَحْثِيرٍ مَا يَحْتَاجُونَ إِلَيْهِ – فِي رِحْلَتِهِمُ الْوَشِيكَةِ – مِنْ مُعِدَّاتِ السَّفَرِ.

(٩) قُبْيلُ السَّفَرِ

أَيُّهَا الْقَارِئُ الصَّغِيرُ: لَوْ أُتِيحَ لَكَ أَنْ تَرَى هَذَا الْمَشْهَدَ لَرَأَيْتَ عَجَباً: «رَبَابَةُ» غَائِيَةٌ رَأِيَّهُ، تُرْتَبُ كُلَّ شَيْءٍ مِنْ أَثَاثِ الدَّارِ. تُعْطِيهِ فِي عِنَايَةٍ وَاهْتَمَامٍ. تَحْرِمُ الْأَشْيَاءَ التِّمِينَةَ تَتَفَقَّدُ الْمَخَازِنَ. تُعْطِي جَارَتَهَا مَقَاتِيحَ بَيْتَهَا، تَجْمَعُ خَدَمَ الدَّارِ. تَأْمُرُهُمْ بِإِطَاعَتِهَا وَتَنْهِيَّدُ إِشَارَتَهَا.

دَمَعَتْ عَيْنَا جَارَتَهَا «زُبَيْدَةَ».

تَجَلَّ نَشَاطُ «جَحْوَانَ» وَابْتِهاجُهُ فِيمَا بَدَا مِنْ سُرْعَتِهِ وَمَهَارَتِهِ وَتَتَابُعِ حَرَكَتِهِ، وَمَا ارْتَسَمَ عَلَى أَسَارِيرِهِ مِنْ دَلَائِلِ فَرْحَتِهِ.

كَانَ «أَبُو النَّبَاءِ» – كَمَا عَلِمْتُ – آيَةً فِي الطَّاعَةِ وَالصَّفَاءِ. لَمْ يَتَرَدَّدْ فِي إِنْجَازِ مَا يُؤْمِرُ بِهِ فِي غَيْرِ تَلْكُوْ وَلَا إِبْطَاءِ، وَلَا اعْتِراضِ وَلَا وَنَاءِ. كَانَ يُطِيعُ طَاعَةً عَمْيَاءً.

كَانَتْ «جُحَيَّةُ» تُقْبِلُ عَلَى دُمِيَّتِهَا فَرْحَانَةً بِهَا، تُهْبِيْ لَهَا مَتَاعَهَا وَسَرِيرَهَا.

(١٠) صِيَاحُ وَضَوْضَاءُ

اسْتَثَارَتِ الْجَلَبَةُ وَالضَّوْضَاءُ فُضُولَ «الْعُكْمُوسِ» وَ«الْخَوَارِ». بَعَثَتْ فِي قُلُوبِهِمَا شَيْئاً مِنَ الْقَلْقِ. تَعَرَّتِ الْبَقَرَةُ. نَهَقَ الْحِمَارُ.

صَاحَتِ الْبَبَغَاءُ «زُمُرُدَةُ» تَزْجُرُهُمَا قَائِلَةً: «أَخْلِدَا إِلَى السُّكُونِ، أَيَّتُهَا الدَّابَّاتِانِ. مَاذَا أَرْعَجَكُمَا وَأَقْلَقَ بِالْكُمَا؟ كُفَا عَنِ الضَّوْضَاءِ وَالْجَلَبَةِ. صِهِ أَيُّهَا الْأَبْلَهَانِ الْأَخْرَقَانِ! مَهِ أَيُّهَا الطَّائِشَانِ الْحِمَقَانِ!»

^٢ خطوط جبينه.

(١١) الرَّحِيلُ

كَانَ «أَبُو الْغُصْنِ» - جِينَتٌ - خَارِجَ الْبَيْتِ. كَانَ مَشْغُولًا بِإِعْدَادِ مَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ فِي رِحْلَتِهِ. عَادَ إِلَى الْبَيْتِ، وَعَلَى شَغْرِهِ ابْتِسَامَةُ الرِّضَا وَالِإِنْتِهَاجِ بِمَا رَأَى مِنْ حَيَاةِ شَامِلَةٍ، تَدْبُّرٌ فِي أَنْحَاءِ الدَّارِ.

قَالَ «أَبُو الْغُصْنِ» لِزَوْجِهِ وَوَلَدِيهِ: «لَا تَجْهَدُوا فِيمَا لَا جَدْوَى مِنْهُ وَلَا نُفْعَ فِيهِ. أَرِزَّفْتُ^٢ سَاعَةً السَّفَرِ. دَنَا وَقْتُ الرَّحِيلِ. لَنْ يَعُوزَنَا شَيْءٌ - فِي أَنْتَأِ رِحْلَتِنَا - إِنْ شَاءَ اللَّهُ^۳.

ذَهَبَ «أَبُو الْغُصْنِ» إِلَى الْبَقَرَةِ الشَّقْرَاءِ وَالْحِمَارِ. فَكُؤْمًا مِنْ مَرْبَطِهِمَا، عَجِبَتْ «رَبَابَةُ» مِمَّا رَأَتْ. سَأَلَتْهُ فِي دَهْشَةٍ: «مَاذَا أَنْتَ صَانِعٌ بِهِمَا يَا «أَبَا الْغُصْنِ»؟ مَا أَطْلُنَكَ تَنْتَوِي أَنْ تَأْخُذَهُمَا مَعَكَ لِيَصْحَبَاكَ فِي رِحْلَتِكَ الْبَيْعِيَّةِ!» أَجَابَهَا «أَبُو الْغُصْنِ» بِاسْمًا: «لَا تَنْزَعِّي، يَا عَزِيزَتِي. لَا بُدَّ مِنْ اصْطِحَابِهِمَا - فِي رِحْلَتِنَا - طَالَتِ الرِّحْلَةُ أَمْ قُصْرَتْ. إِنَّ مَا يَحْتَمِلُ عَلَيْنَا الْوَاجِبُ لَا سَيِّلٌ إِلَى التَّخَلِّي عَنْهُ وَالْتَّهَاؤُنَّ فِيهِ.» اشْتَدَّ عَجَبُ «رَبَابَةَ» مِمَّا سَمِعَتْ. لَكِنَّهَا آتَرَتِ الصَّمْتَ، فَلَمْ تَنْطِقْ بِحَرْفٍ.

(١٢) قَافِلَةُ السَّفَرِ

هَمَسَ «جَحْوَانُ» فِي أُذْنِ أُخْتِهِ قَائِلًا: «شَدَّ مَا أَحْسَنَ الْوَالُدُ الْكَرِيمُ بِمَا صَنَعَ: هَيَّا لَنَا الْحِمَارَ لِنَرْكِبُهُ فِي رِحْلَتِنَا. لَمْ يَشَأْ أَنْ يُرْهِقَنَا^٤ بِالسَّيْرِ عَلَى أَقْدَامِنَا.» هَكَذَا ظَنَّ «جَحْوَانُ». لَهُ مَوْفُورُ الْعُذْرِ فِيمَا ظَنَّهُ!

^٣ قَرِبَتْ.

^٤ فَضَلَّتِ السُّكُوتِ.

^٥ يَكْفَنَا مَا لَا نُطِيقُ.

لَكِنْهُمْ لَنْ يَسِيرُوا عَلَى الْأَقْدَامِ، كَمَا كَانَ يَظْنُ. أَعْدَ لَهُمُ الْمِصْبَاحُ الْعَجِيبُ كُلُّ مَا طَلَبَهُ مِنْهُ «أَبُو الْغُصْنِ». أَسَرَ^٦ «أَبُو الْغُصْنِ» إِلَى الْمِصْبَاحِ – مِنْ قَبْلٍ – بِكُلِّ مَا أَرَادَ.

لَمْ تَسْمَعْ رَوْجَتُهُ وَلَا أَوْلَادُهُ شَيْئًا مِمَّا قَالَ.

أَيُّ مَنْظَرٌ وَقَعَتْ عَلَيْهِ أَنْظَارُهُمْ عِنْدَمَا فُتِحَ بَابُ الْبَيْتِ؟ جَمْهُرَةُ مِنَ الْحَيْلِ مُعَدَّةُ لِلرُّوكُوبِ. جَمْهُرَةُ ثَانِيَّةٍ مِنَ الْبَيْلَاتِ وَالنَّيَاقِ وَالْجِمَالِ تَحْمِلُ الْخَيَامَ وَالْهَوَادِيجَ. جَمْهُرَةُ ثَالِثَةٍ مِنَ الْخَدَمِ تَتَبَعُهَا، يُزْعِمُ عَلَيْهِمْ شَيْخٌ رَائِعُ السَّمْتِ، أَيْضُ الْحَيَّةِ. هَكَذَا اجْتَمَعَ لِلْقَافِلَةِ كُلُّ مَا تَحْتَاجُ إِلَيْهِ مِنْ مُعَدَّاتٍ لِسَفَرِهَا الطَّوِيلِ الشَّاقِ، إِلَى بِلَادِ «الْوَقَوَاقِ».

كَانَتْ صَيْحَاتُ «جَحْوَانَ» وَ«جُحَيَّةَ» تَنْتُمْ عَلَى فَرْطِ سُرُورِهِمَا وَإِعْجَابِهِمَا بِذَلِكَ السَّفَرِ الْمُفَاجِيِّ. ضَاعَفَ مِنْ سُرُورِهِمَا أَنَّهُمَا يُسَافِرَانِ فِي قَافِلَةٍ كَامِلَةً مُعَدَّاتٍ، لَا يَطْفَرُ بِمِثْلِهَا إِلَّا الْأُمْرَاءُ، وَكَبَارُ الْأَثْرِيَاءِ.

اخْتَارَ «جَحْوَانُ» أَنْ يَرْكَبْ صَاحِبَ الْحِمَارِ. سَارَتِ الشَّفَرَاءُ بِجِوارِ الْحِمَارِ. رَكِبَتْ «جُحَيَّةُ» أَحَدَ الْهَوَادِيجَ. رَكِبَتْ «رَبَابَةُ» نَاقَةً بَيْضَاءَ. مَشَتْ إِلَى جَانِبِ ابْنَتِهَا. اخْتَارَ «أَبُو الْغُصْنِ» لِرُوكُوبِهِ حِصَانًا أَسْوَدَ مُطَهَّمًا،^٧ مِنْ كِرَامِ الْحَيْلِ، وَأَصَائِلِ الْجِيَادِ.

(١٣) الْوَدَاعُ الْآخِرُ

كَانَتْ «رُبَيْدَةُ» وَاقِفَةً عَلَى سُدَّةٍ^٨ الْبَابِ. وَدَعَتْهَا الْأُسْرَةُ الْوَدَاعُ الْآخِرُ. سَارَتِ الْقَافِلَةُ فِي طَرِيقِهَا، يَتَقَدَّمُهَا الرَّائِدُ: يُنِيرُ لَهَا الطَّرِيقَ. يَهْدِيهَا سَوَاءَ السَّبِيلِ.

النَّفَّاتُ «جَحْوَانُ» الْمَاكِرُ إِلَى حِمَارِهِ بَاسِمًا. قَالَ: «قَدْ يُسْعَدُ الْإِنْسَانُ بِرَفَاقَةِ الْحِمَارِ أَحْيَانًا».

^٦ همس.

^٧ تامَ الحسن.

^٨ عتبة.

جُحَّا فِي بَلَادِ الْجِنِّ

(١٤) بَيْنَ «رُمُرْدَةً» وَ«جَحْوَانَ»

قَالَتْ «رُمُرْدَةُ» لِـ«جَحْوَانَ»: «صَدَقْتَ، يَا عَزِيزِي. وَقَدْ يُسْعَدُ الْحِمَارُ بِرَفَاقَةِ الْإِنْسَانِ، فِي بَعْضِ الْأَحْيَانِ!» طَارَتْ «رُمُرْدَةُ» هَبَطَتْ عَلَى الْهُوَدِجِ حَيْثُ حَلَّتْ «جُحَّةُ».

(١٥) فِي الطَّرِيقِ

خَرَجَتِ الْقَافِلَةُ مِنَ الْمَدِينَةِ. صَهَّلَ الْجَوَادُ الَّذِي يَمْنَطِيهُ حَادِي الْقَافِلَةِ. الصَّهِيلُ – كَمَا تَعْلَمُ – أَسْلُوبُ الْجَوَادِ الَّذِي أَلْفَهُ لِلتَّغْبِيرِ عَنْ حَاجَتِهِ إِلَى سَمَاعِ الْغِنَاءِ، كُلُّمَا اشْتَاقَتْ نَفْسُهُ إِلَى الطَّرَبِ. لَعَلَّ الْجَوَادُ الَّذِي أَرَادَ أَنْ يَتَمَّتَّعَ رِفَاقُهُ مِنَ الْجِمَالِ بِمَا وَهَبَ اللَّهُ رَائِدُهُ قَافِلَتِهِمْ مِنْ حَلَوةِ الصَّوْتِ وَبَدِيعِ الْإِنْشَادِ، وَرَائِعِ الْغِنَاءِ؛ لِيُسْهِلَ عَلَيْهِمْ عَنَاءَ السَّفَرِ، وَيُنْسِيَهُمْ مَتَابِعَ الطَّرِيقِ. فَهُمَ الرَّائِدُ مَا يَعْنِيهِ الْجَوَادُ الصَّاهِلُ. أَسْرَعَ الرَّائِدُ إِلَى تَلْبِيةِ رَجَائِهِ. أَصْلَحَ أُوتَارَ الْعُودِ: عَزَفَ عَلَيْهَا بَدَائِعَ مِنْ أَنْغَامِهِ وَأَغَارِيدِهِ، وَفُنُونًا مِنْ أَرَاجِيزِهِ وَأَنَاشِيدهِ. خَتَّمَهَا بِالْأُرْجُوزَةِ التَّالِيَةِ:

أَكْرَمْ بِهِ مِنْ فَارِسٍ شُجَاعٍ أَضْرَى مِنَ النُّورِ وَالسَّبَاعِ
لَكِنَّهُ مُهَذِّبُ الطَّبَاعِ قدْ شَغَلَهُ أَكْرَمُ الْمَسَاعِي
وَفَتَنَتْهُ أَنْبِلُ الدَّوَاعِي!

(١٦) رَحْلَةُ بِهِيجَةُ

سَارَتِ الْقَافِلَةُ عَلَى تَوْقِيعِ أَنْغَامِ الرَّائِدِ الْعَذْبَةِ. سُرْعَانَ مَا أَنْسَاهَا رَائِعُ الْغِنَاءِ، مَا تُكَابِدُ فِي سَفَرِهَا مِنْ عَنَاءِ. كَانَتِ الرِّحْلَةُ – لِحُسْنِ الْحَظِّ – حَافَلَةً بِفُنُونٍ مِنَ الْبَهْجَةِ وَالْطَّرَافَةِ، رَآخِرَةً بِالْأَلوَانِ مِنَ الْعِلْمِ وَالثَّقَافَةِ.

^٩ يركبه.

أَيُّهَا الصَّدِيقُ الصَّغِيرُ: مَا أَظْنُكَ فِي حَاجَةٍ إِلَى مَزِيدٍ فِي وَصْفِ هَذِهِ الرُّحْلَةِ الْمُمْتَعَةِ.
أَنْتَ قَادِرٌ عَلَى أَنْ تَتَبَعَ الرَّاحِلِينَ بِفَكْرِكَ، وَتَسْأِيرَهُمْ بِخَيْالِكَ؛ فِي عَالَمِهِمُ الْفَسِيحِ، الْحَافِلِ
بِأَشْتَاتِ الْبَدَائِعِ الْمُتَجَدِّدَةِ، وَرَوَائِعِ الْمَنَاظِرِ الْمُتَفَرِّدَةِ.

(١٧) حُبُّ الْمَعْرِفَةِ

عَمِرَتِ الْبَهْجَةُ قَلْبِي «جَحْوَانَ» وَ«جُحَيَّةَ». حَبَّبْتِ إِلَيْهِمَا أَنْ يُتَابِعَا كُلَّ مَا تَقْعُ عَلَيْهِ
أَعْيُّهُمَا مِنْ مَنَاظِرَ فَاتِنَةِ مُعْجِبَةٍ. لَمْ يَكُنَا عَنْ سُؤَالِ أَيِّهِمَا عَنْ كُلِّ مَا اسْتَثَارَ إِعْجَابَهُمَا.
مِمَّا غَمَضَ عَنْهُمَا، وَدَقَّ عَلَى فَهْمِهِمَا.

كَانَ «أَبُو الْغُصْنِ» يُرْحِبُ بِاسْتِئنَاثِهِمَا، وَلَا يَدْخُرُ وُسْعًا فِي تَحْقيقِ رَغْبَاتِهِمَا، تَشْجِيعًا
لَهُمَا عَلَى الْإِسْتِرَادَةِ مِنَ الْمَعْرِفَةِ فِي تِلْكَ السِّنِ الْبَاكِرَةِ، الَّتِي تَخْتَنُ الدَّاكِرَةَ فِيهَا كُلُّ مَا
يُمُرُّ بِهَا مِنْ دُرُوسِ الْحَيَاةِ وَتَجَارِبِهَا، وَمَبَاهِجُهَا وَمَتَاعِبُهَا، لِتَنْتَفِعَ – فِي قَابِلِ أَعْوَامِهَا
– بِمَا حَصَّلَتِهِ فِي مَاضِي أَيَّامِهَا.

كَانَتْ «رَبَابَةُ» مُسْتَرْوَرَةً بِمَا يَعْمُرُ قَلْبِي صَغِيرِيَّهَا مِنْ بَهْجَةٍ وَإِبْنَاءِسِ.
عَلَى نَاقَّتِهَا، غَارِقَةً فِي أَحْلَامِهَا السَّعِيدَةِ، قَرِيرَةُ الْعَيْنِ بِمَا تَرَاهُ عَلَى مَلَامِحِ وَلَدِيهَا مِنْ
دَلَائِلِ السُّرُورِ، وَأَمَارَاتِ الْمَرْحِ وَالْحُبُورِ.
كَانَتْ رِحْلَتُهُمْ غَايَةً فِي الْحُسْنِ وَالْإِمْتَاعِ، يَكْلُوُهُمْ ۱۰ اللَّهُ بِرِعَايَتِهِ، وَيُظَلَّلُهُمْ بِحِمَايَتِهِ.
احْتَازَتِ الْقَافِلَةُ مَسَافَاتٍ بَيْدَةً شَاسِعَةً. كَانَتِ الْقَافِلَةُ تَقْفُ – بَيْنَ حِينَ وَحِينَ – لِتَتَفَآءِي
الظَّلَالَ، وَتَتَمَسَّ الرَّاحَةَ مِنَ الْكَلَالِ.

كَانَ أَوَّلَ مَا يَشْغُلُ «جَحْوَانَ» وَ«جُحَيَّةَ» أَنْ يُعْنِي كِلَاهُمَا بِدَابَّيِهِمَا. كَانَتْ «جُحَيَّةُ»
تُسْرِعُ – فِي نِهايَةِ كُلِّ مَرْحَلَةٍ مِنْ مَرَاجِلِ السَّفَرِ إِلَى بَقَرَتِهَا الشُّقْرَاءِ، وَمَعَهَا كُومَةٌ مِنَ
الْحَسَائِشِ الْخُضْرِ. كَانَ أَخُوهَا جَحْوَانُ لَا يُقْصُرُ فِي إِحْضَارِ الْعَلَافِ لِلْحِمَارِ.

(١٨) بَرَاعَةُ الْبَيْغَاءِ

كَانَتْ «رُمُرَدَّةُ» لَا تَكَادُ تُفَارِقُ الْقَافِلَةَ. كَانَتْ تَتَقَلَّ مِنْ مَكَانٍ إِلَى مَكَانٍ، وَتَطِيرُ مِنْ هَوْدِجٍ إِلَى هَوْدِجٍ.

كَانَ «أَبُو الْغُصْنِ» شَدِيدُ الْإِعْجَابِ بِالْبَيْغَاءِ الْذِكِيرَةِ الْبَارِعَةِ. كَانَتْ لَا تُكُفُّ عَنْ مُدَاعِبِهِمْ وَتَسْلِيَتِهِمْ طُولَ رَحْلَتِهِمْ.

طَالَّمَا قَالَ «أَبُو الْغُصْنِ» لِنَفْسِهِ: «لَوْ كَانَتْ هَذِهِ الْبَيْغَاءُ إِنْسَانًا، لَكَانَتْ مُهَدَّدَةً مَاهِرَةً، خَبِيرَةً بِطَبَائِعِ النُّفُوسِ.»

(١٩) مَفَازَةُ قَاحِلَةُ

ظَلَّتِ الْقَافِلَةُ تُواصِلُ سَيْرَهَا. بَلَغَتِ الْقَافِلَةُ مَفَازَةً كَبِيرَةً. رَأَوْا فَضَاءَ فَسِيحًا، وَأَفْقًا رَحِيبًا. شَهِدُوا أَرْضًا – عَلَى سَعْتِهَا – قَاحِلَةً، لَا مَاءَ فِيهَا وَلَا زَرْعَ، لَا سَاكِنَ فِيهَا وَلَا دَيَارَ،^{١١} لَا تَحْتَوِي إِلَّا صُخُورًا جَاسِيَّةً،^{١٢} وَرَمَالًا تَكَادُ تَلْتَهُ مِنَ الْقَيْظِ.^{١٣} عَوَاصِفٌ وَزَوَابِعٌ لَا تَكَادُ تَهْدَأُ. رِيَاحًا هُوجًا تُثِيرُ – بَيْنَ حِينٍ وَآخَرَ – تِلَالًا مِنَ الرُّمَالِ، تُخَيِّلُ لِمَنْ يَرَاهَا أَنَّهَا أَمْوَاجٌ تَسَامِي إِلَى السَّحَابِ، يَجِيُّشُ بِهَا بَحْرٌ ثَائِرٌ صَحَابٌ.

كَانَتْ – فِي الْحَقِّ – مَفَازَةً هَائِلَةً. كُلُّ مَا فِيهَا مِنْ حَيَوانٍ يَلْهُثُ^{١٤} مِنْ فَرْطِ الْقَيْظِ! كَانَ الْأَمْلُ وَالشُّعُورُ بِالْوَاجِبِ يَعْمَرَانِ قَلْبَ «أَبِي الْغُصْنِ». كَانَا يُجَدِّدَانِ مِنْ قُوَّتِهِ، وَيُقَوِّيَانِ مِنْ عَزْمَتِهِ. كَانَ عَلَى يَقِينٍ أَنَّ اللَّهَ لَا يُضِيغُ أَجْرَ الْمُحْسِنِينَ، وَأَنَّ التَّوَابَ عَلَى قَدْرِ الْمَشَقَّةِ.

^{١١} لَا أَحد.

^{١٢} صَلْبة.

^{١٣} شَدَّةُ الْحَرِّ.

^{١٤} يُخْرِجُ لِسانَهُ تَعْبًا وَعَطْشًا.

مضت على القافلة ثلاثة أيامٍ في اليوم الرابع، سأله أبو الغصن «ليل القافلة»: «أبا النجاء: أترانا دعونا من غايتنا في هذه الرحلة؟»^{١٥} تناول الدليل قبضته من الرمل أمرَ عليها أصابعه. تحسسها بآنامله. أدناها إلى أنفه يسوفها.^{١٦} ابتسم لـ«أبي الغصن» قائلاً: «أصبخنا على مسيرة يومين من الواحة المسحورة؛ حيث ينصلنا «أبو السمسم»، إلى بلاد «الوقاقي» في لحظاتٍ قليلة». بعد يومين ظهر لهم في الأفق خط أحمر، بين الرمل الأصفر والسماء الزرقاء. دلّ القافلة على مكان الفندق المعد لإقامتها.

(٢٠) الواحة المسحورة

كانت الواحة التي انتهت إليها رحلة «أبي الغصن» من أجمل ما رأه من الواحات في حياته، على كثرة أسفاره ورحلاته. لا تننس أن الواحات في الصحراء كالجزائر في البحر، تختلف مساحاتها ومواقعها سعةً وجمالاً. ابتهجت القافلة الجحوية بالواحة الخصبة الجديدة، حيث صربوا خيامهم، وأراحوا بعرانهم،^{١٧} وجلسوا يستريحون من عناء السفر، ويقيّدون ظلالها الوريفة.^{١٨}

(٢١) طيور البهيرة

كان «جحوان» و«جحية» أكثر أفراد القافلة فرحاً، وأشدّهم مرحاً. اختار «أبو الغصن» لقافلته مكاناً بيديعاً على صفة بحيرة صغيرة عذبة، فضية الأمواه،^{١٩} عاصمةً بآلاف من

^{١٥} قربنا.

^{١٦} يشمنها.

^{١٧} جمالهم.

^{١٨} الواسعة الممتدة.

^{١٩} المياه.

أَسْرَابٌ ٢٠ الطُّيُورُ الَّتِي تَوْمِهَا^{٢١} مِنْ كُلّ مَكَانٍ، لِتَغْتَسِلَ فِي مِيَاهِهَا. مِنْهَا مَا يَرُوقُ الْعَيْنَ بِمَا مَيَّزَهُ اللَّهُ مِنْ جَمِيلِ الرِّيشِ وَبَدِيعِ الشَّكْلِ؛ وَمِنْهَا مَا يُمْتَنِعُ السَّمْعُ بِمَا وَهَبَهُ اللَّهُ مِنْ حُلُو التَّغْرِيرِ، بِعَذْبِ الْأَلْحَانِ وَرَائِعِ الْأَنَاسِيَّةِ؛ وَمِنْهَا مَا يَصْلُحُ طَعَامًا سَائِغاً شَهِيًّا، بَعْدَ أَنْ يُشَوِّى عَلَى السَّقْفَوْد.^{٢٢}

الْقَى الْمِصْبَاحُ شَبَكَةً فِي الْبَحْرِيَّةِ. عَادَ بِهَا رَازِخَةً بِجَمْهُرَةٍ كَبِيرَةٍ مِنْ أَسْرَابِ الْبَطِّ وَطُيُورِ الْمَاءِ وَالْبَرِّ، وَدَوَابَّ الْبَرِّ وَالْبَحْرِ، وَمَا وَقَدَ عَلَيْهَا — مِنَ الْأَدْعَالِ وَالْأَحْرَاجِ — مِنْ صِغَارِ الدَّوَاجِنِ وَكِبَارِهَا، وَمَا إِلَى ذَلِكَ مِنْ أَنْوَاعِ الطُّيُورِ.
كَانَ — فِي الْحَقِّ — صَيْدًا عَظِيمًا! كَانَتْ مُفَاجَأَةً مُسْتَمْلَحةً!

جِسْمُ الْجَرَادَةِ (٢٢)

عِجَبٌ «جَحْوَانُ» حِينَ رَأَى الْجَرَادَةَ أَوَّلَ مَا رَأَاهَا.

قَالَ لِأَخْتِهِ «جُحَيَّة»: «تَأَمَّلِي هَذِهِ الْجَرَادَةَ الْعَجِيبَةِ، يَا أَخْتَاهُ.»

قَالَتْ «جُحَيَّة»: «مَا أَعْجَبَ تَرْكِيبَ جِسْمِهَا، يَا أَخِي! تُرَى أَيُّ طَائِرٍ هِيَ، يَا «جَحْوَانُ»؟ تَبَارَكَ اللَّهُ. مَا أَعْجَبَ حَلْقَهَا، وَأَدَقَ تَرْكِيبَهَا: رَأْسٌ جَوَادٍ. عَيْنَانِ قِيلٍ. رَقَبَةٌ عِجْلٌ!»

قَالَ «جَحْوَانُ»: «قَدَمَا نَعَامَةٍ. بَطْنٌ عَقْرَبٌ. ظَهْرٌ ثُعَبَانٌ. تَبَارَكَ اللَّهُ أَحْسَنُ الْخَالِقِينَ!»

اشْتَدَّ بِهِمَا الْعَجَبُ حِينَ رَأَيَا «أَبَا النَّجَاءِ» يَسْتَطِيبُ لَحْمَ الْجَرَادِ وَيَسْتَمْرِئُهُ.

انْدَفَعَا يَتَسَاءَلَانِ: «كَيْفَ يَسْتَسِيغُهُ طَعَامًا وَيَلْتَهِمُهُ الْتِهَاماً؟»

٢٠ جماعات.

٢١ تقصدتها.

٢٢ حديدة يُشوى بها اللحم.

٢٣ حسان.

ذهب الصَّغِيرَانِ إِلَى الْمَاءِ النَّمِيرِ^{٢٤} الصَّافِي. شَرِبَا مِنْهُ حَتَّى ارْتَوْيَا. اندفَعَا بَيْنَ الْأَشْجَارِ الْوَارِقَةِ الظَّلَالِ، يَلْهُوَانِ بِقَطْفِ أَنْمَارِهَا الشَّهِيَّةِ، وَأَزْهَارِهَا الْبَهِيَّةِ، وَعُطُورِهَا الشَّدِيَّةِ.

(٢٣) قَلْقٌ وَنَدْمٌ

ابتهجَ كُلُّ مَنْ فِي الْقَافِلَةِ، مَا عَدَا «أَبَا الْغُصْنِ». كَانَ يَشْغُلُهُ التَّقْكِيرُ فِي إِنْقَادِ الدَّابَّاتِ التَّاعِسَتَيْنِ مِمَّا حَلَّ بِهِمَا مِنْ بَلَاءٍ. كَانَ شُعُورُهُ بِمَا يَقْتَضِيهِ وَاجْبُهُ الْإِنْسَانِيُّ النَّبِيلُ يَمْلأُ قَلْبَهُ الرَّحِيمِ.

كَانَ يُنْسِيهِ مَا عَدَاهُ. كَانَ يَتَمَنَّى لَوْ بَلَغَ بِلَادَ «الْوَقْوَاقِ» بَعْدَ لَحَظَاتٍ، حَيْثُ يَلْقَى «أَبَا شَعْشَعٍ» – فِي عَاصِمَتِهَا: «عَبْقَرِ» – فَيُعِيدُ لِلَّدَابَّاتِينِ سِيرَتَهُمَا الْأُولَى.

(٢٤) رِسَالَةٌ كَرِيمَةٌ

كَانَتِ الْبَيْعَاءُ مُسْتَحْفِيَّةً مُنْدُ وَصَلَتِ الْقَافِلَةُ إِلَى تِلْكَ الْأَنْحَاءِ. الْآنَ عَادَتِ الْبَيْعَاءُ إِلَيْهِمْ، وَسَلَّمَتْ عَلَيْهِمْ. اسْتَقَرَّتِ الْبَيْعَاءُ عَلَى كَتْفِ «أَبِي الْغُصْنِ». قَدَمَتْ لَهُ بِطْرَفِ مِنْقَارِهَا رِسَالَةً مِنْ أُورَاقِ الْذَّهَبِ، مُحَلَّةً بِالْيَاقُوتِ وَالْمَاسِ.

فَضَّ «أَبُو الْغُصْنِ» غِلَافَ الرِّسَالَةِ. قَرَا فِيهَا الْكَلِمَاتِ الْأَتِيَّةَ:

شَاءَ اللَّهُ – سُبْحَانَهُ – أَنْ أَذْهَبَ مَعَ نَفْرٍ^{٢٥} مِنْ إِخْوَانِي رُعَامَاءِ «عَبْقَرِ» إِلَى بَلَدٍ
نَاءٍ^{٢٦} فِي مَكَانٍ قَحِيٍّ مِنَ الْعَالَمِ؛ لِنُخَلِّصَ أَحَدَ الْبُرَاءَاءِ، مِنْ تُهْمَةٍ هُوَ مِنْهَا بَرَاءُ.
أَرْسَلْتُ إِلَيْكَ الْجِنِّيَ «أَبَا السَّمْعَمْعِ» الَّذِي لَقِيَتْهُ فِي الْكَهْفِ: كَانَ يَحْمِلُ –
عَلَى كَيْفِهِ – الْحَيَّةَ الَّتِي أَلْقَتُ إِلَيْكَ بِ«مِصْبَاحِ الْكَكْزِ».

هَا أَنَا ذَا أَرْسَلْتُهُ إِلَيْكَ مَرَّةً أُخْرَى؛ لِيُنْقُلَكَ إِلَى قَصْرِ «الْوَقْوَاقِ»؛ حَيْثُ تَجِدُ
مِئَاتٍ مِنْ أَنْبَاعِي يَتَفَالَوْنَ فِي طَاعِتَكَ، وَلَا يَتَوَانَّونَ عَنْ تَلْبِيةِ إِشَارَتِكَ.

^{٢٤} الناجع السائغ الهنفي.

^{٢٥} جماعة.

^{٢٦} بعيد.

أَعْفَيْتُكَ – مُنْدُ الْيَوْمِ – مِنْ كِتْمَانِ السُّرِّ الَّذِي عَاهَدْتَنِي عَلَى كِتْمَانِهِ مِنْ قَبْلُ. يَسْرُّنِي أَنْكَ وَفَيْتَ بِوَعِدْكَ، وَبَرَزْتَ بِعَهْدِكَ؛ فَلَمْ تُطْلِعْ أَحَدًا عَلَى السُّرِّ. أَنَّ لَكَ أَنْ تُفْضِي بِهِ إِلَى مَنْ تَشَاءُ مِنْ أَهْلِكَ؛ لِيَتَعَرَّفُوا مَا مَيَّزَكَ اللَّهُ بِهِ مِنْ صَفَاءٍ وَمَحَبَّةٍ لِلْخَيْرِ، وَيُطَالِعُوا – فِي قَصْتِكَ – مِثَالًاً كَرِيمًا لِلْمُرْوَةِ وَالصَّفْحِ، وَمُقَابِلَةِ الْإِسَاءَةِ بِالْإِحْسَانِ. سَأَلَّاكَ بَعْدَ أَيَّامٍ. حَفِظَكَ اللَّهُ وَرَعَاكَ، وَأَدَمَكَ وَأَبْقَاكَ، لِصَدِيقِكَ الَّذِي لَا يَنْسَاكَ.»

لَعْلَمْ بِنْ دَعْدِعٍ

قَالَ أَبُو الْغُصْنِ: «شُكْرًا لِلْوَفِيِّ الْكَرِيمِ: أَمِيرِ الْجِنِّ «أَبِي شَعْشَعٍ». فَلَيْكُنْ لَهُ مَا يُرِيدُ.»

(٢٥) في قصر «عقبَرِ»

سُرْعَانَ مَا نَقَلُهُمْ «أَبُو السَّمَاعِمَعِ» إِلَى جَزِيرَةِ الْغَرَائِبِ، وَمَوْطِنِ الْعَجَائِبِ: جَزِيرَةِ «عَبْقَرِ»: عَاصِمَةِ بِلَادِ «الْوَقْوَاقِ». حَانَتِ مِنْ «أَبِي الْغُصْنِ» التِّفَاتَةُ. رَأَى «رَبَابَةً» عَلَى مَقْرَبَةِ مِنْهُ. كِلَّهُمَا مَدْهُوشٌ مِنَ النُّقْلَةِ الْمُفَاجِيَةِ الَّتِي لَمْ تَسْتَغْرِقْ سِوَى لَحَظَاتٍ. مَا أَعْجَبَ مَا يَرَيَانِ: أَنْقَاضًا مُتَراكِمَةً مِنْ حِجَارَةِ مُبْعَرَةٍ، تَجَمَّعَ فِي مِثْلِ سُرْعَةِ الْبَرْقِ، فَإِذَا هِيَ صَرْحٌ مُمَرَّدٌ، ٢٧ مَكْتُوبٌ عَلَيْهِ بِمِدَادٍ مِنْ ذَوْبِ النُّصَارِ: ٢٨ قَصْرُ «الْوَقْوَاقِ». اسْتَقَرَّتْ «زُمْرَدَةُ» عَلَى كَتْفِ «أَبِي الْغُصْنِ». قَالَتْ: «مَرْحَبًا بِكُمْ، يَا رَفَاقُ طَائِفَةٍ تَنْتَظِرُكُمْ مِنْ عَجَائِبِ عَبْقَرِ»: عَاصِمَةِ «الْوَقْوَاقِ»: غَدِيرُ سَيَّارٌ، يَسَّارُ بَيْنَ الْوُرُودِ وَالْأَزْهَارِ، وَيَخْلُلُ الْحَمَائِلَ وَالْأَشْجَارِ. عَلَى مَقْرَبَةِ مِنَ الغَدِيرِ زَرِيبَةٌ فَاحِرَةٌ أُعِدَّتْ لِلْفَرَّةِ وَالْحِمَارِ.»

٢٧. أَمْلَس.

٢٨. مَاءُ الذَّهَبِ.

جلس «أبو الغصن» وزوجته ولداه في رواق فاخر، على أرائك ذهبية، ملأة بأنفس الآلئ واليواقين.

(٢٦) على المائدة

حان موعد الطعام. شعروا بالجوع. أقبل عليهم خادم يرتدي ثياباً حريرية مفضضة، يدعوهم إلى مائدة حافلة بأشهى الوان الطعام. جلسوا يأكلون ويستمعون إلى روائع من موسيقى «عصر»، ويستمدون إلى أغاريد بارعة الألحان، وأناشيد رائعة الأغمام، تسمعوا آذانهم، ولا تراها أعينهم. رأوا سقف الحجرة يضيء جبابتها وأرجاءها، بما يرسله عليها من أشعة رقيقة، أبهى من أشعة الشمس، وأسني من أضواء القمر.

(٢٧) ألواح السيامي

رأوا على الحائط لوحين بلورين شفافين، يرسم في أحدهما صورة الأكلين، وما تحويه المائدة، ويرسم في الآخر وجارات مكتوبة بآخر مورى، تعرف الطاعمين^{٢٩} خصائص ما يأكلون، وما يحتويه كل لون من الوان طعامهم من عناصر التغذية، ومقدار ما يحتاج إليه الجسم منها، وما يجره النهم والإفراط في تناوله، من عسر الهضم، واحتلال الصحة.

سمعوا صوتاً موسيقياً عذب النبرات، بارع النغمات، يتلو عليهم تلك الوجازات المكتوبة. تم لهم بذلك: بهجة الفم بذلك ما يأكل. نسمة العين ببدائع ما تقرأ. سور الأدن يلطاف ما تسمع، حماية المعدة من الاندفاع في التهام الطعام. تعلم الصغار - مما قرأه وسمعا - أسرار التحمة. عرفوا كيف يjenي الإفراط في الطعام على ذوي النهم والشره، فيمرضهم ويسلّمهم إلى الضعف والهزال.

^{٢٩} الأكلين.

انْتَهَا مِنَ الطَّعَامِ. جَلَسُوا يَشْهُدُونَ بَدَائِعَ مِنَ الْقِصَصِ، مُصَوَّرَةً وَقَائِعَهَا أَمَامَهُمْ فِي مِثْلِ الْوَاحِ «السَّيْمَى» الَّتِي نَشَهَدُهَا — فِي هَذِهِ الْأَيَّامِ — بَيْنَ فَاجِعَةٍ وَمَأسَةٍ. وَضَاحِكَةٌ وَمَلْهَاءٌ، وَهَارِجَةٌ وَمَسْلَةٌ.

تَعَاقَبَتِ الْوَاحِ أُخْرُ، تُرِيَّهُمْ فُنُونًا مِمَّا تَفَيَّضُ بِهِ بَلَادُ «الْوَقْوَاقِ»، وَحَاضَرَتُهَا «عَقْرُ» مِنْ آيَاتِ بَاهِرَاتٍ، وَمَشَاهِدٍ فَاتِنَاتٍ.

كَانَتْ «زُمُرْدَةُ» دَائِبَةً عَلَى تَرْجِمَةِ مَا يَسْتَدِقُ مِنْ غَامِضِ مَعَانِيهَا، وَشَرْحٍ مَا يَسْتَشِرُ^{٢٠} مِنْ بَارِعِ مَضَامِينَهَا وَمَغَازِيهَا.

(٢٨) الْمِخْدَعُ الْمَاسِيُّ

انْتَقَلَتِ الْأُسْرَةُ — بَعْدَ قَلِيلٍ — إِلَى مِخْدَعٍ^{٢١} صَغِيرٍ مَنْحُوتٍ مِنْ حَجَرٍ كَبِيرٍ مَاسِيٍّ، عَرْضُهُ عَشْرُ أَقْدَامٍ، وَطُولُهُ سِتَّ عَشَرَةَ قَدَمًا، تَبَعَّثُ الْأَضْوَاءُ فِيهِ مِنْ أَعْمَاقِهِ وَأَعْلَاهُ عَلَى جُدُرِهِ وَحِيطَانِهِ!

قُدِّمَتْ لَهُمُ الْقِرْفَةُ وَالرَّنْجِيلُ فِي أَكْوَابٍ مِنَ الْلَّالِي الْمَيْنَةِ، لَا عَهْدٌ لِأَحَدٍ بِرُؤْيَاةٍ أَمْتَالِهَا!

قُدِّمَتِ الْأَكْوَابُ الْلُّؤْلِؤِيَّةُ عَلَى أَطْبَاقٍ مَصْوَغَةٍ مِنْ نَفَائِسِ الْأَحْجَارِ الْكَرِيمَةِ!

(٢٩) عَاقِبَةُ الْكَذِبِ

أَمْسَكَ «جَحَوَانُ» بِأَحَدِ الْأَكْوَابِ يَتَأَمَّلُ بَدِيعَ صُنْعِهِ. سَقَطَ الْكُوبُ مِنْ يَدِهِ وَتَحَطَّمَ. انْتَهَرَهُ أَبُوهُ لَاهْمَالِهِ.

قَالَ «جَحَوَانُ»: «أَنَا لَمْ أَكْسِرِ الْكُوبَ، يَا أَبِي». مَا إِنْ أَتَمَ «جَحَوَانُ» كِذْبَتَهُ، حَتَّى ظَهَرَ — أَمَامَهُمْ، عَلَى لَوْحِ «السَّيْمَى» — فِي صُورَةٍ قَرِيدٍ صَغِيرٍ! كَانَ وَجْهُهُ فِي مِثْلِ لَوْحِ الْأَبْنُوسِ.

^{٢٠} يَسْتَخْفِي.

^{٢١} حَجَرَةٌ صَغِيرَةٌ.

ابندرته «زمردة» قائلة: «أرأيت — يا «جحوان» — عاقبة الكذب؟ ما أجدر الكذاب
أن يمسخ قرداً!!
تفزع «جحوان» مما رأى. صرخ قائلاً: «قبح الكذب والكذاب! لم يكسر الكوب إلا
أنا. لم يكسره أحد سواعي».

ما إن أتم «جحوان» قوله، حتى عادت صورته على لوح «السيمي» إلى أبهى مما كانت عليه.

خففت «جحية» مما رأت. طمانتها «ربابة» قائلة: «لَا تراغي ^{٣٢} يا عزيزتي. لا خطأ
عليك من البقاء في هذه الديار. أنت لا تكذبين أبداً».

قال «أبو الغصن»: «حان الوقت الذي أكاشفكم فيه بما حفزني إلى القيام بهذه الرحالة.
القواء إلى باسماء عكم».

أقبلت «ربابة» وولاتها ينصلتون إليها. قرأ عليهم «أبو الغصن» كتاب أمير الجن،
شفعه بقصة الدافتين. كانت أعجب قصة سمعوها، في أغرب بلاد شهدواها.
ما إن أتم قصتها حتى صاحت الببغاء قائلة: «صدقت — يا «أبا الغصن» — في كل
ما حكت».
تحير الجميع مما رأوا وسمعوا.

(٣٠) أسف واعتذار

صاح «جحوان» قائلاً: «ما أشوقني إلى لقاء الحمار!»
سأله «أبو الغصن»: «لماذا، يا جحوان!»

قال: «أريد أن التمس منه الصفح عما بدر مني. أنا قصرت في أداء واجبي نحوه
مرتدين. في المرّة الأولى: تأخرت في تقديم العاف في موعده. في الثانية: لم أقدم له ماء
صافيا نقيا. شدّ ما يحرّبني ما أسلفت إليه من إساءة».

^{٣٢} لا تخافي.

سَالَةُ «أَبُو الْغُصْنِ»: «أَيُّ إِسَاءَةٍ أَسْلَفْتَهَا. يَا جَحْوَانُ؟»

قَالَ: «كَانَ يَحْلُو لِي — بَيْنَ حِينَ وَآخَرَ — أَنْ أَدَاعِبَهُ بِطَرَفِ الْعَصَا. كُنْتُ أُوهِمُهُ أَنَّنِي سَأَضْرِبُهُ بِهَا.

شَدَّ مَا يُؤْسِفُنِي أَنْ أَسَأُ إِلَى صَدِيقِي الْحِمَارِ. لَنْ يَهْدَا لِي بِالْأُولَى وَلَنْ يَقْرَأَ لِي قَرَانِ، قَبْلَ أَنْ أَتَوْجَهَ إِلَيْهِ بِصَادِقِ النَّدِمِ وَالْإِعْتِدَارِ!»

قَالَتْ «جُحَيْةُ» مُتَالِمَةً: «مَا أَجْدَرْنِي أَنْ أَعْتَدَرَ إِلَى صَدِيقِي الْبَقَرَةِ. كُنْتُ أَسْخَرُ مِنْهَا فِي بَعْضِ الْأَحْيَانِ. كُنْتُ أَلْقَبُهَا بِالْبَقَرَةِ الْعَجُوزِ.»

قَالَ «أَبُو الْغُصْنِ»: «الآن تَأْسَفَانِ عَلَى مَا أَسْلَفْتُمَا مِنْ إِسَاءَةٍ إِلَى الْحَيَّانِ، بَعْدَ أَنْ عَرَفْتُمَا أَنَّهُ إِنْسَانٌ؟! كَانَ أَكْرَمَ لِكُمَا وَأَخْلَقَ بِكُمَا أَلَا تَقْصُرَا عَطْفَكُمَا عَلَى الإِنْسَانِ دُونَ الْحَيَّانِ.»

تَحَمَّرَ الصَّغِيرَانِ لَمْ يَدْرِيَا: كَيْفَ يُجِيبَا، وَبِأَيِّ حُجَّةٍ يُعْتَذِرَا! رَأَتْ «رَبَابَةُ» حِيرَتَهُما وَاضْطَرَبَهُمَا. قَالَتْ «رَبَابَةُ» لَهُمَا: «لَا رَيْبٌ — يَا عَزِيزَيْ — أَنَّ عَلَيْنَا لِلْحَيَّانِ دِيْنًا عَظِيمًا. لَا تَنْسِيَا أَنَّهُ يَخْدُمُنَا وَيَنْفَعُنَا، وَأَنَّهُ عَاجِزٌ عَنِ الشُّكُورِ، عَجْزُهُ عَنِ الدِّفَاعِ عَنْ نَفْسِهِ!»

(٣١) عَهْدٌ وَمِيثَاقٌ

قَالَ «جَحْوَانُ»: «عَلَيَّ عَهْدٌ — مُنْدَهِ السَّاعَةِ — وَمِيثَاقٌ: أَلَا أُسِيءَ إِلَى حِمَارٍ أَصَادِفُهُ — بَعْدَ الْيَوْمِ — وَلَا أَهُمْ بِضَرِبِهِ إِذَا رَكِبْتُهُ.»

كَانَ «جَحْوَانُ» — وَهُوَ يَنْطَقُ بِهَذِهِ الْكَلِمَاتِ — يَقْتَرُبُ شَيْئًا فَشَيْئًا مِنَ الْبَابِ، وَخَلْفَهُ «جُحَيْةُ». وَلَمْ يَرَهَا حِمَارٌ أَصَادِفُهُ إِلَيْهِ.

انْدَفَعَ كِلَاهُمَا إِلَى الْخَارِجِ، تَحْدُو هُمَا رَغْبَةً وَاحِدَةً، وَيَحْفَرُهُمَا هَدَفُ وَاحِدٍ، هُوَ الْإِعْتِدَارُ إِلَى صَاحِبِيهِمَا.

أَقْبَلَ «جَحْوَانُ» عَلَى حِمَارِهِ يُقْبِلُ رَأْسَهُ.

انْدَفَعَتْ «جُحَيْةُ» تُحَيِّي بَقَرَتَهَا، وَتُقْبِلُ رَكِبَتَهَا.

قَالَ «جَحْوَانُ» لِحَمَارِهِ، وَهُوَ يُعَاذِقُهُ: «عُدْرًا وَصَفْحًا، أَيُّهَا الصَّدِيقُ الْعَزِيزُ. هَا أَنَا
ذَا أَحْمَلُ إِلَيْكَ بُشْرَى خَلَاصَكَ مِنْ مُحْنِتَكَ، وَقُرْبَ عَوْدِتِكَ إِلَى آدَمِيَّتِكَ».«
أَقْبَلَتْ «جُحَيَّةُ» عَلَى الْبَقَرَةِ تُلْطِفُهَا قَائِلَةً: «هَا أَنَا ذَا جِنْتُ أَحْمَلُ إِلَى بَقَرَتِي الْعَزِيزَةِ
بُشْرَى سَعَادَتِهَا، وَقُرْبَ اسْتِرْدَادِ آدَمِيَّتِهَا».

(٣٢) دُمُوعُ الْفَرَحِ

نَظَرَتِ الدَّابَّاتُ إِلَى الصَّغِيرَيْنِ مَدْهُوشَتَيْنِ، تَرَقَّرَتِ الدَّمْمُ فِي أَعْيُنِهِمَا حِينَ رَأَتَا «جَحْوَانَ»
وَ«جُحَيَّةَ» يَبْذَلَانِ جُهْدَيْهِمَا فِي مُلَاطِقَتِهِمَا وَالنَّوْدِ إِلَيْهِمَا.
كَانَ «أَبُو الْغُصْنِ» وَ«رَبَابَةُ» يُتَابِعَانِ وَلَدَيْهِمَا مُعْجَبَيْنِ بِمَا يَفِيضُ بِهِ قَلْبَاهُمَا مِنْ
عَطْفٍ وَمَحَبَّةٍ.

(٣٣) فُنُونُ مِنَ الْغَرَائِبِ

لَبَثَتِ الْأَسْرَةُ أَيَّامًا تَنَقَّلَ بَيْنَ بِلَادِ «الْوَقْوَاقِ» وَحَاضِرَتِهَا: «عَبْقَرِ». كَانَتْ تَرَى فِي كُلِّ يَوْمٍ
طَرَائِفَ لَا تُحْصِى، وَغَرَائِبَ لَا تُسْتَقْصِ. عُنْيَتِ الْبَيْعَاءُ، وَصَاحِبُهَا «أَبُو النَّجَاءُ»، بِسَرْرَحِ عَجَابِ مَا يَشَهُدُونَ: فَوَارَاتُ يَقْدِفُ
مَأْوَاهَا — فِي كُلِّ فُوَّهَةٍ مِنْهَا — بِاللَّهِبِ وَالثَّلَاجِ مَعًا. نَارُهَا لَا تُحرِقُ مَنْ يَمْسُها. جَلِيدُهَا
لَا يُؤْذِي مَنْ يَلْمُسُهُ.
كَوَاكِبُ صَغِيرَةُ تَدُورُ فِي سُقُوفِ الْحُجْرَاتِ، كَمَا تَدُورُ السَّيَارَاتُ^{٢٣} فِي السَّمَوَاتِ.
يَرْكُبُهَا الصَّغِيرَانِ — مَتَى شَاءَ — كَمَا يَرْكَبَانِ الْأَرَاجِيَّ، وَيَسْتَمْعَانِ إِلَى أَغْنَانِي الطُّيُورِ
وَأَنَانِشِيدِ الرِّيحِ.

لَا تَسْلُ عَنْ دَهْشَتِهِمَا حِينَ رَأَيَا كُلَّ شَيْءٍ يَتَكَلَّمُ فِي جَزِيرَةِ «عَبْقَرِ» مِنْ جَمَادٍ وَنبَاتٍ
وَحَيَّانِ. لَا تَسْلُ عَنْ إعْجَابِهِمَا بِمَا سَمِعَاهُ مِنْ أَحَادِيثِ الْفَوَاكِهِ وَالثَّمَارِ، وَقِصَصِ الْوَرُودِ
وَالْأَزْهَارِ، وَغِنَاءِ الْجَدَاوِلِ وَالْأَنْهَارِ!

كَانَ مِنْ أَعْجَبِ مَا رَأَيَاهُ: عَنْ «الْوَقْوَاقِ»، حَيَاهُمَا بِأَغَارِيَدِه الرِّفَاقِ. رَدَدَ النَّسِيمُ
أَنَّا شِيدَهُ، وَشَدُّوهُ وَتَغْرِيَهُ.

(٣٤) فُنُونٌ مِنَ الرِّيَاضَةِ

حُبِّ إِلَيْهِمَا مِنْ فُنُونِ الرِّيَاضَةِ وَالْتَّسْلِيلِ: رُكُوبُ الْبَجَعِ. مُسَابَقَةُ الْحَلَزُونِ. مُتَابَعَةُ الطَّيْرِ
فِي طَيَّارِهِ. اِلْسِتِمَاعُ إِلَى أَنْفَامِ الرَّوْضِ وَالْحَانِهِ. كَانَ مِنْ أَحَبِّ الْأَمَانِيِّ إِلَى قَلْبِيهِمَا أَنْ
تَمَنَّدَ إِقاْمَتُهُمَا، وَيَطْلُولَ بَقَاوِهِمَا فِي جَزِيرَةِ «عَبْقَرِ»: عَاصِمَةِ «الْوَقْوَاقِ»، لِمَا تَحْوِيهِ مِنْ
مَبَاهِجٍ وَمَسَرَّاتٍ.

كَانَ «أَبُو الْغُصْنِ» وَ«رَبَابَةُ» عَلَى الْعَكْسِ مِنْ وَلَدِيهِمَا. لَمْ تَشْغُلْهُمَا لِدَائِنُّ مَا
يُحِيطُ بِهِمَا عَنِ التَّفَكِيرِ فِي إِنْجَازِ مُهْمِهِمَا، وَأَدَاءِ وَاجِهِمَا. كَانَا يَتَعَجَّلَانِ الْأَيَّامَ؛ لِيُخَلِّصَا
«الْعُكْمُوسَ» وَ«الْخَوَارَ» مِنْ مُخْتَنِيَّهُمَا، وَيُعِيدَاهُمَا إِلَى صُورَتِيهِمَا.

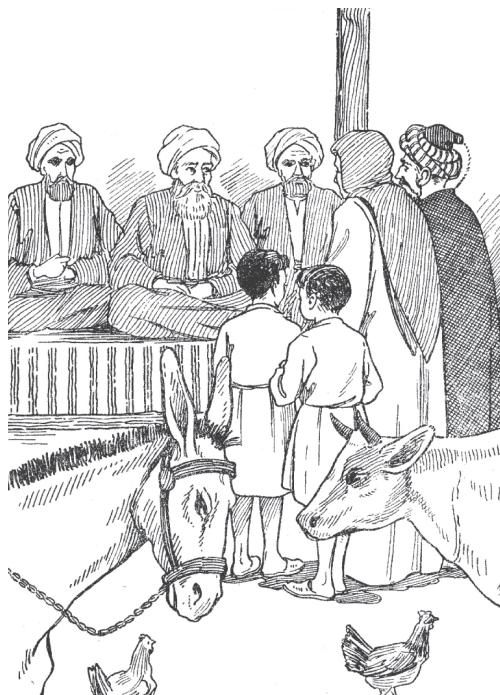
مَرَ — عَلَى بَقَائِهِمَا فِي الْجَزِيرَةِ — أَسْبُوعٌ. فِي الْيَوْمِ الثَّالِثِ، جَلَسَ «أَبُو الْغُصْنِ»
مُفَكَّرًا فِي مَصِيرِ الشَّقِيقَيْنِ. لَمْسَتْ أَنَّا مُلْهَمٌ «مِصْبَاحُ الْكَنْزِ» بِغَيْرِ الْإِكْرَاتِ.
لَمْ يَنْتَظِرِ الْمِصْبَاحُ سُؤَالَهُ. ابْتَدَرَهُ الْمِصْبَاحُ قَائِلاً: «قَرَّ عَيْنَا، يَا «أَبَا الْغُصْنِ».
اطْمَئِنَّ بِالْأَلْأَلِ. حَانَ الْوَقْتُ لِإِنْجَازِ رَغْبَتِكَ، وَتَحْقِيقِ أَمْنِيَّتِكَ. هَا هُوَ ذَا: رَئِيسُنَا — «أَمِيرُ
الْجِنِّ» — قَادِمًا عَلَيْكَ.»

طَرْقَةُ قَوِيَّةٍ: «تِمْ ... تِمْ ...!»
تَنَبَّهَ مَنْ فِي الْقَصْرِ إِلَى حُضُورِ أَمِيرِ الْجِنِّ.

(٣٥) قُضَاهُ «عَبْقَرِ»

حَانَتْ سَاعَةُ الْلِقاءِ. أَقْبَلَ الْحَاجِبُ، فِي يَدِهِ عَصَماً مِنَ الْعَاجِ. دَعَا «أَبَا الْغُصْنِ» وَأَصْحَابَهُ
لِلْمُنْتُولِ بَيْنَ يَدَيْ قُضَاهُ «عَبْقَرِ». لَبَّى الْجَمِيعُ دَعْوَةَ الْحَاجِبِ. تَبَعَهُ «أَبُو الْغُصْنِ»
وَ«رَبَابَةُ» وَوَلَدَاهُمَا، وَحَمَارُهُمْ وَبَقْرُهُمْ.

مَشَى خَدُمُ الْقَصْرِ فِي أَثْرِهِمْ يَرْتَدُونَ أَنفَسَ الْحُلَلِ، بَيْنَ صُفْرٍ وَخُضْرٍ.



مَثَلُوا جَمِيعًا فِي دَارِ الْقَضَاءِ. كَانَ الرَّئِيسُ «أَبُو شَعْشَعٍ» - صَاحِبُ النَّظَرَةِ الثَّاقِبَةِ وَالْوَجْهِ الْبَهِيِّ - يَتَوَسَّطُ قُضَاءَ «عَبْقَرٍ». كَانَتِ الرَّهْبَةُ تَسُودُ الْمَكَانَ.

كَانَ «أَبُو الْغُصْنِ» وَ«رَبَابَةُ» يَتَقدَّمَانِ الْجَمِيعَ. ابْتَدَرَهُمَا الرَّئِيسُ بِالْتَّرْحِيبِ وَالتَّحِيَّةِ حِينَ رَاهُمَا. عَرَفَهُ «أَبُو الْغُصْنِ». لَمْ تَغْبُ عَنْهُ صُورَتُهُ. كَانَ قَرِيبَ الشَّبَهِ بِمَنْ رَاهُ فِي الْكَهْفِ الْمَسْحُورِ.

لَمْ تَعْرِفْهُ «رَبَابَةُ» وَوَلَدَاهَا. رَأَيَاهُ - مِنْ قَبْلٍ - فِي هَيْنَةِ شَيْخٍ فَقِيرٍ. الْكُنْ يَبْدُو أَمَامَهُمْ فِي صُورَةٍ أُخْرَى: صُورَةُ قَاضٍ مَهِيِّبٍ الطَّلْعَةِ، رَائِعٍ السَّمْتِ، مَوْفُورٍ الشَّبَابِ. عَقَدَتِ الدَّهْشَةُ أَسْنَتَهُمْ حِينَ رَأَوْهُ. أَذْرَكَ أَمِيرُ الْجِنِّ حَيْرَتَهُمْ.

(٣٦) حَوَارُ «أَبِي شَعْشَعٍ»

عَمَرُهُمْ أَمِيرُ الْجِنِّ بِبَشَاشَتِهِ وَلُطْفِهِ، ابْنَدَرَهُمْ قَائِلًا: «مَا أَسْرَعَ مَا نِسِيْتُ الشَّيْخَ الْهَرِمَ أَبَا شَعْشَعَ!»

«جَحَّوَانُ» لَا يَكَادُ يُصَدِّقُ مَا تَسْمَعُهُ أَذْنَاهُ، «جَحَّوَانُ» يَقُولُ: «يَا لِلْعَجِبِ، أَنْتَ أَبُو شَعْشَعٍ؟!

سَكَتَ أَمِيرُ الْجِنِّ لَحْظَةً.

ابْنَسَمْ «جَحَّوَانُ» قَائِلًا: «كَانَ أَبُو شَعْشَعٍ» — حِينَ رَأَيْتُهُ — شَيْخًا هَرِمًا طَاعِنًا فِي السِّنِّ، دَمِيمَ الْخَلْقَةِ! أَمَّا أَنْتَ ...!»

قَالَتْ «رَبَابَةُ»: «هَيْهَاتُ أَنْ تَخْفِي مَلَامِحَ السَّيِّدِ الْجَلِيلِ عَلَى مَنْ رَأَى ضَيْفَ الْأَمْسِ، وَقَاضِي الْيَوْمِ: عَيْنَكَ عَيْنَاهُ، سِيمَاكَ سِيمَاهُ، لَكَ بَشَاشَتُهُ وَإِشْرَاقُ مُحَيَّاهُ! هَيْهَاتُ أَنْ نَنْسِي فَضْلَكَ عَلَيْنَا، وَمَا أَسْلَفْتَهُ مِنْ إِحْسَانٍ إِلَيْنَا.»

جَمْجَمَ «أَبُو شَعْشَعٍ». قَالَ دُونَ أَنْ يَسْمَعُهُ أَحَدٌ: «يَا لَكِ مِنْ سَيِّدٍ وَفَتَّةٍ، كَرِيمَةٍ دَيْكَيْةٍ!»

الْتَّفَتَ إِلَى «أَبِي الْغُصْنِ» قَائِلًا: «تَكَلْمُ، يَا صَدِيقِي، مَاذَا تُرِيدُ مِنِّي؟»

قَالَ «أَبُو الْغُصْنِ» فِي غَيْرِ تَرْدِيدٍ: «أُرِيدُ مَعْوَنَتَكَ لِتُخْفِفَ مِنَ الْحَمَاجَةِ الَّتِي ازْتَكَبْنَاها. يُؤْسِفُنِي أَنْ لَيْسَ لِي حِيلَةٌ فِي رَدِّ مَا فَعَلْتُ إِذَا خَذَلْتَنِي مَعْوَنَتَكَ.»

شَخْصٌ «أَبُو شَعْشَعٍ» بِتَنْظِيرِهِ التَّفَادِي إِلَى الدَّائِبَيْنِ. قَالَ: «كَلَّا، لَا تَنْدِمْ — يَا «أَبَا الْغُصْنِ» — عَلَى مَا فَعَلْتَ. مَا أُرَاكَ أَسْرَفْتَ فِي قَسْوَتَكَ، وَلَا غَلَوْتَ فِي عِقَابِكَ. أَنَا أَعْرِفُ مَا تُرِيدُ، لَا حَاجَةٌ إِلَى مَزِيدٍ.»

قَالَ «أَبُو الْغُصْنِ» مُتَشَفِّعًا: «حَسْبُ التَّاعِسِينِ مَا أَصَابَهُمَا مِنْ عِقَابٍ. مَا أَجْدَرَهُمَا بِصَفَحِكَ!»

(٣٧) نِهَايَةُ الشَّقَاءِ

قَالَ «أَبُو شَعْشَعٍ»: «أَتَظْنُنُهُمَا تَابَا عَنِ الشَّرِّ، وَكَفَّا عَنِ الْأَذِيَّةِ؟»

قَالَ «أَبُو الْغُصْنِ»: «أَغْلَبُ الظَّنِّ أَنَّهُمَا تَابَا وَأَنَابَا.»

قال «أبو شعشع»: «ما دمت ترى ذلك؛ فليكن لك ما تريده!» أشار «أبو شعشع» إلى الدالين: جمجم الفاظاً غريبةً من السحر بصوتٍ مُخْفِضٍ. عاد المُسْحُوران إلى صورتهما الأولى. تبدلت فروتاهما. تحولت هيئتهما. زايلتهما الحمارية والبقرية. عادا إلى صورتهما الأدمية. ما إن رأى الشقيقين هذه الخاتمة السعيدة حتى فاض قلباهما بشكر «أبي شعشع». استشعرا الحيرة والندة، ذرفت أعينهما الدموع، وهي دليل التوبة كما تعلم. نظر إليهما «أبو الغصن» في دهشة. لم يكدر يعرفهما. حيل إليه أنهما شخصان آخران.

سأله «أبو شعشع»: «ماذا بك، يا أبا الغصن؟» سكت «أبو الغصن». عقدت الدهشة لسانه. لم ينطق بحرفٍ. سأله أمير «عقبر» باسمه: «أيدِهشك ما تراه على أسارير صاحبيك من الوداعة والطمأنينة؟ سلهمما ينبعك عن سر تحولهما من السخط إلى الرضا!»

(٣٨) شكر «العمروس»

لم يتضرر «العمروس» سؤال «أبي الغصن». لم يطُق صبراً على السكوت بعد أن استردَّ آدميته، ابتدأه قائلًا: «شكراً لك، يا أبا الغصن». أصبحتاليوم خلقاً آخر. لم أعد ذلك الماكِر الحبيث الذي أفسدَ النَّهُم والجَشُّ والتَّفَانِي في جمِيعِ المال. لقيتْ جزائي العادل حين ليست حلاً للحِمار: ذلك الحَيَوان الْوَدِيع الصَّابِر. كان لهذا القصاصِ أحْمَدُ الْأَنْرُ في نفسي. عرفت قيمة الأمانة والشرف. ظللت طوال العام حماراً شريفاً. ما أحْجَرَني أن أتنفع بهذا الدرُّس! ما أحْجَرَني أن أقضِي ما يَقِيَّ من عمرِي رجلاً شريفاً! شكرًا لك — يا «أبا الغصن» — إذ أعطيني درساً قاسيًا لا أنساه. إليك يرجع الفضل في أن تكوناليوم غيري بالآمس. انقلب حظِّي حُبًّا، ومَضَرَّتي نَفْعاً، وطَمَعِي

فَنَاعَةً وَزُهْدًا. شَدَّ مَا تَبَدَّلَتْ نَفْسِي! مَا أَشْوَقَنِي إِلَى التَّعْجِيلِ بِرَدٍّ مَا اغْتَصَبْتُهُ مِنْ مَالِكٍ إِلَيْكَ. سَتَرَانِي — مُنْذُ الْيَوْمِ — مِنْ أَوْفَى أَصْدِيقَاتِكَ قَلْبًا، وَأَشَدَّهُمْ حُبًّا، وَأَكْثَرُهُمْ إِخْلَاصًا، وَأَعْظَمُهُمْ نَفْعًا.»

(٣٩) شُكْرُ «الْحَوَارِ»

قَالَ «الْحَوَارُ»: «شُكْرًا لَكَ، يَا «أَبَا الْفُصْنِ». مَا أَنْسَ لَا أَنْسَ مَا أَسْدَيْتَهُ إِلَيَّ مِنْ فَضْلٍ عَظِيمٍ. كَانَ لِمَا أَلْحَقْتَ بِي مِنْ قِصَاصٍ أَحْمَدُ الْأَثْرِ فِي تَبْدِيلِ طَبَّعِي الشَّرِسِ الْجَامِحِ، وَتَوْجِيهِهِ إِلَى الرَّحْمَةِ وَحُبِّ الْخَيْرِ. أَنَا — مُنْذُ الْيَوْمِ — طَوْعٌ أَمْرِكَ وَرَهْنٌ إِشَارَتِكَ. أَنْتَ فَيَّدَتِنِي بِإِحْسَانِكَ، وَطَوَّقْتِنِي بِكَرَمِكَ. سَأَظْلِلُ أَسِيرَ فَضْلِكَ مَا دُمْتُ حَيًّا.»

(٤٠) دُعَابَاتُ مُسْتَمْلَحَةٍ

قَالَ «جَحَوَانُ» وَ«جَحِيَّةُ»، وَهُمَا يَنْظُرَانِ إِلَى «الْعُكْمُوسِ» مُتَحَابِثَتِينِ: «لَا بَأْسَ إِذَا فَقَدْنَا حِمَارًا نَافِعًا!»

أَجَابَهُمَا «الْعُكْمُوسُ» ضَاحِكًا: «يَا! لَنْ تَخْسِرَا بِهَذَا شَيْئًا. لَكُمَا أَنْ تَرْكَبَا فَوْقَ ظَهْرِيِّ، مَتَّى شِئْتُمَا!»
ابْتَدَرَاهُ ضَاحِكِينِ: «عَلَى أَيِّ حَالٍ، أَحَبَبْنَا «الْعُكْمُوسَ» حِمَارًا، أَكْثَرَ مِمَّا أَحَبَبْنَا إِنْسَانًا!»

ضَحِّكَ قُضَادُ «عَبْقَرِ» مِنْ دُعَابَاتِ الصَّغِيرَيْنِ. قَالَ لَهُمَا أَمِيرُ الْجِنِّ: «هُونَا عَلَيْكُمَا سَاعْوَضُكُمَا حَيْرًا مِمَّا فَقَدْتُمَا.»

الْتَفَتَ «أَمِيرُ الْجِنِّ» إِلَى «أَبِي النَّجَاءِ» قَائِلًا: «أَلَا تَرْغَبُ فِي الْعَوْدَةِ إِلَى عَرْشِكَ الَّذِي فَقَدَّتْهُ، جَرَاءَ ظُلْمِكَ وَجَبْرُوكَ؟ الْآنَ أَصْفَحُ عَنْكَ، جَرَاءَ خِدْمَتِكَ وَطَاعَتِكَ، بَعْدَ أَنْ صَحَّتْ تَوْبَتِكَ وَخَلَصَتْ نِيَّتِكَ. الْآنَ أُعِيدُ إِلَيْكَ الْقُوَّةَ وَالْمُلْكَ. عُدْ إِلَى بَلِدِكَ آمِنًا، يَا «أَبَا النَّجَاءِ». حَذَارٌ أَنْ تَتَنَكَّبَ سَبِيلَ الرِّفْقِ وَالْعِدَالَةِ مَرَّةً أُخْرَى.»
شَكَرَ لَهُ «أَبُو النَّجَاءِ» صَفْحَهُ وَكَرْمَهُ.

(٤١) رجاء «زمُرْدَةَ»

أَسْرَعَتْ «زُمْرِدَةُ» إِلَى أَمِيرِ الْجِنِّ قَائِلَةً: «لَا أُرِيدُ أَنْ أَعُودَ آدَمِيَّةً كَمَا كُنْتُ. بِرَبِّكَ إِلَّا مَا أَبْقَيْتَنِي طَائِرَةً، كَمَا أَنَا. لَا أَكْتُمُ أَنَّنِي شَعَرْتُ بِالسَّعَادَةِ مُذْ اتَّقَلْتُ – مِنْ عَالَمِ الْأَنَاسِيِّ – إِلَى عَالَمِ الطَّيْرِ الرَّحِبِ، مُحْلَّةً فِي الْجَوَّ، طَائِرَةً بَيْنَ الْأَشْجَارِ، مُتَنَقْلَةً مِنْ فَنِّ إِلَى فَنِّ فِي ابْتِهاجٍ وَإِيْنَاسٍ. مَا أَرْهَدَنِي إِلَيْهِ الْعَوْدَةِ إِلَى عَالَمِ النَّاسِ.

لَا...! هَا...! لَا تَسْلُبْنِي – يَا أَمِيرِ الْجِنِّ – جَنَاحِي وَمِنْقَارِي، وَمَخَالِي وَأَظْفَارِي. لَا تَحْرِمْنِي تَاجِي الْأَحْمَرِ الْبَاهِيِّ، وَرِيشِي الْأَحْضَرِ الزَّاهِيِّ. لَا تَنْزَعْ حَيْرَ حُلَّةً أَرْتَدَيْهَا، وَأَخْتَالُ فِيهَا. مَا أَسْعَدَنِي أَنْ أَطْيِرَ فِي الْفَضَاءِ، أَغْنِي وَأَنْتَرِثُ كَمَا أَشَاءُ!»

قَالَ أَمِيرُ الْجِنِّ: «لَكِ مَا تَشَاءِينَ يَا «زُمْرِدَةُ». ابْقِي بَيْنَهُ كَمَا تُرِيدِينَ.»

(٤٢) حَوْضُ «عَبْقَرٍ»

أَشَارَ أَمِيرُ الْجِنِّ إِلَى نَافُورَةٍ كَبِيرَةٍ، يَتَحَدَّرُ مَاؤُها صَافِيًّا نَقِيًّا، فِي حَوْضٍ كَبِيرٍ، شَبِيهٍ بِالْحَوْضِ الَّذِي رَأَاهُ «أَبُو الْغُصْنِ» فِي الْكَهْفِ الْمَسْحُورِ.

الْتَّفَتَ أَمِيرُ الْجِنِّ إِلَى «أَبِي الْغُصْنِ» وَمَنْ مَعْهُ قَائِلًا: «أَغْمِسُوا أَنَامِلَكُمْ^{٣٤} فِي هَذَا الْحَوْضِ. إِنَّهُ حَوْضُ «عَبْقَرٍ». مَتَى غَمَسْتُمْ فِيهِ أَنَامِلَكُمْ طَهْرَتْ نُفُوسُكُمْ، وَطَالَتْ أَعْمَارُكُمْ، وَأَمْنَتْ الصَّعْفَ وَالْمَرَضَ طُولَ حَيَاتِكُمْ. لَكِنَّهُ لَنْ يَدْفَعَ عَنْكُمْ غَائِلَةَ الْمَوْتِ! اللَّهُ وَحْدَهُ – يَهُبُ الْخُلُودَ لِمَنْ يَشَاءُ.»

انْدَفَعَ الْجَمِيعُ إِلَى حَوْضِ «عَبْقَرٍ»، يَغْمِسُونَ فِيهِ أَنَامِلَهُمْ فَرْحَانِينَ. مَا كَانَ أَسْعَدَ «أَبَا الْغُصْنِ» وَ«رَبَابَةَ» إِذْ ضَمِنَا وَقَايَةً وَلَدَيْهِمَا مِنَ الْآلامِ وَالْمَرَضِ، وَحَفِظْتُهُمَا مِنَ الضَّنَى وَالسَّقَمِ، وَتَبَارِيَحِ الْآلَمِ! أَنْسَتُهُمُ الْخَاتِمَةَ السَّعِيَّةَ مَا لَقُوهُ طَوَالَ حَيَاتِهِمْ مِنْ أَشْجَانِ، وَمَتَاعِبِ وَأَحْرَانِ.

^{٣٤} رعوس أصابعكم.

(٤٣) الْعَفْوُ عَنِ الْمُتَصَافِعِينَ

لَمْ تَنْسِ «رَبَابَةُ» أَنْ تَطْلُبَ مِنْ أَمِيرِ «عَبْقَرِ» أَنْ يَشْمَلَ بِرِعَايَتِهِ أُولَئِكَ الْمُتَصَافِعِينَ مِنْ لُصُوصِ الصَّحْرَاءِ.

لَمْ يَرَدَّدْ أَمِيرُ الْجِنِّ فِي إِجَابَتِهَا إِلَى طَلْبِهَا، وَتَحْقِيقِ رَغْبَتِهَا. أَعْفَى لُصُوصَ الصَّحْرَاءِ مِنَ التَّصَافُعِ وَالرَّقِصِ. لَمْ يَقْفُ عِنْدَ هَذَا الْحَدِّ. أَضْفَى عَلَيْهِمْ بِرَهْ وَأَعْطَفَهُ، وَصَفَحَهُ وَلَطْفَهُ. كَفَلَ لَهُمْ حَيَاةً كَرِيمَةً وَأَرْضَاهُمْ، وَأَسْعَدَهُمْ وَأَغْنَاهُمْ. مَنْهُمْ دَسْكَرَةٌ كَبِيرَةٌ، بِمَا تَحْوِيهِ مِنْ مُعَدَّاتِ الْحَرْثِ وَالزَّرْعِ وَقُطْعَانِ الْمَاشِيَةِ. كَانَ هَذَا آخِرَ عَهْدِ الْأَشْقِيَاءِ بِالسَّلْبِ وَالنَّهْبِ.

(٤٤) هَدَائِيَا أَمِيرِ الْجِنِّ

أَغْدَقَ أَمِيرُ الْجِنِّ عَلَى ضُيُوفِهِ – مِنْ هَدَائِيَا «عَبْقَرِ» – نَفَائِسَ لَا تُحَصِّرُ. أَوْدَعَ هَدَائِيَا فِي صَنَادِيقِ كَبِيرَةٍ مِنْ خَشَبِ الصَّنْدَلِ وَاللَّيْمُونِ وَالسَّاجِ، مُحَلَّةً بِالْيَاقُوتِ، مُطَعَّمًا بِالْعَاجِ. التَّفَتَ أَمِيرُ الْجِنِّ إِلَى «جَحْوَانَ» قَائِلًا: «أَفِي قُدْرَتِكَ أَنْ تَحْمِلَ كُلَّ هَذِهِ النَّفَائِسِ إِلَى بَيْتِكَ؟»

أَجَابَهُ «جَحْوَانُ»: «لَا سَيِّلَ إِلَى ذَلِكَ – يَا أَمِيرِ الْجِنِّ – إِلَّا إِذَا دَقَّتْ ٢٠ أَحْجَامُهَا، وَصَغَرَتِ الصَّنَادِيقُ التَّيْ تَحْوِيهَا؛ بِحَيْثُ تَسْعُهَا جِيُوبِيِّ!» قَالَتْ «جُحَيْةُ»: «مَا أَحْسَنَ أَنْ يَأْدَنَ أَمِيرُ الْجِنِّ بِتَقْلِيَّهَا إِلَى بَيْتِنَا عَلَى جَمْهَرَةِ مِنَ الْبَغَالِ وَالْحَمِيرِ!»

قَالَ «جَحْوَانُ»: «ذَلِكَ رَأْيُ سَدِيدٍ، يَا أُخْتِي. إِنَّا تَفَضَّلَ أَمِيرُ الْجِنِّ بِتَحْقِيقِهِ، كَسْبَنَا الْهَدَائِيَا وَالدَّوَابَ الَّتِي تَحْمِلُهَا.»

ابْنَدَرَهُمَا أَمِيرُ الْجِنِّ قَائِلًا: «لَكُمَا مَا تُرِيدَانِ!»

مَا أَسْرَعَ مَا رَأَوْا قَافِلَةً كَبِيرَةً، تَخْرُجُ مِنْ قَصْرِ «عَبْقَرِ»؛ مُعَدَّةً لِحَمْلِ الْأُسْرَةِ الْجُحَوِيَّةِ وَضَيْفِيهَا وَهَدَائِيَّاهُمْ.

(٤٥) مُفَارِقَةُ الْمِصْبَاح

— سِمَعَ «أَبُو الْغُصْنِ» صَوْتًا خَافِتًا يَهُمُّسُ قَائِلًا: «مَا أَسْعَدَنِي بِإِنْجَازِ مَا تُكْلِفُنِيهِ»^{٣٦} —
 يَا «أَبَا الْغُصْنِ» — مِنْ مَهَامَّهُ.
 كَانَ صَوْتُ «مِضْبَاحِ الْكَنْزِ».

ابنَتَرَهُ «أَبُو الْغُصْنِ» شَاكِرًا لَهُ مَا أَسْدَاهُ إِلَيْهِ مِنْ مُسَاعِدَةٍ كَرِيمَةٍ. عَنْ لِـ«أَبِي الْغُصْنِ» خَاطِرٌ نَبِيلٌ. قَالَ لِنَفْسِهِ: «مَا أَجْدَرَنِي بِرَدِ الْمِصْبَاحِ إِلَى أَمِيرِ الْجِنِّ! مَا أَجْدَرَنِي إِلَّا أَعْوَلَ عَلَى أَحَدٍ غَيْرِي.

ما أَجْدَرَنِي بِالْأَعْتَمَادِ عَلَى نَفْسِي، دُونَ أَنْ أَسْتَعِينَ بِقُوَّةِ سَوَى قُوَّتِي. لَوْ بَقِيَ
مِصْبَاحُ الْكَنْزِ مَعِي، لَمْ آمِنْ أَنْ يَتَغَلَّبَ عَلَيَّ الْضَّعْفُ، كَمَا تَغَلَّبَ عَلَيَّ مِنْ قَبْلُ، فَتَغْرِيَنِي
قُوَّتُهُ بِأَنْ أَدْفَعَ إِلَيْهَا بِمِثْلِهَا. كَلَّا لَنْ الْتَّمَسَ الْعَوْنَ — فِي حَيَاتِي — إِلَّا مِنَ اللَّهِ وَحْدَهُ.
هُوَ حَسْبِي، وَهُوَ نَعْمَ الْمَوْلَى، وَنَعْمَ النَّصِيرِ.

تَوَجَّهَ «أَبُو الْغُصْنِ» بِالرَّجَاءِ إِلَى أَمِيرِ الْجَنِّ أَنْ يَسْتَرِدَ وَدِيْعَتَهُ النَّفِيسَةَ بَعْدَ أَنْ ضَاعَفَ لَهُ التَّنَاءُ وَالشُّكْرُ. اشْتَدَّ إِعْجَابُ أَمِيرِ الْجَنِّ، بِمَا شَهَدَهُ مِنْ حِكْمَةِ «أَبِي الْغُصْنِ»، وَرَجَاحَةِ عَقْلِهِ، وَبَعْدِ نَظَرِهِ.

(٤٦) أَلْمُ الْفِرَاق

حَانَتْ سَاعَةُ الرَّجِيلِ.

شَهَدَ أَمِيرُ الْحِنْ دَمْعَةً تَتَرَقَّبُ فِي عَيْنٍ «أَبِي الْغُصْنِ». أَدْرَكَ أَمِيرُ الْحِنْ مَا يَدُورُ بِنَفْسِ «أَبِي الْغُصْنِ» مِنْ أَلْمٍ لِفِرَاقِهِ. قَالَ لَهُ يُطْهِنْتُهُ: «لَا تَأْسِ وَلَا تَحْزُنْ، يَا صَدِيقِي الْعَزِيزِ. عُدْ إِلَى بَيْتِكَ غَانِمًا مَسْرُورًا. لَنْ نَفْتَرِقَ بَعْدَ الْيَوْمِ. أَنْتَ أَخِي مَدَى الْحَيَاةِ! سَتَحْدُنِي مَعَكَ كُلَّمَا أَرْدَتَ. ذَلِكَ وَعْدٌ أَحْذَتُ بِهِ نَفْسِي: سَتَرِي «أَبَا شَعْشَعَ» يَطْرُقُ بَابَكَ

٣٦ ما تأمرني به مما يشق عليك.

جَحَّا فِي بِلَادِ الْجِنِّ

— بَيْنَ حِينٍ وَآخَرَ — وَيَحْلُّ فِي بَيْتِكَ ضَيْفًا. إِنَّ رُؤْيَاكَ تُسْعِدُنِي، وَتُرْفَهُ عَنِّي وَتَبْهَجُنِي.
إِنَّ لِقَاءَكَ يُهُونُ عَلَيَّ مَا أَرَاهُ — فِي غَيْرِكَ — مِنْ جُحُودٍ وَعُقُوقٍ، وَإِهْدَارٍ لِلْحُقُوقِ.»

(٤٧) رَغْبَةُ «أَبِي النَّجَاءِ»

حَانَ مَوْعِدُ الْعُودَةِ، فُتَنَ «أَبُو النَّجَاءِ» بِمَا رَأَاهُ مِنْ شَمَائِلِ «أَبِي الْغُصْنِ». آتَرَ أَنْ يَقْضِي
مَعْهُ مَا يَقْبِي مِنْ حَيَاةِهِ. زَهَدَ فِي الْعُودَةِ إِلَى عَرْشِهِ.
اسْتَأْذَنَ أَمِيرَ الْجِنِّ فِي أَنْ يَكْفُلَ لَهُ تَحْقِيقَ رَغْبَتِهِ فِي الْبَقَاءِ إِلَى جِوارِ «أَبِي الْغُصْنِ».
كَبَرَ عَلَى «أَبِي النَّجَاءِ» فِرَاقُ «جُحَيَّةَ» وَ«جَحْوَانَ».
أَعْجَبَ أَمِيرُ الْجِنِّ بِوَفَائِهِ. لَمْ يَتَرَدَّدْ فِي تَحْقِيقِ رَجَائِهِ. طَلَبَ أَمِيرُ الْجِنِّ إِلَى
«أَبِي السَّمَعَمَعِ» أَنْ يَحْمِلْهُمْ إِلَى «الْوَاحَةِ الْمَسْحُورَةِ»، لِيُعْوِدُهُمْ مِنْ حَيْثُ جَاءُوا.
لَمْ يَتَغَيَّرْ شَيْءٌ فِي الْقَافِلَةِ. لَمْ يَقْصُّ مِنْهَا غَيْرُ نَهِيقِ الْحِمَارِ وَخَوَارِ الْبَقَرَةِ.
تَوَثَّقْتُ أَوَاصِرُ الْمَوَدَّةِ بَيْنَهُمْ، بَعْدَ أَنْ بَلَغُوا وَطَنَهُمْ.
عَاشَ الْجَمِيعُ أَصْفِيَاءُ مُؤْتَلِفِينَ، خُلَصَاءُ مُتَحَابِينَ!

(٤٨) عَرْضُ مَرْفُوضُ

عَرْضُ «أَبُو الْغُصْنِ» عَلَى جَارِتِهِ «زُبِيدَةَ» أَنْ تَخْتَارَ أَحَدَ صَاحِبِيهِ زَوْجًا لَهَا، بَعْدَ أَنْ
عَادَ إِلَى كُلِّهِمَا شَرَاؤُهُ وَذَكَاؤُهُ. لَمْ تَسْتَجِبْ «زُبِيدَةَ» إِلَى اقْتِرَاحِهِ. لَعَلَّهَا نَفَرَتْ مِنِ الرَّوَاجِ
بِرَجْلِ كَانَ حِمَارًا أَوْ بَقَرَةً!
آتَرَتْ «زُبِيدَةَ» أَنْ تَبْقَى إِلَى جَانِبِ «جَحْوَانَ» وَ«جُحَيَّةَ». كَانَتْ لَهُمَا أَمَّا ثَانِيَةَ، لَا
تُقْصِرُ فِي الْعِنَايَةِ بِهِمَا، وَلَا تَدْخُرُ جُهْدًا فِي إِسْعَادِهِمَا.

(٤٩) حَاتِمَةُ الْقِصَّةِ

عَاشَ الْجَمِيعُ فِي دَعَةٍ وَسَكِينَةٍ، وَأَمِنَّ وَطْمَانِيَّةً، تَغْمُرُهُمُ الْهَنَاءُ وَالرَّغَادُ، وَتُرْفِرُ
عَلَيْهِمْ أَعْلَامُ السَّعَادَةِ، تَرْعَعُ «جَحْوَانَ» وَ«جُحَيَّةَ» فِي ظِلَالِ الصَّحَّةِ وَالْقُوَّةِ، وَالْعَافِيَّةِ
وَالْفُتُوَّةِ. حَقَّقَ لَهُمْ أَمِيرُ الْجِنِّ مَا وَعَدَهُ. كَانَ يَبْسُطُ حِمَايَتَهُ عَلَى الْجَمِيعِ.

كَانَ يَرْوُهُمْ – بَيْنَ حِينٍ وَآخَرَ – فِي صُورَةِ شَيْخٍ هَرِمٍ. كَانَتْ أَيَّامُ زِيَارَتِهِ لِلْأُسْرَةِ أَفْرَاحًا وَأَعْيَادًا، وَبَهْجَةً وَإِسْعَادًا.

اسْتَرَدَ «الْعُكْمُوسُ» وَ«الْخَوَارُ» كُلَّ مَا فَقَدَا مِنْ مَالِهِمَا، اسْتَعَادَا تَرْوِيَتَهُمَا مِمَّنِ اغْتَصَبَهَا. اسْتَرَدَ «الْعُكْمُوسُ» مِنَ الْقَاضِيِّ مِائَتَيِ الدِّينَارِ.

عَاشَ «أَبُو الْغُصْنِ» وَ«رَبَابَةُ» عِشْرِينَ وَمِائَةً مِنَ السِّنِينَ، مُمْتَحِنٌ بِوَلَدِيهِمَا، سَعِيدٌ بِيُوفَاءِ جَارَتِهِمَا.

كَانَ الرَّوْجَانِ لَا يَكُفَّانِ عَنْ تَوْصِيَةِ ولَدِيهِمَا بِالْمُثَابَةِ وَالدُّعُوبِ. كَانَ آخِرُ وَصِيَّةٍ فَاهُ بِهَا «أَبُو الْغُصْنِ»: «الْعَمَلُ. الْعَمَلُ. حَيَّ عَلَى الْعَمَلِ!» كَانَ آخِرُ وَصِيَّةٍ نَطَقَتْ بِهَا «رَبَابَةُ»: «الْوَاجِبُ. الْوَاجِبُ. حَيَّ عَلَى الْوَاجِبِ!»